

سياسة

قضية

بعدها ولد ضعيفا، بات اتفاق ادلب الذي تم التوصل اليه بين موسكو وانقرة قبل 8 أشهر، عرضة للانهايار. وفيما تسود تكهنات حول بحث الطرفين تفاهمات جديدة، يكثف النظام القصف، وسط برودة تركية وغطاء روسي

التصعيد يهدد اتفاق ادلب

8 أشهر من ترنح التفاهمات التركية الروسية

عماد كركص

يزاد التصعيد بشكل تدريجي في محافظة ادلب، شمال غربي سورية، منذراً بقرع انهيار وقف إطلاق النار الموقع بين أنقرة وموسكو حولها، بعد 8 أشهر منذ أن ولد من الأساس

ضعيفا، فعلاوة على القصف والخروقات المستمرة من قبل قوات النظام وحلفائها من مليشيات مدعومة من روسيا وإيران قرب خطوط التماس ونقاط المواجهة جنوبي ادلب، توسعت دائرة القصف والاستهداف من قبل هذه القوات والمليشيات لتطاول المدن والقرى المزدحمة بالسكان والنازحين، ما يوقع ضحايا باستمرار. من جهتهم،



جيفري: لا تأثير لرتاسيات اميركا

استبعد الممثل الأميركي الخاص للتواصل في سورية، جيمس جيفري (الصورة)، أن يكون لتلالح الانتخابات الرئاسية في بلاده أي تأثير على الجيش السوري من جهة، وقوات النظام وحلفائها من جهة أخرى، في جبل الزاوية جنوب ادلب. ويعد هذا القصف معتاداً، وهو يتجدد ضمن الخروقات اليومية التي تحدثها قوات النظام في اتفاق وقف النار منذ توقيعها في مارس/ آذار الماضي. وتكرر القصف على مدينة اربحا في الاونة الأخيرة، ما يؤكد أن النظام السوري لا يزال يصر على وصول قواته إلى المدينة والوقوف على الطريق الدولي حلب - اللاذقية (أم 4) المار من ادلب، ويديم ذلك رغبة روسية في فتح الطريق أمام الحركة التجارية أولاً، والطبيعية في وقت لاحق، بعدما نتجت بدعم النظام لفتح طريق دمشق - حلب (أم 5) المار من ادلب في

أمس الأربعاء، بقصف من قبل مدفعية قوات النظام على كل من مركز مدينة ادلب ومدينة اربحا في الريف الجنوبي لادلب، وبلدتي كفريا ونحليا، كما أصيب حوالي 25 مدينا آخرين جراء القصف الذي ركزته المدفعية على الأحياء السكنية في المناطق الثلاث، دون أي مبرر بوجود اشتباكات أو استهداف من قبل فصائل المعارضة لقوات النظام. وقالت مصادر من مدينة اربحا لـ«العربي الجديد»، إن قوات النظام قصفت المدينة أمس بأكثر من 50 صاروخاً، فضلاً عن القصف المدفعي، ما أدى إلى مقتل 3 مدنيين، بينهم طفلة، وإصابة 5 آخرين على الأقل بجروح متفاوتة الخطورة.

وبحسب المصادر، فإن قصفاً مماثلاً طاول بلدة تحليا الواقعة قرب اربحا، ما أوقع قتيلين، كما طاول القصف حي الصناعة في مدينة ادلب، والمنطقة الواقعة بين مدينة ادلب وبلدة كفريا، ومناطق في بلدات وقرى احسم ومرعيان وبلبيون ودير سنبل والبارية وشنان، ما أوقع ضحايا واضراراً مادية.

وتزامن ذلك مع قصف طاول عددا من القرى الغربية من خطوط الاشتباك بين الفصائل والجيش التركي من جهة، وقوات النظام وحلفائها من جهة أخرى، في جبل الزاوية جنوب ادلب. ويعد هذا القصف معتاداً، وهو يتجدد ضمن الخروقات اليومية التي تحدثها قوات النظام في اتفاق وقف النار منذ توقيعها في مارس/ آذار الماضي. وتكرر القصف على مدينة اربحا في الاونة الأخيرة، ما يؤكد أن النظام السوري لا يزال يصر على وصول قواته إلى المدينة والوقوف على الطريق الدولي حلب - اللاذقية (أم 4) المار من ادلب، ويديم ذلك رغبة روسية في فتح الطريق أمام الحركة التجارية أولاً، والطبيعية في وقت لاحق، بعدما نتجت بدعم النظام لفتح طريق دمشق - حلب (أم 5) المار من ادلب في

درعا: حراك روسي أردني لاحتواء النفوذ الإيراني

يشان نتائج هذه الاجتماعات بالنسبة لهذه المنطقة، ورأى الحمرص أن التحرك الأردني ربما يكون بالتنسيق مع الجانب السعودي الذي يسعى إلى فتح المعبر لتنشيط حركة مرور الشاحنات من سورية ولبنان إلى دول الخليج، وكانت الرياض سمحت قبل أيام بزيارة الشاحنات السورية عبر أراضيها بعد منعه لسنوات، وذلك عبر منح السفائق السوري تاشيرة دخول عند معبر الحدية الحدودي بين الأردن والسعودية، وبخلت بالفعل عشرات الشاحنات عبر معبر نصيب. وكان الأردن قد استأنف عبور الشاحنات من سورية إلى اراضيه بشكل تجريبي قبل أيام تمهيداً لإعادة افتتاح المعبر رسمياً، وذلك



زار قائد «اللواء الثامن»، ضمن «الليف الخامس»، الأردن



بشأن نتائج هذه الاجتماعات بالنسبة لهذه المنطقة، ورأى الحمرص أن التحرك الأردني ربما يكون بالتنسيق مع الجانب السعودي الذي يسعى إلى فتح المعبر لتنشيط حركة مرور الشاحنات من سورية ولبنان إلى دول الخليج، وكانت الرياض سمحت قبل أيام بزيارة الشاحنات السورية عبر أراضيها بعد منعه لسنوات، وذلك عبر منح السفائق السوري تاشيرة دخول عند معبر الحدية الحدودي بين الأردن والسعودية، وبخلت بالفعل عشرات الشاحنات عبر معبر نصيب. وكان الأردن قد استأنف عبور الشاحنات من سورية إلى اراضيه بشكل تجريبي قبل أيام تمهيداً لإعادة افتتاح المعبر رسمياً، وذلك



اجتماع الردء بحث إعادة تفصيل معبر نصيب (توب) بشاره(فرانس برس)



يعدم النظام قصف الأحياء السكنية في مناطق الريف الجنوبي لادلب (عمر حاح /فرانس برس)

لم يخف النظام رغيبته بالوصول إلى اربحا ثم جسر الشفور

عمدت روسيا إلى قصف معسكر لآخر الفصائل قريبا من أنقرة

معه هذه الرغبة أخيراً، بعد محاولاتها المحافظة على صمود الاتفاق طوال هذه المدة بالتعاون مع أنقرة. ويعود ذلك لارتباك العلاقة بين الروس والاتراك حول ملفات اقليمية عدة، واسمها في ليبيا والمزارع حول إقليم ناغورنو كاراباخ بين أذربيجان وأرمينيا. وعمدت روسيا أخيراً إلى قصف معسكر لآخر للفصائل قريبا من محاولا التقدم على الجبهات، والتي كان مصدرها دائما قوات النظام. وعلى الرغم من ذلك، باتت الخروقات الأخيرة كبيرة وواضحة لتنبه من جبهة النظام لإنهاء الاتفاق، ويبدو أن روسيا باتت تتشاور

التركي بموجب اتفاق سوتشي الذي توصل اليه الرئيس الروسي والتركي، فلاديمير بوتين ورجب طيب أردوغان في سبتمبر/ أيلول 2018 حول ادلب.

بعد وقف إطلاق النار الذي حملته الاتفاق الأخير صمودا في ادلب من حيث العامل الزمني عن سابقه، سواء اليرغم من كل الخروقات التي تخللته، على بالقصف أو محاولات التقدم على الجبهات، والتي كان مصدرها دائما قوات النظام. وعلى الرغم من ذلك، باتت الخروقات الأخيرة كبيرة وواضحة لتنبه من جبهة النظام لإنهاء الاتفاق، ويبدو أن روسيا باتت تتشاور

مؤشرات مواجهة بين أربيل و«العمال الكردستاني»

الخميس 5 نوفمبر/ تشرين الثاني 2020 م، 19 ربيع الأول 1442 هـ هـ العدد 2257 السنة السابعة

Thursday 5 November 2020

وقل رفعت شمالي حلب، مقابل الانسحاب التركي من جنوب «خضف التصعيد»، وهو ما نفاه سياسيون أتراك مقربون من الحكومة لـ«العربي الجديد» حينها.

إلا أن تركيا عمدت أخيراً إلى سحب نفطتها الأكبر حول منطقة «خضف التصعيد» من مدينة مورك شمالي حماة، المحاصرة من قبل قوات النظام، واتبعتها بسحب نقطة شير مغار في الريف الشمالي من حماة كذلك، والتي من المفترض أن تنتهي من انسحابها اليوم، وسط معلومات عن سحبها نقطة تانخة شرقي ادلب خلال الأيام القليلة المقبلة. هذه الحركة، أي الانسحاب المفاجئ، يبدت آمال النازحين بالعودة إلى مدنهم وقراهم في كل من ريف حماة الشمالي، وحلب الغربي والجنوبي، وادلب الجنوبي والشرقي. وتتبع هذه المناطق لـ«منطقة خضف التصعيد» المثلثة حدودها باتفاق سوتشي بين النظام وروسيا على أنها تحت النفوذ التركي قبل أن تقدم إليها قوات النظام. ويشير النازحون بأصابع الاتهام نحو تركيا، لتسائلها بالوقوف عند مسؤولياتها في تطبيق الاتفاقات وإعادتهم إلى ديارهم، كما كانت تشير المطالب التركية من أعلى مستويات، حين أطلقت تركيا عملياتها

موسكو لإرسال رسائل الرضي والارتعاج نحو أنقرة، سواء بالمشاركة بالدوريات أو الإعراض عنها. ووصلت الدوريات بين الطرفين إلى 26 دورية مشتركة، كان أخرها في 25 من أغسطس/ آب الماضي، وكانت

روسيا قد علقت مشاركتها مرارا قبل هذا التاريخ، لأسباب عدة، منها استهداف الدوريات، ومنها عدم الرضى عن أداء تركيا بضبط تصرفات المعارضة، وحسب وزارة الخارجية الروسية. إلا أن القوات الروسية لم تعد للمشاركة بعد 25 أغسطس، ما جعل القوات التركية تغدو بتسيير الدوريات على الطريق، من دون توضيح تاريخ جديد لاستئناف الدوريات المشتركة.

وتريد روسيا من هذه الدوريات تأمين طريق (أم 4) لتسريع فتحه أمام الحركة التجارية لتخفيف الأعباء الاقتصادية عن النظام، إلا أن مصادر إعلامية تركية فضلت عدم التكشف عن هويتها، قائل لـ«العربي الجديد»، إن أنقرة لا تزال تمناع فتح الطريق المذكور، قبل حل مسألة السيطرة على طريق (أم 5)، بالكامل الأمر الذي ترفضه روسيا، باعتبار أن السيطرة على الطريق، أي طريق حلب - دمشق، بات أمرا مغرورا عنه لصالح قوات النظام.

وأخراً، شهدت ادلب تقلبات ميدانية عدة اندرت بتدخل المشهد على الأرض تدريجياً، لاسيما بالتزامن مع الخلافات التركية الروسية حول كل من الملفين السوري الليبي ضمن المفاوضات المشتركة في وديها من كل من موسكو وأنقرة، في جولاتي أول منتصف سبتمبر/ أيلول الماضي، وإشارات تسريبات روسية إلى أن موسكو سحب من أنقرة سحب قاطها وسماحت من قبل قوات النظام جنوبي «خضف التصعيد»، وهي حوالي 15 نقطة، أو تخفيض سلاحها الثقيل جنوب ادلب، الأمر الذي رفضته أنقرة بحسب التسريبات. إلا أن تسريبات أخرى أشارت إلى طلب تركيا انسحاب قواتها تماماً الديمقراطية»، (قسد) من مدينتي منج

مؤشرات مواجهة بين أربيل و«العمال الكردستاني»

التي شهدت أكثر من غارة تركية لتجديد عناصر «العمال»، ونشر مسلحيه في نقاط قريبة من مقاتلي قوات الدفاع الشعبي الكردستاني، نهاية أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، وإفادت وسائل إعلام كردية بأن القوة التي توجهت إلى غارة تفرط مباشرة بربيس حكومة الإقليم مسرور البارزاني، وهي تتألف من قوة تدعى «كولان»، إضافة إلى قوة أخرى تسمى «بشمركة روج».

من جهته، قال عضو الحزب «الديمقراطي الكردستاني» عماد باجلان (أم 5) نائب إليه البارزاني في بيانه الأخيرة هو رد على مهاجمة قياديين في حزب العمال في سنجار وقنديل لإقليم كردستان، مع التأكيد أن الاقتتال الكردي الكردي هو من المحرمات، ولكن في الوقت نفسه فإن الإقليم لا يقبل بأن تحتل المناطق الكردية بالقوة من قبل مجموعات مسلحة خارجة عن القانون»، وأضاف في تصريح لـ«العربي الجديد» أن «مسلسل حزب العمال يحتلون المناطق العراقية بقوة السلاح ويقتلون الناس ويختطفون الفتيات العاصرات، وفي الوقت ذاته يطلنون الحوار مع إقليم كردستان، وبالتالي فإن الجوء إلى أي حوار مع جماعة إرهابية يعني إضعاف الشرعية على وجودها، وهو ما لا يقبله قادة إقليم كردستان».

في المقابل، قبل القيادي في «العمال الكردستاني» (أم 5) موسى، إن «حزب العمال مسلح بصورة مباشرة أو غير مباشرة، ولا سيما بعد العملية الأخيرة التي أسفرت عن تفجير أنبوب تصدير النفط إلى تركيا، ولكن الأنظار تنجه إلى بغداد في الجوء لعقد جلسة مفاوضات سرية لتسوية تحفظ مصالح كل الأطراف»، مؤكداً أن «حزب العمال يحتل أو يوجد داخل ما لا يقل عن 500 قرية في الإقليم فضلاً عن مجال قنديل وبلدات في حلب والفرقان»، وسيدعنا وراخو وأطراف المعادية وحول الموقف الحالي في الإقليم، قالت مصادر مقرية من رئاسة الحكومة في إقليم كردستان لـ«العربي الجديد» إن «خيار المواجهة المسلحة مع حزب العمال من شأنه أن يهدد أمننا، معتبراً أن «بغداد لن تتولى الملف بنفسها كونه قضية تتعلق بالعراق ككل».

قاعدة جديدة ل«التحالف»

بدأت قوات «التحالف الدولي» بقيادة والسنطة، بناء قاعدة عسكرية جديدة لها في بلدة البازور بريف دير الزور الشرقي، قرب الحدود مع العراق، وطلق الفاعدة الجديدة على مدينة الروكما، حيث تواصلت تحصيلات الميليشيات المدعومة من الحرس الثوري الإيراني، من جهتها، جددت الصفقات الروسية غاراتها على مناطق يسيطر فيها تنظيم «الحائل» في البادية السورية، وتركزت الغارات في باديتي اللبلا وكباجب جنوب دير الزور.

موسكو لإرسال رسائل الرضي والارتعاج نحو أنقرة، سواء بالمشاركة بالدوريات أو الإعراض عنها. ووصلت الدوريات بين الطرفين إلى 26 دورية مشتركة، كان أخرها في 25 من أغسطس/ آب الماضي، وكانت

روسيا قد علقت مشاركتها مرارا قبل هذا التاريخ، لأسباب عدة، منها استهداف الدوريات، ومنها عدم الرضى عن أداء تركيا بضبط تصرفات المعارضة، وحسب وزارة الخارجية الروسية. إلا أن القوات الروسية لم تعد للمشاركة بعد 25 أغسطس، ما جعل القوات التركية تغدو بتسيير الدوريات على الطريق، من دون توضيح تاريخ جديد لاستئناف الدوريات المشتركة.

وتريد روسيا من هذه الدوريات تأمين طريق (أم 4) لتسريع فتحه أمام الحركة التجارية لتخفيف الأعباء الاقتصادية عن النظام، إلا أن مصادر إعلامية تركية فضلت عدم التكشف عن هويتها، قائل لـ«العربي الجديد»، إن أنقرة لا تزال تمناع فتح الطريق المذكور، قبل حل مسألة السيطرة على طريق (أم 5)، بالكامل الأمر الذي ترفضه روسيا، باعتبار أن السيطرة على الطريق، أي طريق حلب - دمشق، بات أمرا مغرورا عنه لصالح قوات النظام.

وأخراً، شهدت ادلب تقلبات ميدانية عدة اندرت بتدخل المشهد على الأرض تدريجياً، لاسيما بالتزامن مع الخلافات التركية الروسية حول كل من الملفين السوري الليبي ضمن المفاوضات المشتركة في وديها من كل من موسكو وأنقرة، في جولاتي أول منتصف سبتمبر/ أيلول الماضي، وإشارات تسريبات روسية إلى أن موسكو سحب قاطها وسماحت من قبل قوات النظام جنوبي «خضف التصعيد»، وهي حوالي 15 نقطة، أو تخفيض سلاحها الثقيل جنوب ادلب، الأمر الذي رفضته أنقرة بحسب التسريبات. إلا أن تسريبات أخرى أشارت إلى طلب تركيا انسحاب قواتها تماماً الديمقراطية»، (قسد) من مدينتي منج

التركي بموجب اتفاق سوتشي الذي توصل اليه الرئيس الروسي والتركي، فلاديمير بوتين ورجب طيب أردوغان في سبتمبر/ أيلول 2018 حول ادلب.

بعد وقف إطلاق النار الذي حملته الاتفاق الأخير صمودا في ادلب من حيث العامل الزمني عن سابقه، سواء اليرغم من كل الخروقات التي تخللته، على بالقصف أو محاولات التقدم على الجبهات، والتي كان مصدرها دائما قوات النظام. وعلى الرغم من ذلك، باتت الخروقات الأخيرة كبيرة وواضحة لتنبه من جبهة النظام لإنهاء الاتفاق، ويبدو أن روسيا باتت تتشاور

بغداد - زيد سالم

أكثر من حدث أمني شهده إقليم كردستان العراق خلال أقل من أسبوعين، أحدثت تبدلات واضحة في لهجة أربيل تجاه حزب «العمال الكردستاني»، ما دفع مراقبين إلى طرح سيناريوهات من بينها احتمال تفجر شرع مسلح بين حكومة الإقليم ومسلسلي الحزب المصنف تركيا على لائحة الإرهاب، بما يعرضها للقصف التركي، إلا أن رئيس الحزب «الديمقراطي الكردستاني» مسعود البارزاني لم يتطرق في رسالته المفتوحة مساء الإثنين الماضي إلى دعوة الحوار هذا، بل أعلن هو الآخر للتصعيد.

وذكر البارزاني في بيانه أنه «لا ينبغي محاولة فرض إرادة مسلحة غير قانونية على أهالي كردستان، باستغلال مؤقتنا أعمال مستعجلين، مؤكدا اعتقال 12 من عناصر الحزب، والاستمرار بملاحقة آخرين، قبل أن تعلن أربيل في الثلاثين من الشهر نفسه عن توقف أنبوب نقل النفط الخام الرئيسي إلى تركيا العمال بالإقليم بتفجير نفذه مسلحو «العمال» أمس الأربعاء أعلن عن مقتل عنصر من قوات البشمركة وجرح اثنين آخرين بتفجير استهدف مركزتهم في منطقة جمانكي، شمالي دهوك قرب قضاء العمادية. وقال مدير ناحية جمانكي النذ أمير في بيان إن مسلحين من حزب «العمال» هم من هاجموا قوة البشمركة في البلدة، ومع استمرار قوات البشمركة بنشر اللواء الكردستاني، أن «الموقف الإحسن في

^[1] «الفرقة الرابعة»، وجهاز الأمن العسكري، وأوضع المرصد أن عمليات التجنيد تابعين لإيران و«حزب الله»، مثل سرانيي العرين، التابعة إلى «اللواء 313» الواقع في شمال درعا، إضافة لمراكز في صيدا وداعل وزعج

^[2] «الفرقة الرابعة»، وجهاز الأمن العسكري، وأوضع المرصد أن عمليات التجنيد تابعين لإيران و«حزب الله»، مثل سرانيي العرين، التابعة إلى «اللواء 313» الواقع في شمال درعا، إضافة لمراكز في صيدا وداعل وزعج

سياسة

خاص

تتكشف المزيد من المعطيات التي تدل على تزوير واسع شهدته الانتخابات النيابية المصرية في جولتها الأولى، فحلت اليوم تمتع الهيئة الوطنية عن إعلان النتائج التفصيلية، كما شهدت العملية استبعاد قضاة مشرفين على اللجان الفرعية، بما يذكر ببرلمان 2010

الانتخابات المصرية

سيناريو تزوير برلمان 2010 يلوح

التأخر... **العربي الجديد**

«ما حدث في المرحلة الأولى من انتخابات مجلس النواب الجارية هو تزوير حج، ولا يضاهيه سوى عمليات التزوير الواسعة في انتخابات مجلس الشعب السابق عام 2010»، هكذا تحدث نائب في البرلمان المصري، بعد أن خسر مقعد في إحدى دوائر محافظة الجيزة من الجولة الأولى، على الرغم مما يحظى به من شعبية في الشارع وقال عضو البرلمان الخاص، في حديث مع «العربي الجديد»، إن الهيئة الوطنية للانتخابات يارتك عملة تزوير المرحلة الأولى للانتخابات النيابية (التي اجريت بين 21 و23 أكتوبر/تشرين الأول الماضي في الخارج، و24 و25 أكتوبر في الداخل)، إثر إعلانها عن النتائج النهائية عقب أسبوع من إغلاق باب التصويت، من دون أن تكشف عن عدد الأصوات الصحيحة التي حصل عليها كل مرشح، حتى يطابقها بالأرقام الواردة في محاضر الفرز في اللجان الفرعية.

وأضاف النائب، الذي تحفظ عن ذكر

اسمه، أن عددا كبيرا من أعضاء البرلمان الحالي خسروا مقاعدهم أمام مرشحي حزب «مستقبل وطن»، نتيجة التلاعب في نتائج الانتخابات لصالحهم، وإضافة اللجان العامة (معنية بجمع نتائج اللجان الفرعية) عشرات الآلاف من «الأصوات الوطنية»، وتخلي تعليقاتهم عن كل الدولة للتلاعب في النتائج، على خلاف ما يروج من أنها «هيئة قضائية مستقلة».

في السياق نفسه، كشف مصدر قضائي له «العربي الجديد»، أن العديد من القضاة المشرفين على اللجان الفرعية فوجئوا في صباح اليوم الثاني للتصويت بإبلاغهم عن الإشراف على العملية الانتخابية، واستدعاهم باحريين من القضاة الاحتياطيين بحجة إراحتهم، وهو أمر غير منسوق في أي انتخابات تخضع للإشراف القضائي، باعتبار أن القاضي هو المسؤول عن عملية التصويت ثم الفرز داخل اللجنة الفرعية إلى حين تحرير محضر نتائجها، وأضاف أنه «لا يجوز استدعاء القاضي خلال عملية التصويت التي جرت على مدار يومين، إلا في حالة

العديد من القضاة استبعدوا عن الإشراف على عملية الانتخاب

اتهامات للجنة العامة بإضافة أصوات لمرشحي «مستقبل وطن»

■

| **الحدث**

شهيد في نابلس... وعباس يتمسك بالمفاوضات

لا يزال الرئيس الفلسطيني محمود عباس يتمسك بالمفاوضات، فيما كان فلسطيني يلتحق بقافلة الشهداء، وتدمر قوات الاحتلال مساكن في غور الأردن

رام الله... **العربي الجديد**

استشهد الفلسطيني بلال عدنان رواجبة، أمس الأربعاء، بقتل جنود الاحتلال على حاجر حوارة المقام جنوب نابلس، شمالي الضفة الغربية، فيما حذر الرئيس الفلسطيني محمود عباس نعوته للذهاب للمفاوضات على أساس التصعيد، وحثه على عدم التمسك بعائلة رواجبة (29 عاماً)، في حديث مع «العربي الجديد» برواية الاحتلال التي اتهم الشهيد بإطلاق النار على جنوده، مشيرة إلى أن جهاز المخابرات الإسرائيلية

| **مناجاة**

باشاغا في القاهرة: تنسيق بشأن المرترقة والمطلوبين لمصر

التأخر... **العربي الجديد**

أعاد وزير الداخلية في حكومة الوفاق الليبية فحفي باشاغا، زيارته إلى القاهرة أمس الأربعاء، لإطلاق الخط الجوي بين العاصمة طرابلس والإسكندرية، إلا أن الأمم المتحدة مع حثها من المسؤولين المصريين ملف العناصر المطلوبة إلى القاهرة، فيما لا يبدو أن اللجنة العسكرية الليبية المشتركة قد وافقت على إطلاق الخط الجوي، ستكون طائرة باشاغا.

وقالت مصادر مصرية خاصة إن باشاغا سيبحث مع مسؤولي الملف الليبي، وعلى رأسهم رئيس جهاز المخابرات العامة اللواء عباس كامل، ومنسق اللجنة المعنية باللشأن الليبي اللواء أمين بديع، تصوراً تدعمه أميركا بشأن مصر القوات الأجنبية والمرتقة المتواجدين على الأراضي الليبية، بالإضافة إلى التنسيق بشأن ملف العناصر المطلوبة للقاهرة، وتتواجد في مناطق خاضعة لسيطرة حكومة الوفاق.

الشقيقين». وأكدت الخطوط الجوية الأفريقية أنه تمت الموافقة على القيام برحلة من مطار عينقينة إلى مطار برج العرب بالإسكندرية، بعد اتصال مع سلطات الطيران المصري وقالت مصادر إن أول رحلة من جهة ثانية، لا يبدو أن اللجنة العسكرية الليبية المشتركة (5+5) التي تضم ممثلين عن قوات الدفاع ومليشيات خليفة حترق، قد خرجت بجديد بعد اجتماعها في غدامس، أقصى غرب ليبيا، التي اختتمت مساء أول من أمس الثلاثاء، وأعلنت اللجنة الأممية في ليبيا «جملة من التوصيات المهمة ما م يخص الترتيبات المقبلة، بما فيها مطالبة مجلس الأمن الدولي بالتجليل بإصدار قرار ملزم لتنفيذ بند اتفاق بشأن توزيع المواد في جنيف، في 23 أكتوبر/تشرين الأول الماضي، وذكر البيان 12 توصية نتجت من اجتماعات اللجنة الـ5+5» في

غدامس، منها «تشكيل لجنة عسكرية فرعية للإشراف على عودة القوات إلى مقراتها، يصلح منها ضمن هيكل وزارتي الداخلية والدفاع الليبية.

في سرت بحضور لجنة 5 + 5 في القريب المقبلة المشتركة (5+5) التي تضم ممثلين عن قوات الدفاع ومليشيات خليفة حترق، قد خرجت بجديد بعد اجتماعها في غدامس، أقصى غرب ليبيا، التي اختتمت مساء أول من أمس الثلاثاء، وأعلنت اللجنة الأممية في ليبيا «جملة من التوصيات المهمة ما م يخص الترتيبات المقبلة، بما فيها مطالبة مجلس الأمن الدولي بالتجليل بإصدار قرار ملزم لتنفيذ بند اتفاق بشأن توزيع المواد في جنيف، في 23 أكتوبر/تشرين الأول الماضي، وذكر البيان 12 توصية نتجت من اجتماعات اللجنة الـ5+5» في

غدامس، منها «تشكيل لجنة عسكرية فرعية للإشراف على عودة القوات إلى مقراتها، يصلح منها ضمن هيكل وزارتي الداخلية والدفاع الليبية.

في سرت بحضور لجنة 5 + 5 في القريب المقبلة المشتركة (5+5) التي تضم ممثلين عن قوات الدفاع ومليشيات خليفة حترق، قد خرجت بجديد بعد اجتماعها في غدامس، أقصى غرب ليبيا، التي اختتمت مساء أول من أمس الثلاثاء، وأعلنت اللجنة الأممية في ليبيا «جملة من التوصيات المهمة ما م يخص الترتيبات المقبلة، بما فيها مطالبة مجلس الأمن الدولي بالتجليل بإصدار قرار ملزم لتنفيذ بند اتفاق بشأن توزيع المواد في جنيف، في 23 أكتوبر/تشرين الأول الماضي، وذكر البيان 12 توصية نتجت من اجتماعات اللجنة الـ5+5» في

غدامس، منها «تشكيل لجنة عسكرية فرعية للإشراف على عودة القوات إلى مقراتها، يصلح منها ضمن هيكل وزارتي الداخلية والدفاع الليبية.



رفض الهيئة الوطنية لظلمات على الانتخابات بخالد دسوقي/فرانس برس

مطالبتة بذلك نتيجة تعرضه لظرف طارئ، ولكن ما حدث هو استبعاد أعلى القضاة المختين إلى مجلس الدولة، واستبعادهم من هيئة قضايا الدولة، من دون إبداء أسباب، مستطرداً بأن «رؤساء اللجان العامة في المحافظات متوجعا جميع مندوبي المرشحين من حضور عملية جمع الأصوات، على الرغم من حملهم بتصاريح معتمدة من الهيئة».

ورفضت الهيئة الوطنية للانتخابات نحو 248 تظلاماً على نتائج دوائر الانتخاب المختلفة في المرحلة الأولى، بزعم أن ما رصدته من شكوى المرشحين «لم يكن مؤثراً على سير العملية الانتخابية أو

نتائجها»، وهو ما يعز من شكوك تورط الهيئة في تزوير نتائج الانتخابات، ومخالفتها للقانون بعدم تسليم المرشحين صورة رسمية من النتائج عن كل دائرة، إضافة بإعلان اسم الفائز من دون تفاصيل. في السياق، أفاد أحد مندوبي المرشحين الأخريين عن دائرة اطنبح في محافظة الجيزة، بأنهم «فوجئوا بزيادة عدد المشاركين في الانتخابات بالدايرة، عما رصدوه في اللجان الفرعية بنحو 250 في المائة، ما يعني تورط اللجنة العامة، إضافة للكثير من الأصوات الوهمية لصالح مرشح حزب مستقبل وطن، الذي أعلن فوزه من الجولة الأولى، وكذلك اللجنة القائمة

الوطنية التي يقودها الحزب، والفائزة بجميع مقاعد القوائم المملقة»، وأعلن رئيس الهيئة الوطنية للانتخابات، لاشين إبراهيم، فوز «القائمة الوطنية» المدعومة من النظام الحاكم، بجميع مقاعد دائرة قطعا شمال ووسط وجنوب الصعيد (100 مقعد)، ودائرة قطعا غرب الدلتا (42 مقعداً)، بدعوى حصولها على النسبة المطلقة من عدد الأصوات الصحيحة، رفضاً للكشف عن عدد الأصوات الصحيحة التي حصلت عليها القائمة، أو القائمة المنافسة لها، وتحمل اسم «تحالف نداء مصر»، في مخالفة صريحة لقانون مباشرة الحقوق السياسية.

| **نوس**

«النهضة»... صراع على الرئاسة في وطن مأزوم

عمقت مبادرة تقدم بها قياديان في حركة «النهضة» التونسية والتي تفتح الباب أمام راشد الغنوشي للترشح للرئاسة، من الخلاف بين «الأحوة» بشأن دور الأخير

صلاح الدين الجورشي

اعتبر لطفي زيتون، الذي كان من أقرب النضويين لزعيم الحركة راشد الغنوشي، والذي استقال من جميع المسؤوليات داخل «النهضة» التونسية، أن «الحركة تقتله بمشاعل لا تهم الناس، ومنها رئاسة الغنوشي للحركة»، وتوقع أن «الحركة ستشهد تفهماً وليس تقدماً»، وقال «الركنبا مجموعة كبيرة من الأخطاء السياسية... تحالفت... تبرر أثارا غرضه، غير متفائل بما سجدت داخل الحركة». هذا التصريح مؤثر جديد على أن أزمة الحركة مرشحة لرزيد التفاقم والتصعيد.

ليست استقالة زيتون الأولى التي تكون الأخيرة في كل أسبوع على الأقل يفجر البعض الانسحاب بشكل علني عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي، أو يفضلون أن يكون انسحابهم صامتاً. بدير هؤلاء موفقهم بكونهم قدفوا التجارة للدفاع عن مواقف الحركة، ولم يعودوا مقتنعين بما يتخذه الغنوشي من قرارات.

وكلما اقترب موعد انعقاد المؤتمر الحادي عشر للحركة تصاعدت درجات التوتر في صفوف النضويين، وتعددت المناورات و صولفهم فالتحذيران الأول والثاني للذات أرسلهما مائة قيادي إلى الغنوشي من أجل تخيه عن التمسك برئاسة الحركة لم يفيرا من موقفه. بل على ذلك أثاراً غرضه، واعتبر المبادرة «خطيرة على الحركة»، مطالباً الجميع بضرورة التمييز بين رئاسة الدولي الغنوشي، وفي الوقت الذي أكد فيه تزكري أن اجتماعات غدامس «لم تستطع أكثر من تجميد الأوضاع العسكرية»، رأى الباحث الليبي في العلاقات الدولية مصطفى البرقي، في تصريح له «العربي الجديد»، أن أهداف المعركة الائمة للاجتماعات كان الهدف منها تجميد الأوضاع العسكرية للفكر إلى المرحلة السياسية وتسرّع خطواتها.

«تدوير» حازم حسني

كشفت المحامى المصرى نيه الجديدي، امس الاربعاء، ان نيابة امن الدولة العليا قررت حبس الاكاديمي البارز حازم حسني (الصورة) لمدة 15 يوما على ذمة التحقيقات، على خلفية اتهامه في قضية جديدة تحمل رقم 855 لسنة 2020 (حصر امن دولة)، بزعم تورطه في «مشاركة» في تحفيف اهداف جماعة الاخوان المسلمين (الإرهابية) مع علمه باغراضها». واثم «تدوير» حسني في قضية جديدة على الرغم من التدهور الحاد في حالته الصحية.



«وطن» و4 مرشحين عن حزب «الشعب الجمهوري» المؤلف معه، بالإضافة إلى 3 مرشحين مستقلين، في حين تجري الإعادة بين 220 مرشحا على 110 مقاعد بمحافظة المرحلة الأولى خلال يومي 23 و24 نوفمبر/تشرين الثاني الحالي، منهم 86 مرشحا عن «مستقبل وطن»، و19 مرشحا عن «الشعب الجمهوري».

وكان مصدر برلماني بارز قد قال له «العربي الجديد»، إن مجلس النواب الجديد سيكون أشبه بمجلس الشعب عام 2010، والذي عُرف إعلامياً بـ«برلمان أحمد عن» نسبة إلى أمين الخفيف السابق في «الحزب الوطني» الحاكم إبان عهد الرئيس المخلوع الراحل حسني مبارك، مبيحاً أن «هذا البرلمان سيخول تماماً من قوى المعارضة، على غرار ما حدث قبل اندلاع ثورة 25 يناير/كانون الثاني 2011».

ومثلت انتخابات مجلس الشعب التي جرت أواخر عام 2010 سبباً رئيسياً لاندلاع الثورة المصرية، لجزيرها بصورة فجأة استغرقت جموع المصريين، وبعثت القوى السياسية إلى الانسحاب من الانتخابات عقب جولة الإعادة، الأمر الذي أسفر عن حصول الحزب الحاكم على أغلبية ساحقة تقارب 97 في المائة من المقاعد، على الرغم من شعبيته المخدبة في الشارع (الذات). وسبق أن تقدّم «الحزب المصري الديمقراطي» بـ«علم عن نتيجته الانتخابيات المملعة من اللجان القضائية عن دوائر محافظة الجيزة الفرعية، للمطالبة بإعادة فرز وجمع الأصوات في ضوء المحاضر المتعددة للجان الفرعية، إذ إن الأرقام النهائية لانتخابات المقاعد الفردية

في المحافظة (تتبن يوقع كارثة في رصد وتجميع الأصوات من أغلب الدوائر»، وأفاد الحزب بأن «الأرقام التي أعلنتها شفهيا للجنة العامة في دائرة العمرانية والطليبية شهدت زيادة فاحشة، وغير مبررة، تتجاوز عشرات الآلاف من الأصوات مقارنة بكشوف الفرز في اللجان الفرعية. وقد أضيفت هذه الأصوات إلى مرشحين بعينهم، وأدت إلى فوزهم من الجولة الأولى، على الرغم من أن المحاضر الرسمية للفرز في اللجان الفرعية تؤكد وصول مرشحي الحزب إلى جولة الإعادة».

وانتشرت في مصر العشرات من مقاطع الفيديو عبر مواقع التواصل الاجتماعي، التي تؤكد عملية شراء أصوات الناخبين مقابل مبالغ مالية في المحافظات التي جرت فيها المرحلة الأولى من انتخابات البرلمان، على سماع ومرأى من الجميع أمام اللجان الانتخابية، لا سيما من أنصار «الحزب الوطني الجديد»، وسط وعيد النظام برئاسة عبد الفتاح السيسي إلى زيادة أعداد المشاركين في كل استحقاق انتخابي، نظراً لعزوف الغالبية العظمى من المواطنين عن المشاركة، من خلال إصدار هيئة الانتخابات تعليمات شفوية للقضاة ورؤساء اللجان الانتخاب العامة والمحافظات، بالإضافة نسبة مقطوعة على أعداد المصوتين عند إعلان النتائج النهائية لزيادة نسبة المشاركة من ناحية، وتزوير النتائج لصالح مرشحي النظام من ناحية أخرى.

أعلن في العراق، أمس الأربعاء، تأسيس حركة سياسية جديدة تحت اسم «عهد الله»، بدأ أنها متشابهة من حيث الطروحات

وتبني الأجندة الإيرانية مع حركات وتكتلات سياسية مماثلة موجودة على الساحة من قبل

وقالت الحركة، التي يرأسها رجل الدين هاشم الحيدري، إنها تدعو إلى تبني نظام «ولاية الفقيه» في البلاد، مؤكدة أنها تؤمن بمنهج المرشد الإيراني السابق روح الله الخميني، «الذي لا يقل عن حدونه بلد دون غيره».

(العربي الجديد)

الإمارات تفتتح أول فصلية عربية في الصحراء

تقدم الغنوشي متمسك بأن يبقى الرجل الأول والأقوى تنظيميا داخل الغنوشي، إلا يزال يعجزها ثغرة الجهود التي بذلت منذ التأسيس وصولاً إلى الصخء، كما أنه يفكر أيضاً في أن يدخل قصر قرطاج كرئيس لغوس، حلم لآزته منذ أن عاد تونس من دمشق مطلع سبعينات القرن الماضي. هذه الرغبة في ممارسة السلطة فاجت انصاره أكثر من خصومه. هؤلاء الأنصار الذين يقرون له بالمكانة والصمود طيلة نصف قرن، ويسلمون بالمكانة الدولية التي يتمتع بها، ويشهدون له بالقدرة على المناورة، وكسب اصدقاء للحركة ساعدوها على أن تصبح رقماً صعباً داخل تونس. كما يقرون له بنوع من الدهاء السياسي جعله مقبولاً على الساحة الدولية، لكن في المقابل، أصبح الكثير منهم يشعرون بكونهم قد أصبحوا رهائن لطموح شخصي أكثر من التزامهم بمشروع جماعي. من جهة أخرى، يدركون بأن رئيس حركتهم قد تقدمت به السن، وأن رئاسة الدولة مسؤولية جسيمة تتطلب الكثير من الجهد والإحاطة والرؤية الواضحة، والقدرة على جميع المواطنين حوله، ويرون فيه المنفذ، ويعتقدون أن ذلك غير منطوق حالياً، وهو ما تلذته مختلف استطلاعات الرأي التي نطقت حتى الآن، والتي تبين بوضوح أن الغنوشي يملك دالماً في آخر السلم للرد عن السؤال المتعلق بمدى ثقة التونسيين في الشخصيات السياسية.

لهذا يتساءل الكثير من أبناء الحركة عن مدى استعداد «النهضة» للمجازفة بتقديم زعيمها لخوض الانتخابات الرئاسية في المرحلة المقبلة. هكذا أصبح وضع حركة في تونس، يسوده الغموض، وشققة الصراعات، وتلاحقة سلسلة من الإخفاقات. هذه النتيجة المؤلمة التي توصل إليها عبد القيايدي في الحركة.

شرفاً غريب

ساحل العاج: مقلة النبي من انصار وزير قتل اثنان من انصار وزير قتل ساحل العاج في اشتباك قرب منزله في بلدية تومودي وسط البلاد، في أعقاب إعادة انتخاب الرئيس الحسن واتارا رئيساً لولاية ثالثة. وقال المتحدث باسم الرئيس مامادو توري إن «شابين من حشد الوزير أرادوا مساعدة شقيق الوزير قتلا في إطلاق نار» مساء أول من أمس، وقطعت الشرطة الطرق المؤدية إلى مقرات خصميه الرئيسيين هنري كونان بيديه وباسكال في نغويسان، بعدما اتهم مسؤولون المعارضة بالتخطيط لإفارة قتلة.

(فرانس برس)

فرغيزستان: البرلمان يتخب رئيسا له



انتخب برلمان فرغيزستان حليفا للرئيس الموقت صدر جاباروف (الصورة)، رئيسا له، أمس الأربعاء، ما عزز موقف الزعيم القومي قبل الانتخابات الرئاسية المقررة التي ستجري في يناير/ كانون الثاني 2021. وانتخب قائلت مامدوف، وهو حليف قديم لجاباروف، بأصوات مائة من أصل 120 نائباً. وقد صوت نائب واحد ضده بينما امتنع عن 19 عن التصويت. وكان رئيس البرلمان السابق كانات ريسيف استقال من منصبه بعد ما أعلن نيته الترشح للرئاسة.

(فرانس برس)

المرافق: حركة سياسية جديدة تدعو «ولاية الفقيه»

أعلن في العراق، أمس الأربعاء، تأسيس حركة سياسية جديدة تحت اسم «عهد الله»، بدأ أنها متشابهة من حيث الطروحات وتبني الأجندة الإيرانية مع حركات وتكتلات سياسية مماثلة موجودة على الساحة من قبل

وقالت الحركة، التي يرأسها رجل الدين هاشم الحيدري، إنها تدعو إلى تبني نظام «ولاية الفقيه» في البلاد، مؤكدة أنها تؤمن بمنهج المرشد الإيراني السابق روح الله الخميني، «الذي لا يقل عن حدونه بلد دون غيره».

(العربي الجديد)

الإمارات تفتتح أول فصلية عربية في الصحراء

تقدم الغنوشي متمسك بأن يبقى الرجل الأول والأقوى تنظيميا داخل الغنوشي، إلا يزال يعجزها ثغرة الجهود التي بذلت منذ التأسيس وصولاً إلى الصخء، كما أنه يفكر أيضاً في أن يدخل قصر قرطاج كرئيس لغوس، حلم لآزته منذ أن عاد تونس من دمشق مطلع سبعينات القرن الماضي. هذه الرغبة في ممارسة السلطة فاجت انصاره أكثر من خصومه. هؤلاء الأنصار الذين يقرون له بالمكانة والصمود طيلة نصف قرن، ويسلمون بالمكانة الدولية التي يتمتع بها، ويشهدون له بالقدرة على المناورة، وكسب اصدقاء للحركة ساعدوها على أن تصبح رقماً صعباً داخل تونس. كما يقرون له بنوع من الدهاء السياسي جعله مقبولاً على الساحة الدولية، لكن في المقابل، أصبح الكثير منهم يشعرون بكونهم قد أصبحوا رهائن لطموح شخصي أكثر من التزامهم بمشروع جماعي. من جهة أخرى، يدركون بأن رئيس حركتهم قد تقدمت به السن، وأن رئاسة الدولة مسؤولية جسيمة تتطلب الكثير من الجهد والإحاطة والرؤية الواضحة، والقدرة على جميع المواطنين حوله، ويرون فيه المنفذ، ويعتقدون أن ذلك غير منطوق حالياً، وهو ما تلذته مختلف استطلاعات الرأي التي نطقت حتى الآن، والتي تبين بوضوح أن الغنوشي يملك دالماً في آخر السلم للرد عن السؤال المتعلق بمدى ثقة التونسيين في الشخصيات السياسية.

لهذا يتساءل الكثير من أبناء الحركة عن مدى استعداد «النهضة» للمجازفة بتقديم زعيمها لخوض الانتخابات الرئاسية في المرحلة المقبلة. هكذا أصبح وضع حركة في تونس، يسوده الغموض، وشققة الصراعات، وتلاحقة سلسلة من الإخفاقات. هذه النتيجة المؤلمة التي توصل إليها عبد القيايدي في الحركة.

أعلن في العراق، أمس الأربعاء، تأسيس حركة سياسية جديدة تحت اسم «عهد الله»، بدأ أنها متشابهة من حيث الطروحات

وتبني الأجندة الإيرانية مع حركات وتكتلات سياسية مماثلة موجودة على الساحة من قبل

وقالت الحركة، التي يرأسها رجل الدين هاشم الحيدري، إنها تدعو إلى تبني نظام «ولاية الفقيه» في البلاد، مؤكدة أنها تؤمن بمنهج المرشد الإيراني السابق روح الله الخميني، «الذي لا يقل عن حدونه بلد دون غيره».

(العربي الجديد)

الإمارات تفتتح أول فصلية عربية في الصحراء

تقدم الغنوشي متمسك بأن يبقى الرجل الأول والأقوى تنظيميا داخل الغنوشي، إلا يزال يعجزها ثغرة الجهود التي بذلت منذ التأسيس وصولاً إلى الصخء، كما أنه يفكر أيضاً في أن يدخل قصر قرطاج كرئيس لغوس، حلم لآزته منذ أن عاد تونس من دمشق مطلع سبعينات القرن الماضي. هذه الرغبة المؤلمة التي توصل إليها عبد القيايدي في الحركة.

الغنوشي متمسك بأن يبقى الرجل الأول في الحركة (بإيت فالح/الناظر)

سياسة

دخل رئيس الوزراء الإثيوبي أبي أحمد في مواجهة عسكرية مع حكومة إقليم تيغراي، شمال البلاد، في اختبار هو الأصعب لعده، بعدما ظلت الخلافات والنزاعات الإثنية تلاحقه منذ وصوله للسلطة عام 2018، وهو ما قد يجر البلاد لحرب داخلية

أبي أحمد يدفع بالجيش لمواجهة حكومة إقليم تيغراي

نذر حرب في إثيوبيا

اصدر رئيس الوزراء الإثيوبي

أبي أحمد، أمس الأربعاء، أمراً

بمواجهة الحكومة الإقليمية في إقليم تيغراي، شمالي البلاد، وأعلنت ادريس آبابا حال الطوارئ في الإقليم لمدة ستة أشهر، بعدما اتهمت «جبهة تحرير شعب تيغراي»، بشن هجوم على القوات الإحصائية، وبتاني هذا التطور، الذي قد يدخل البلاد مجدداً في حرب داخلية دموية، تتووجها لسلسلة متواصلة من النزاعات الداخلية المتزايدة، ولمسار من التصعيد بين ادريس آبابا والإقليم، لاسيما على خلفية الانتخبات المحلية التي أجريت في تيغراي في سبتمبر/أيلول الماضي، واعتبرتها حكومة أبي أحمد غير قانونية لكن هذا التطور يعكس أيضاً فشل رئيس الوزراء الإثيوبي، الذي وصل إلى السلطة في العام 2018، وحاز على جائزة نوبل للسلام، في تحويل الدولة إلى ديمقراطية جامعة. كما يعكس مدى المقاومة لخطوة الإصلاحية، والتي ترتبط بحدة الصراعات الإثنية، وكان قد سبق تصعيد تيغراي هجوم دموي راح ضحيتها عشرات القتلى من إثنية الأمهرة في منطقة أرومو، على يد جيش تحرير الخارجي، قد يرسل أي تصعيد عسكري أرومو، بحسب السلطات. على الصعيد الخارجي، قد يرسل أي تصعيد عسكري واسع في إثيوبيا موجة صدمة عبر القرن الأفريقي وما وراءه، وتلقي بثلاثة سلباً على الاهتمام الدولي المتصاعد بالانقتصاد الواعد لهذه الدولة، ثاني أكبر دولة في أفريقيا من حيث الكثافة السكانية. ويأتي ذلك فيما لا تزال إثيوبيا تواجه مفاوضات معترضة مع كل من مصر والسودان حول سد النهضة، وتداعيات صعبة لازمة كورونا، وغازرة نزوح داخلي فاقمتها موجة جفاف، ويشكل التيغراي 6 في المائة من سكان البلاد، ولكنهم منذ أن فقدوا السلطة، أواصلون اتهام أبي أحمد بتهميشهم. كما أن ميولاً للانفصال لا تنفك تصدر عن بعض وجوههم السياسية.

وأعلنت إثيوبيا، أمس، حال الطوارئ في إقليم تيغراي، بعدما أمر أبي أحمد الجيش بمواجهة الحكومة الإقليمية، قائلاً إنها نفذت هجوماً مميتاً على قاعدة عسكرية خلال الليل، مؤكداً أن «الخط الأحمر الأخير قد تم تجاوزه»، مع ما تردد من هجوم شنته «جبهة تحرير شعب تيغراي» المسلحة جداً، ولم تعرف طبيعة البرء العسكري الحكومي، كما لم يكن واضحاً شكل الهجوم الذي اتهمت ادريس آبابا الإقليم بسنّه، وأعلنت الحكومة تيغراي انشقاقاً داخل قوات الجيش في شمال البلاد، فلقه ادريس آبابا وجاء في بيان مجلس الوزراء الاتحادي، أن «الأنشطة غير القانونية والعنيفة داخل ولاية تيغراي الوطنية الإقليمية، تعرض للفتور السريع والنظام الدستوري والسلام والامن العامين، وتهدد بشكل خاص سيادة البلاد». واتهم أبي أحمد «جبهة تحرير شعب

الهجوم على دنشا في منطقة امهرة،

المناخضة لجنوب تيغراي، وموضحاً أن الهجوم تسبب سقوط العديد من القتلى والجرحى، وباضرار مادية»، واتهم مكتب رئيس الوزراء الإثيوبي «جبهة تحرير شعب تيغراي» بأنها البست عناصرها برزأت عسكرية مثل تلك التي برزديها جنود الجيش الإريترى له،تطويري الحكومة الإريترية في مزاعم كاذبة بالعوان على شعب تيغراي»، من جهتها، قالت حكومة إقليم تيغراي إن قيادة وجنود قيادة الشمال المتمركزة في مكيلي «فروا الوقوف إلى جانب شعب تيغراي والحكومة الإقليمية»، وذلك في بيان نشرته وسائل إعلام محلية. وقال الموقع الإلكتروني «تيلوكس»، الذي يراقب عمليات قطع الإنترنت، أن الشركة قطعت على ما يبدو في المنطقة اعتباراً من الساعة الواحدة بالتوقيت المحلي. وكان التوتر قد تصاعد أخيراً بين ادريس آبابا ونيغراي، خلال الأيام الماضية، وسط اتهامات متبادلة بالتحضير لعمل عسكري، وجاء ذلك بعدما رفض قادة الإقليم، الذين هيمنوا على السياسة الوطنية 30 عاماً



رفضت حكومة تيغراي لتلقي الانتخابات المحلية (إدوارو سونيراس/فرانس برس)

أبي أحمد: جبهة تحرير تيغراي تجاوزت الخط الأحمر

تيغراي»، «الحزب الحاكم في تيغراي، بدمهاجة قاعدة عسكرية فيدرالية»، وقال في رسالة نشرها على موقعه «فيسبوك» و«تويتر»، إن «جبهة تحرير شعب تيغراي» هاجمت مسسكراً للجيش في تيغراي، مضيفاً ان «قواتنا الدفاعية تلقت الأمر بالقيام بمهمتها، إنقاذ الأمة، وقد تم تجاوز المرحلة الأخيرة من الخط الأحمر». وقالت المحكمة بسم رئيس الوزراء بيلين سيوم ، إن عمليات عسكرية بدأت في الإقليم، من دون الكشف عن تفاصيلها. لاحقاً، اأبا ونيغراي، أعلن عن التفريزون الرسمي أن «القوات غير الموالية» انقلبت على الجيش وتهدد بشكل خاص سيادة البلاد». وعرب المنطقة، مضيفاً ان قوات الأمن صدت

قبل وصول أبي أحمد إلى السلطة عام 2018، قراراً سابقاً للحكومة الاتحادية بتحديد البرلمان الفيدرالي لولاية النواب، الوطنيين والحليين، بسبب ظروف جائحة كورونا، وقرروا تنظيم انتخابات في منطقتهم في

تداعيات افرريقية

يلشع مراقبون، بفله، بالغ منذ أشهر نتيجة لتصادم التوترات في الوبيا وآلرها على منطقة القرن الأفريقي. هناك تقرير لمعهد الولايات المتحدة للسلام أن تقسيم إثيوبيا «سيكون أكبر العيار للحولة في التاريخ الحديث، وقت المرجح أن يؤدي إلى صراع جماعي بين العتراق والدران وإرميتب أسلابة وإيلية على مطرف طرف افرريقيا والشرق الأوسط، على نطاق مت شائت ان يلقى بثلاثة على الصراعات في جنوب السودان والسودان والصومال واليبث.»

ضغوط على المرشحات للانتخابات الأردن

أظهرت دراسة مسحية تعرّض مرشحات لانتخابات الأردن التشريعية لضغوط اجتماعية من أجل سحب ترشيحهن، وسط انتقادات للنظام الانتخابي، الذي يمنع التنازل

عمان - العربي الجديد

أظهرت دراسة مسحية، استهدفت أكثر من ثلث النساء المرشحات للانتخابات مجلس النواب الأردني الـ19، المحرر إجراؤها في 10 نوفمبر/ تشرين الثاني الحالي، ونشرت نتائجها أمس الأربعاء، أن 46 في المائة منهن تعرضن لضغوط لمنع ترشيحهن، سواء من عشيرة المرشحة نفسها أو عشيرة زوجها، وأجريت تحالف «عين على النساء مراقبة الانتخابات من منظور الاجتماعي»، والذي تقوده معهد تضامن النساء الأردني «تضامن» الدراسة.

وتبين، بموجبها، أن هذه الضغوط تصب في اتجاه عدم ترشح النساء لصالح الذكور. كما مورست على المرشحات ضغوط للانسحاب من الترشح، كان أبرزها التهمز الإلكتروني وطخاب الكرامية القائم على الجنس وعلى مظهرهن.

وأفادت الدراسة بأن 91 في المائة من المرشحات اتخذن قرار الترشح من تلقاء أنفسهن، لفتحة باهامية دور النساء في

المشاركة في إدارة الشأن العام، فيما اتخذ قرار الترشح له في المائة منهن من قبل أشخاص آخرين، فمئتين من ترشحتن بطلب من الزوج أو الأهل، ومئتين من ترشحتن بطلب من الحزب السياسي الذي تنتمي له، وترشحت أخريات بطلب من مرشحن آخرين، لضعهن إلى القوائم الانتخابية، مع التخلل بكافة المصاريف، بما فيها الدعاية الانتخابية.

ووفق الهيئة المستقلة للانتخاب، بلغ عدد القوائم النهائية المرشحة للانتخابات بعد تسجيل الانسحابات 294 قائمة، وعدد المرشحن داخل هذه القوائم 1674 مرشحا، منهم 1314 ذكور، و360 إناث. واستهدفت الدراسة 36 في المائة من المرشحات، في كافة الدوائر الانتخابية الـ23، للتعرف إلى التوجهات والتحديات التي رافقت عملية ترشيحهن، ومواقف الأسرة والمجتمع من ذلك، وأشارت الدراسة إلى أن 46 في المائة من المرشحات كانت لديهن تجارب انتخابية سابقة، ما بين الانتخابية والبلدية واللامركزية. وبن 23 في المائة منهن قد نجحن سابقا في الانتخابات للمجالس المختلفة، و77 في المائة منهن لم يحالفن الحظ كما أفادت الدراسة بأن 54 في المائة من المرشحات ليس لديهن أي خبرات أو تجارب انتخابية سابقة.

وأظهرت الدراسة أن 52 في المائة من المرشحات غير راضيات عن النظام الانتخابي الحالي، وهو نظام القائمة التسمية المفتوحة. وبراهين فإنه لا يوفر فرصاً مناسبة متساوية لكل من الذكور والإناث، كونه نظاما يحد من قدرة النساء على الترشح ويعزز العنصرية كما يكزز صورة شكلية للنساء في القوائم لا وزن لها، لغايات الحصول على مقعد الكوتا أو لجنب

الكويت . أحمد الزبيبي

في ظل تمسك الحكومة الكويتية بموقفها الرافض من التطبيع مع الاحتلال الإسرائيلي

وتشديد إجراءات ضد المخالفين لقانون حظر التطبيع، تواصل السلطات الكويتية حملاتها ضد الشركات التي تتعامل مع جهات تابعة لدولة الاحتلال. إذ كشفت قطيع الاتصالات والتعمويل بين السلطات الفيدرالية والمسؤولين في تيغراي، وفي إطار هذا التوتر، فرضت عمليات مراقبة على الطواقم والبعثات العسكرية في تيغراي. من جهتها، منعت «جبهة تحرير شعب تيغراي» يوم الجمعة الماضي، جزئاً عنيته ادريس آبابا من تولي منصبه في المنطقة، وقال رئيس إقليم تيغراي، ديرصيون جبراميكائيل، خلال مؤتمر صحافي يوم الإثنين الماضي، إن حكومة أبي أحمد تخطط لمهاجمة المنطقة لمعايبتها على إجراء انتخابات سيتم.

ويضم إقليم تيغراي جزءاً كبيراً من الأفراد والبعثات العسكرية للدولة الفيدرالية، إرت الحرب التي وقعت من 1998 إلى 2000 بين إثيوبيا وإريتريا الواقعة على حدود الإقليم وكشفت تقرير لمجموعة الأزمات الدولية صدر الأسبوع الماضي أن المنطقة تضم «أكثر من نصف مجمل أفراد القوات المسلحة والفرق المؤلمة» في البلاد، محذرة من احتمال وقوع «نزاع دمدم قد يمزق الدولة الإثيوبية» لكن مسؤولين في تيغراي أكدوا أخيراً أنهم لن يبدواو نزاعاً عسكرياً. وقال المسؤول البارز في «جبهة تحرير شعب تيغراي»، غيتانتو رضا، بحسب ما نقلت عنه وكالة «فرانس برس» الأسبوع الماضي، «إننا لن نكون أول من يطلق النار ولا أول من يقبل». وقبل ساعات من إعلان رئيس الوزراء، قال المسؤول الكبير في تيغراي، وونديمو أسامنيو، للوكالة، إن الحكومة الفيدرالية تحشد القوات على الحدود الجنوبية لتيغراي، مضيفاً «عندما يتعلق الأمر بالتعبئة العسكرية، فهذا ليس لعب أطفال. هذا يمكن أن يطلق حرباً شاملة».

(العربي الجديد، فرانس برس، رويترز، سبوتنيك، برس)

عليها «العربي الجديد» أن هناك شركات كويتية تتعامل من خلال وسطاء في دول أوروبية لجلب بضائع إسرائيلية وترويجها في البلاد، بعد إجراء بعض التعديلات المتعلقة ببلد المنشأ.

إلى ذلك، قال مصدر حكومي معني بالملف له «العربي الجديد»، إن الحكومة عاجزة على تشديد الإجراءات وردع كل المخالفين لقانون حظر التطبيع مع الكيان الصهيوني، مشيراً إلى أن وزارة التجارة الرقابية المعنية بالتحقيق في ملف الشركات التي خالفت قوانين شكاوى العديد من الشركات التي خالفت حظر التطبيع إلى النيابة العامة للتحقيق في هذه المخالفات. وأضاف المصدر، الذي رفض ذكر اسمه، في زده على سؤال عن حجم المبالغات والشركات الإسرائيلية بلغت نحو 150 مليون دولار.

وتذكرت البيانات الصادرة عن جهات التحقيق التابعة لوزارة التجارة وطلعت

بلغ نحو 194 شكوى خلال عام 2020، بالمقارنة مع 21 شكوى فقط في عام 2019، و32 شكوى في عام 2018»، مؤكداً أن الحكومة رصدت ارتفاعاً في مخالفات حظر التطبيع.

من جانبه، قال أستاذ القانون والخبير في تعاملات الأعمال الاقتصادية الدولية، سعود الهاجري، له «العربي الجديد»، إن أهم ما يميز السياسة الخارجية للكويت هو رفض التطبيع بكافة أشكاله وصوره، مؤكداً أن الاقتصاد الكويتي ليس بحاجة إلى إبرام التعاملات مع الشركات الإسرائيلية. ومجلس القانون الموحد لقطاعة إسرائيل ويحظر القانون الموحد لقطاعة إسرائيل على كل شخص طبيعي أو اعتباري التعامل أو بالوساطة اتفاقاً مع هيئات أو أشخاص مقبمين في إسرائيل أو متخمين إليها جنسيتهم أو «يعملون بحسابها أو لصالحها أيما اقاموا»، وذلك



(Getty)

أوروبا تزيد القيود

أعلنت الدول الأوروبية الواحدة تلو الأخرى قيوداً جديدة لمواجهة فيروس كورونا المستجدّ الذي لا يفتّح عن التفشي، من الإغلاق التام في فرنسا وبريطانيا إلى العزل الجزئي في البرتغال وصولاً إلى حظر التجول الليلي في إيطاليا. وأودى وباء كوفيد-19 بحياة ما لا يقل عن 1,2 مليون شخص في العالم، حسب فرانس برس أمس، وأثر تشديد القيود على الأسواق الأوروبية سلماً وثارت مخاوف من تكبد مزيد من الخسائر في العديد من القطاعات مثل المطاعم والفنادق والتجارة. وأخصت أوروبا التي تسجّل أسرع نقس للفيروس، أكثر من 11 مليون إصابة نصفها موزّع بين فرنسا وإسبانيا وبريطانيا وروسيا التي سجّلت أمس عدد إصابات ووفيات قياسياً. وحتى الثاني من كانون الأول/ديسمبر، سيجني على المتاجر غير الأساسية في بريطانيا الإقفال فيما سيسمح للمطاعم والمقاهي بتقديم خدمات توصيل الطعام أو تسليم الطعام ليحمله الزبائن معهم فقط بدون إمكانية الجلوس.

«فلاي دبي» تسير رحلات يومية إلى إسرائيل

أعلنت شركة فلاي دبي بدء تسير رحلات جوية بين دبي وتل أبيب اعتباراً من 26 نوفمبر/ تشرين الثاني 2020. وأضافت الشركة وفقاً لوكالة «رويترز»، أن «الاتحاد» بدأت بيع التذاكر للمسافرين الإسرائيليين في الفترة التي سبقت الرحلات التجارية العادية بين الإمارات والاحتلال. وستتمكن الطائرات بين الإمارات وإسرائيل من التحليق في الأجواء السعودية، بما في ذلك السفر كطيار، وذلك بعدما أعلنت المملكة، في سبتمبر/ ليلول، السماح لكل الطائرات من الإمارات واليهما بعبور المجال الجوي السعودي. وتولي الإمارات اهتماماً كبيراً بالتواصل مع والعتمترين من مسلمي فلسطينيي الداخل مباشرة

اقتصاد

لقطات

لونس: «مصنعو الكامور» يرفضون تصريحت المشيشي

انتقد ما يعرف ب«اعتصام الكامور» في ولاية تيارون جنوب شرقي تونس ما قال إنه تهديد رئيس الحكومة هشام المشيشي باستخدام قوة القانون لمنع أي تعطيل لإنتاج النفط والغاز.



وقال الناطق باسم «اعتصام الكامور» طارق الحداد في تصريح

للأناسول: «نرفض سياسة التهديد التي عبّر عنها رئيس الحكومة هشام المشيشي، اليوم، ونريد حقوقنا ولا نتنظر العصا العظيمة، واستدرك قائلاً: أهالي تيارون يحترمون الدولة ويريدون في المقابل أن تحترم الدولة تعهداتها، وفي وقت سابق اليوم، قال المشيشي في مؤتمر صحافي: «لا مجال في الفترة المقبلة لأي أعمال من قبيل قطع إنتاج البترول أو إغلاق السكك وغيرها من أشكال تعطيل إنتاج النفط أو الفوسفات». وزاد المشيشي قائلاً: «ستتمّ بمرحلة تطبيق القانون في ما يتعلق بمسألة تعطيل إنتاج الفوسفات والنفط».

المغرب يوقف التسليح عن الطائفة الشفوية

أعلن المغرب أمس، أن التسقيب عن مصادر الطاقة التقليدية في البلاد يتوقف بجميع المشاريع منذ مارس/ آذار الماضي، بسبب جائحة كورونا، بينما سيجر الإنتاج في المشاريع القائمة. جاء ذلك في كلمة لوزير الطاقة والمعادن والبيئة المغربي، عزيز رباح، خلال تقديم مشروع موازنة وزارته للعام المقبل، في لجنة برلمانية مجلس النواب (الفرقة الأولى في البرلمان). وأضاف رباح: «حتى مارس الماضي بلغ حجم الإنتاج من الغاز الطبيعي قرابة 24.22 مليون متر مكعب، بينما في 2019، بلغت قيمة الاستثمار في مجال التسقيب 74.96 مليون دولار». وذكر أن معظم أرصاف بلاده الباطنية لا تزال غير مكتشفة، وزاد: «معدل الأبار المنجرة محلياً يبلغ 0.05 بئر لكل 100 كلم مربع، مقابل 10 آبار في كل 100 كلم مربع على المستوى العالمي».

الخطاط أرياح «رنت» الكويتية 14%

أظهرت البيانات المالية لمجموعة الاتصالات المتنقلة الكويتية «زين»، انخفاض الأرباح خلال الأشهر التسعة أشهر الأولى من 2020، بنسبة 14 بالمئة على أساس سنوي، بفعل تداعيات فيروس كورونا، وأضافت المجموعة المدرجة في بورصة الكويت، عبر بيان أمس، أن صفاتي الأرباح سجل 131.59 مليون دينار (429 مليون دولار) خلال الفترة، قياساً على 152.96 مليون دينار (504 ملايين دولار) في الفترة المثلثة من 2019. وأرجعت «زين» انخفاض الأرباح إلى التآثر بالأوضاع الاقتصادية والاجتماعية الراهنة.

من إيلات إلى مدينة جدة في طريقهم إلى مكة، بدلا من الترتيبات الحالية التي يؤدي فيها المسلمون في الداخل مناسك الحج والعمرة، مستعينين بجوازات سفر أردنية مؤقتة، حيث يتجهون بداية إلى الأردن ومن هناك إلى السعودية. وتصرع ابوظبيي، وكذلك الكثير من البنوك وشركات السياحة وغيرها في الإمارات، الخطى نحو إبرام صفقات وشركات مع كيانات إسرائيلية، بعد توقيع اتفاق التطبيع التي جرى رعاية أميركية في واشنطن منتصف شهر سبتمبر/ أيلول الماضي.

(العربي الجديد، رويترز)

اقتصاد

عملات

المغرب يرفض المجازفة بتعويم الدرهم

ذهب صندوق النقد الدولي، إلى أن تلبينا أكبر لسعر صرف الدرهم المغربي، سيفيد الاقتصاد، إلا أن الحكومة هذه الخطوة

الإرابط - مصطفى فماس



يوصي صندوق النقد الدولي المغرب بتلين أكبر لسعر صرف العملة. غير أن السياق الحالي المتسم بتراجع روادف رصيد المئكة من النقد الأجنبي يجعل من ذلك مجازفة غير محمودة العواقب بالنسبة لذلك الرصيد والقدرة الشرائية. ذهب صندوق النقد الدولي، إلى أن تلبينا (تحزير تدريجي) أكبر لسعر صرف الدرهم المغربي، سيفيد الاقتصاد، عبر الحفاظ على رصيد النقد الأجنبي والتنافسية ودعم القدرة على التعاطي مع

الصدمات الخارجية. أوضح رئيس بعثة صندوق النقد الدولي المكلف بالمغرب، روبرتو كارداريلي، في نهاية المشاورات التي أجرتها بعثة الصندوق مع السلطات المغربية، أن السلطات منكتة على تنبع شروط الانتقال إلى مرحلة جديدة في مسلسل تلين سعر الصرف، وتعقق الدراسات من أجل اختيار الوقت المناسب للانخراط من تلك المرحلة الجديدة، وكان المغرب انتقل في مارس/ آذار الماضي إلى المرحلة الثانية من تلين سعر صرف الدرهم، إذ قرر رفع نطاق تحرك الدرهم صعودا أو هبوطا ضمن حدود 5 في المائة، بعدما كان محددا في 2,5 في المائة، غير أن زحف الفيروس لم يجزئ على النقاش حول تداعيات ذلك التلين.

اعتبرت السلطات المغربية، في مارس/ آذار أن توسيع ذلك النطاق سيساهم ليس فقط في تطوير سوق الصرف بل في تدعيم قدرة الاقتصاد المغربي على الصمود وتمتصاح الصدمات الخارجية ذات الصلة بالأزمة الحالية المرتبطة بجائحة كورونا. وتوقع المركزي المغربي في سبتمبر/ أيلول الماضي أن يستقر رصيد النقد الأجنبي في العام الحالي في حدود 32 مليار دولار، وهو



5%

التقل المغرب في مارس/ آذار الماضي إلى المرحلة الثانية من تلين سعر صرف الدرهم، إذ قرر رفع نطاق تحرك الدرهم صعودا أو هبوطا ضمن حدود 5 في المائة، بعدما كان محددا في 2,5 في المائة.

تقارير حريرية

حال وسياسة

يغداح - زيد سالم
تتجه الاستثمار مساحات كبيرة وغير محددة من الأراضي العراقية الخصبة جنوب وغربي البلاد، ضمن توجه حكومة بغداد لتنشيط الاستثمار في هذا القطاع بعد فشل جذب المهتمين في الاستثمار بقطاعي الإسكان والطاقة خلال الفترة الأخيرة. وتستهدف الرياض ستاميس مجموعة مشاريع زراعية تشمل حقولاً ومزارع تربية ابقار وواش ودواجن عدا عن استصلاح الأراضي لزراعة القمح والشعير والمحاصيل التي تعتبر الأقل علة بالمنطقة بسبب امتلاك العراق أرضاً خصبة ومياهاً دائمة ووفرة



الرياض لسعة ان زراعة الحبوب الجديدة ومنها القمح في العراق (صانين كاخو/ مارس/ ريس)

رصيد سيخص في حدود 31 مليار دولار في العام المقبل، ما سيحتاج تغطية 6 أشهر و20 يوما من واردات السلع والخدمات. ويعتقد أنه في ظل رصيد النقد الأجنبي الذي يتبع تغطية تلك الفترة من واردات، لا يواجه المغرب وضعا حرجا على مستوى رصيد النقد الأجنبي، الذي يمكن أن يبير المخزي في المغرب صرف الدرهم إلى أبعد حدود، كما فعلت مصر، وهو ما داب محافظ البنك المركزي، عبد الطيف الجواهري، على التأكيد عليه منذ إطلاق مسلسل التلين قبل عامين. وأكدت وزارة الاقتصاد والمالية وإصلاح الإدارة، أن الدرهم واصل تحركه ضمن النطاق المحدد، دون تدخل من المركزي المغربي، مشددة على أن المرور للمرحلة الموالية ضمن مسلسل تلين سعر الصرف، سيتم باتباع مقاربة تدريجية وحذرة.

ويعتبر مراقبون أنه إذا كانت قيمة الدرهم ارتفعت تحت تأثير زيادة قيمة اليورو وانخفاض قيمة الدولار في الأشهر الأخيرة، فإن ذلك يلقى ضمن الحدود المرسومة، حيث أن التوجه نحو خفض قيمة الدرهم، سيديم تنافسية الصادرات، غير أنه سيرفع من قيمة الواردات ويتصرون أنه إذا اتخذ المغرب الصدمات الخارجية. أوضح رئيس بعثة صندوق النقد الدولي المكلف بالمغرب، روبرتو كارداريلي، في نهاية المشاورات التي أجرتها بعثة الصندوق مع السلطات المغربية، أن السلطات منكتة على تنبع شروط الانتقال إلى مرحلة جديدة في مسلسل تلين سعر الصرف، وتعقق الدراسات من أجل اختيار الوقت المناسب للانخراط من تلك المرحلة الجديدة، وكان المغرب انتقل في مارس/ آذار الماضي إلى المرحلة الثانية من تلين سعر صرف الدرهم، إذ قرر رفع نطاق تحرك الدرهم صعودا أو هبوطا ضمن حدود 5 في المائة، بعدما كان محددا في 2,5 في المائة، غير أن زحف الفيروس لم يجزئ على النقاش حول تداعيات ذلك التلين.

قرار تلين سعر الصرف، فإن ذلك سيضعس على قيمة المدخلات المستوردة، مما سيرفع سعر المنتجات المصنعة، مما سيكثون له تأثير على القدرة الشرائية التي تراجعت بسبب نداعات الجائحة. ويرون أن المغرب لا يعاني في الفترة الحالية من مشاكل على مستوى الحساب الجاري، على اعتبار أنه رغم انخفاض إيرادات الصادرات والسياحة والاستثمارات الأجنبية المباشرة، إلا أن ذلك يقابله انخفاض على مستوى الواردات وسعر النفط، ناهيك عن دعم رصيد النقد الأجنبي بالجوء للأقراض من السوق المالئ الدولي. ويؤكد الخبير الاقتصادي، مصطفى ملكو، أن المغرب يترتب في سياسة تلين سعر صرف الدرهم، معتبرا أن التحزير التدريجي للعملة قد يكون بهدف تشجيع التصدير، غير أن ذلك غير مناسب في ظل الظرفية الحالية، التي من سماتها انكماش الاقتصاد في البلدان الشركة للمعلة، مشيرا في الوقت نفسه إلى أن ضعف العرض التصديري يمكن أن يساهم في توسيع عجز الميزان التجاري.

المحلية، مشيرا إلى أن المخزي في التلين لن يكون مفيدا في الظرفية الحالية، كما ستكون له آثار سلبية على القدرة الشرائية في حال انخفضت قيمة العملة. وكان محافظ البنك المركزي، أوضح ردا على بعض المصردين، أنه قبل الحديث عن خفض قيمة الدرهم يجب العمل على التأثير على تنافسية العرض التصديري للمغرب وإعادة تأهيل القطاعين، مؤكدا أنه مع خفض قيمة العملة، على أن لا يكون التدبير الوحيد، إذ يفترض أن يكون متدرجا ضمن حزمة من التدابير. ويعتقد اقتصاديون، أن المغرب أختر تلين سعر صرف الدرهم ضمن نطاق محدد ومسلسل ينتظر أن يمتد على مدى عقد ونصف العقد، ما يجعلهم يستبعدون اتخاذ القرار بخفض قيمة الدرهم، وهو القرار الذي يكون سياسيا. وأبدى المغرب تريبا قبل إبرام اتفاق جديد لخط السبولة والوقاية مع صندوق النقد الدولي، بعد استعحال الخط السابق في سياق الجائحة، حيث اعتبر محافظ البنك المركزي، أن التفاوض حول الخط سيديم توفير شروطه، مشددا على أن المئكة تدور على ما يكفي من النقد الأجنبي من أجل تدبير الوضعية الحالية وما بعد كورونا.



كورونا دعمت بنك المركزي إلى عدم الإسراع في تحرير العملة (Getty)

الردن

العمل عن بعد يهدّد بتسريح العمالة

عقبات - زيد الدبسية

فرضت جائحة كورونا معطبات جديدة على سوق العمل في الأردن الذي يشهد ارتفاعا كبيرا في أعداد الإصابات منذ الشهر الماضي، وسط مخاوف من استمرار الشركات والمؤسسات في تسريح العاملين لديها بسبب الظروف الصعبة التي يمر بها حاليا.

وتقدر وزارة العمل الأردنية أعداد الذين تم فصلهم من أعمالهم بشكل رسمي وموثق لديها منذ مارس/ آذار الماضي وحتى شهر نوفمبر/ تشرين الثاني الجاري بحوالي 8300 عامل من مختلف المنشآت، فيما يقول المرصد العمالي الأردني (مؤسسة مجتمع مدني) إن عشرات الآف الأردنيين خسروا أعمالهم بسبب الجائحة. وقد ارتفعت نسبة البطالة في الأردن إلى 23% خلال الربع الثاني من العام الحالي فيما يرجح أن تواصل ارتفاعها خلال العام الحالي بسبب التحديات وعدم توفر البنى التحتية والمخلفات اللازمة للمنشآت لتشغيل عمالها عن بعد، وتخفض رواتبهم بنسب كبيرة، ما أثر على أوضاع شريحة كبيرة من العمال الذين باتوا يخشون على استمرار انخفاض معاشاتهم حتى بعد زوال جائحة كورونا، ذلك أن التعليمات الصادرة من قبل الحكومة لتخفيف أعباء العمل على حساب العمال. ومن جانبه، قال رئيس المرصد العمال الأردني، أحمد عوض، إنه «العربي الجديد» إن العمل عن بعد ينطوي على العديد من التحديات والمخاطر كتخفيض رواتب الموظفين وتقليص أعدادهم وتوجه كثير من الشركات للاستمرار بتطبيق سياسة العمل عن بعد، وخاصة للأشخاص الذين تتطلب وظائفهم العمل من المنزل، ما يؤدي إلى ارتفاع نسبة البطالة وتزايد الفجوة نتيجة لانخفاض الأجور.

وأضاف أنه لا بد من وجود ضوابط للعمل عن بعد، ضمن حق العمال وعدم تسريحهم بحسب أهواء أصحاب العمل وضرورة أن يرتبط التقييد بالإنجائية، سواء أكان الشخص في مكان عمله أو يؤدي المطلوب منه في منزله.



كورونا الخفا اصراا بالية بالصالة (Getty)

منذ 100 ألف فلسطيني في قطاع غزة، أمس الأربعاء، تلقي الفدعة المالية الـ 22 من النحة القطرية المخصصة للأسر الفقيرة والمتعففة بواقع 100 دولار أميركي للعائلة الواحدة بإجمالي مالي يبلغ 10 ملايين دولار. وتقول المنحة التي بدأت قطر تقديمها نحو عامين لمصدر دخل مساند للكثير من الأسر الفقيرة والمتحاجة، تتمكن عبرها من توفير جانب من احتياجاتها الأساسية. في ظل ارتفاع معدلات الفقر والبطالة وانعدام الأمن الغذائي، ومع بداية كل شهر تضخ مواقع التواصل الاجتماعي وجلسات الغزيرين بالسمال عن موعد صرف الفدعة الجديدة من المنحة، وإلا ما كان سيرجى صرفها وفقا للمتعاذ من سيحاول الاحتلال الإسرائيلي عرقلة مرورها إلى غزة. وفق الإعلان الرسمي من قبل رئيس اللجنة القطرية لإرسال غزرة أخفيل محمد العبادي، يبدأ المستفيدون خلال الفدعات السابقة بالاستعلام عن إمكانية تغيير بعض الأسماء، وتبع المعايير الجديدة التي تملتها الجهات الحكومية في غزة.

وتأتي هذه المبادرة لتفعيل المرجعية التعاقدية في العلاقة العمالية بين صاحب العمل والعمال بناء على عقد العمل الموثق بينهما من خلال برنامج توثيق العقود. وتتبع خدمة التنقل الوظيفي للعمال الوافد الانتقال لعمل آخر عند انتهاء عقد عمله من دون الحاجة لموافقة صاحب العمل.

وكان نائب وزير الخارجية الروسي، أوليغ سيرومولونوف، قد أعرب في نهاية أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، عن قناعته بأنه سيبحث في مسألة استئناف الرحلات السياحية إلى مصر في القريب الجاه، مؤكدا إنجاز الجهات المعنية في البلدين جزءا مهما من العمل المشترك لارتقاء مستوى الأمان في مطاري شرم الشيخ والغردقة.

ويذكر يوشك ترقب استئناف الرحلات السياحية من روسيا إلى المنتجعات المصرية أن يدخل عامه السادس، إذ أعلنت السلطات الروسية في 6 نوفمبر/ تشرين الثاني 2015 تعليق الرحلات الجوية إلى جميع المدن المصرية، بما فيها القاهرة على خلفية حادثه طائرة «إيرباص-321»، وعلى الرغم من استئناف حركة الطيران بين البلدين جزئيا في إبريل/ نيسان 2018، إلا أنها لا تزال تقتصر على الرحلات بين موسكو وكاروف، من شركتي «البروفلوت» و«مصر للطيران». وتذكر أن طائرة «إيرباص-321» التابعة لشركة «كوالالمينغ إيما» (اسمها التجاري «مترورجيت»)، تحطمت في سبناه عام 23 دقيقة من إقلاعها من شرم الشيخ إلى مدينة سانت بطرسبورغ الروسية في 31 أكتوبر/ تشرين الأول 2015، ما أدى إلى مقتل 224 شخصا، في ما يعتبر أسوأ حادثه في تاريخ الطيران الروسي.

وفي نوفمبر/ تشرين الثاني من العام ذاته، أعلن رئيس جهاز الأمن الفدالي الروسي، ألكسندر بورتشنيكوف، اكتشاف أسرار لمادة متفجرة في حطام الطائرة المصنوعة، مؤكدا رواية تعرضها لعمل إرهابي لم تعرف السلطات المصرية بحولته حتى اليوم الحقيقي في القاهرة والإسكندرية».

وقال مدير مركز بيت العمال الأردني، حمادة أبو نجمة، إنه «العربي الجديد» إن كورونا وضع سوق العمل أمام تحديات غير مسبوقة وخاصة مع قرارات الحظر والإغلاق التي تتخذها الحكومة من حين لآخر لاحتواء انتشار الوباء في الأردن. وأضاف أن العمل عن بعد في الأردن قد ينجح في عدد قليل من القطاعات، ما يعني أن المجالات الأخرى لا تستطيع القيام بأعمالها عن بعد، خاصة القطاعات الإنتاجية وعدم توفر البنى التحتية والمخلفات اللازمة لممارسة الموظفين وعمال المنشآت أعمالهم عن بعد مثل الأمور التكنولوجية وغيرها. وأشار أبو نجمة الذي عمل سابقا وكيل لوزارة العمل الأردنية أن العمل عن بعد ربما تنجم عنه مخاطر بالنسبة للعمل لتقل خفيض الرواتب والأجور والاستغناء عن عدد منهم في وقت لاحق، ما يؤدي إلى ارتفاع نسبة البطالة. وبموجب تعليمات العمل التي أصدرتها وزارة العمل سابقا يجوز لصاحب العمل في أي من المؤسسات والمنشآت المصرح لها بالعمل أو المؤسسات والمنشآت المشمولة بقرار التعليق وغير العمل لها بالعمل تكليف أي من العاملين لديه بالعمل عن بعد وذلك بشكل كلي أو جزئي إذا تطلبت مصلحة ذلك.

مصر تلجأ للصكوك السيادية



قال وزير المالية المصرية أمس إن تكلفاءات وزيادة الإيرادات المالية»، وأضاف البيان أن «السعودية وغير المجلس التنسيقي العراقي - السعودي، أبدت رغبتها بالمساهمة في استثمار مناطق المارية، لإنشاء مصانع الألبان والبذور والأعلاف وفق قانون هيئة الاستثمار الوطنية، وبالتالي فإن الكتل السياسية التي تسعى إلى فرض أمزجتها على القرار العربي الجديد تخالف القانون»، مبينا له «العربي الجديد» أن «العراق يملك الكثير من الأراضي التي ليس فيها أي مشاريع، ويمكن استخدامها من قبل المستثمرين، وأن التوجهات السعودية للاستثمار في العراق ليست جديدة بل إنها منذ سنوات، ولكن عدم استقرار النظام السياسي في العراق حال دون التقدم بهذا الملف»، وأكمل أن «الجوء السعودية إلى الاستثمار في العراق هو أمر مهم، نحن بحاجة إليه لأنه يعمل على تطوير العلاقات والخدمات الاقتصادية، كما أن القانون العراقي يفرص على الجهات الخارجية المستثمرة في الداخل العراقي أن يكون 80 بالمائة من العاملين هم من المواطنين، وبالتالي فنحن أمام حل جاهز لأزمة البطالة»، لافتا إلى أن «بعض الكتل السياسية في العراق عليها أن تفصل ما بين المواقف السياسية مع السعودية، وبين التوجه نحو الشراكة الاقتصادية، وتطوير قطاع الاستثمار في العراق».

من جهته، أشار الخبير الاقتصادي، عبد الرحمن المشهداني، إلى أن «الاستثمار في العراق مع التطبيع مع إسرائيل، بحسب زعمه في بيان صادر عنه.

وعقب إعلان السعودية عن الاستثمار في العراق، سارعت إيران للدخول على ذات الخط، إذ أكد الرئيس التنفيذي لمجموعة «مينا» الصناعية الهندسية الإيرانية، عباس علي الصادي، استعداد بلاده لتنفيذ استثمارات جديدة في العراق. وكشف آبادي في تصريحات صحافية عن مشاركة «مينا» في الكثير من المشاريع العراقية المتعلقة، قائلًا إن «أول مشروع قمنا بتفقيده جديدة

مصر

غموض عودة السياحة الروسية

موسكو - رامي القليوبي

السياحة الداخلية، في حال توّجه هؤلاء إلى مصر».

وفي الوقت الذي تبدي فيه موسكو كاتمة على واقعة تحطم طائرة «إيرباص-321» الروسية في سبناه العراق يملك الكثير من الأراضي التي العراق مفتوح لكل دول العالم، ويحدد الطيران الروسية إلى مصر، لا يزال الغموض سيد الموقف في ما يتعلق بإفاق عودة رحلات الطيران العارض (تشارتر)، إلى منتجعي الغردقة وشم الشيخ الذين يعدان الوجهتين الرئيسيتين للسياح الروس على سواحل البحر الأحمر.

وفي الوقت الذي تصدر فيه عن الجانبين الروسي والمصري تصريحات متكررة عن قرب عودة الرحلات دون ذكر موعد محدد، لا تزال القاهرة هي المدينة المصرية الوحيدة التي استؤفت الرحلات المباشرة إليها من موسكو في عام 2018. كذلك كانت شهدت حوادث فريدة مثل تركيا ومصر، متصفا: «صحيح أن تركيا القاذفة الروسية واتخذال سفير الروسي في أنقرة، أندريه كاروف، ولكن بلا حوافز كبرى مثل تحطم طائرة كورونا أت إلى مقلل عدد كبير من الركاب قلما حدث في مصر، الذي إن العامل السياسي يؤدي دورا أكبر في الحالة التركية في ظل التنسيق الوطيد معها في المناطق الحدودية مثل سورية والقوقاز». ففسى موسكو إلى الحافة على علاقات مستقرة مع أنقرة ولا تقضيها من دون سبب».

وفي ما يتعلق بتأثير جائحة كورونا بمسألة استئناف الرحلات السياحية إلى المنتجعات المصرية، ينسك الخبير الروسي في دقة الإحصاءات الخاصة بتفيد بيان عدد الإصابات في مصر لا يزيد على 200 حالة جديدة يوميا، قائلا: «قد تكون هناك مشكوك في دقة تتخضص الحالات في الأحاء الفقيرة، ولا تعرف ما هو الوضع الحقيقي في القاهرة والإسكندرية».

أخبار العرب

صرف الفدعة 22

منذ 100 ألف فلسطيني في قطاع غزة، أمس الأربعاء، تلقي الفدعة المالية الـ 22 من النحة القطرية المخصصة للأسر الفقيرة والمتعففة بواقع 100 دولار أميركي للعائلة الواحدة بإجمالي مالي يبلغ 10 ملايين دولار. وتقول المنحة التي بدأت قطر تقديمها نحو عامين لمصدر دخل مساند للكثير من الأسر الفقيرة والمتحاجة، تتمكن عبرها من توفير جانب من احتياجاتها الأساسية. في ظل ارتفاع معدلات الفقر والبطالة وانعدام الأمن الغذائي، ومع بداية كل شهر تضخ مواقع التواصل الاجتماعي وجلسات الغزيرين بالسمال عن موعد صرف الفدعة الجديدة من المنحة، وإلا ما كان سيرجى صرفها وفقا للمتعاذ من سيحاول الاحتلال الإسرائيلي عرقلة مرورها إلى غزة. وفق الإعلان الرسمي من قبل رئيس اللجنة القطرية لإرسال غزرة أخفيل محمد العبادي، يبدأ المستفيدون خلال الفدعات السابقة بالاستعلام عن إمكانية تغيير بعض الأسماء، وتبع المعايير الجديدة التي تملتها الجهات الحكومية في غزة.

وتأتي هذه المبادرة لتفعيل المرجعية التعاقدية في العلاقة العمالية بين صاحب العمل والعمال بناء على عقد العمل الموثق بينهما من خلال برنامج توثيق العقود. وتتبع خدمة التنقل الوظيفي للعمال الوافد الانتقال لعمل آخر عند انتهاء عقد عمله من دون الحاجة لموافقة صاحب العمل.

وتأتي هذه المبادرة لتفعيل المرجعية التعاقدية في العلاقة العمالية بين صاحب العمل والعمال بناء على عقد العمل الموثق بينهما من خلال برنامج توثيق العقود. وتتبع خدمة التنقل الوظيفي للعمال الوافد الانتقال لعمل آخر عند انتهاء عقد عمله من دون الحاجة لموافقة صاحب العمل.

وتأتي هذه المبادرة لتفعيل المرجعية التعاقدية في العلاقة العمالية بين صاحب العمل والعمال بناء على عقد العمل الموثق بينهما من خلال برنامج توثيق العقود. وتتبع خدمة التنقل الوظيفي للعمال الوافد الانتقال لعمل آخر عند انتهاء عقد عمله من دون الحاجة لموافقة صاحب العمل.

وتأتي هذه المبادرة لتفعيل المرجعية التعاقدية في العلاقة العمالية بين صاحب العمل والعمال بناء على عقد العمل الموثق بينهما من خلال برنامج توثيق العقود. وتتبع خدمة التنقل الوظيفي للعمال الوافد الانتقال لعمل آخر عند انتهاء عقد عمله من دون الحاجة لموافقة صاحب العمل.

أخبار العالم

زيادة صادرات السفن التركية 25,3%

حققت صادرات السفن والبخوت التركية، زيادة بمقدار 25,3 بالمئة خلال الأشهر العشرة الأولى من العام الجاري، مقارنة مع نفس الفترة من العام الماضي، وحسب معطيات مجلس المصددين الأتراك، جاء قطاع صادرات السفن التركية، في مقدمة قطاعات التصدير، في الأشهر العشرة الأولى من العام. وأضاف المعطيات أن قيمة صادرات السفن بين يناير/ كانون الثاني

اقتصاد

ملك وسياسة

في ما يشبه الانقلاب، تراجع المستثمرون في أسواق المال، أمس الأربعاء، عن رهاناتهم السابقة التي بنيت على أساس فوز كاسح ومريح لنائب الرئيس السابق جو بايدن، وعادوا لشراء الدولار وأسهم التقنية التي باعوها بكثافة خوفاً من الضرائب على الأرباح

اضطراب أسواق المال

السياريوهات الخطرة للانتخابات الأميركية تقض مضاجع المستثمرين

موسى مهبدي



عادت السيناريوهات الخطرة لنتائج الانتخابات الرئاسية بالولايات المتحدة لتقضي مضاجع المستثمرين صباح أمس الأربعاء، في أعقاب المفاجأة التي أحدثها فوز ترامب وحزبه الجمهوري في ولايات أساسية، وانتهامه للحزب الديمقراطي بتزوير الانتخابات وتعهدوه بالعلمن في النتائج لدى المحكمة العليا. وتمثل هذه التطورات التي تنذر بحدوث اضطرابات وأحداث عنف في الولايات المتحدة التي تعيش لحظاتها حالكة من هشاشة التماسك الاجتماعي والانقسام العرقي والطبقي هاجساً جديداً يضاف إلى هاجس عدم اليقين حول الموجة الجديدة لجائحة كورونا وتداعياتها على مستقبل الاقتصاد الأميركي. ومنذ صباح أمس تعيش أسواق المال حالة من الارتباك دفعت المستثمرين لمراجعة حساباتهم، ومثلت النتيجة التي أدخلت بقوة فوز ترامب بدورة ثانية شبه انقلاب بالنسبة لكبار المستثمرين الذين راهنوا بقوة على



اجتماعات لانتخابات الرئاسية

أسواق المال تعود لإحالة ترامب في حساباتها (Getty)

2,6% مرتفعا إلى نحو 38 دولاراً للبرميل. وحتى يوم الاثنين كان كبار المستثمرين يراهنون على حدوث تغيرات استراتيجية الاسوية تامل أن يشكل فوز بايدن بداية لنهاية المزاجية في نزاع الحرب الباردة بين الأميركية من أكثر المواضيع الخيرة للعقل والفنون. ويذكر أن بايدن قد انتقد منذ سنوات من انهيار أسعار النفط وسياسة الرسوم على البضائع المستوردة وقال إنها أضرت بالشركات والمواطن الأميركي. وفي أسواق الطاقة، عاد النفط لارتفاع بعد الهبوط الحاد الذي شهده خلال الأيام الماضية إلى نحو 33 دولاراً لنجم برنت بسبب هروب المستثمرين منه، إذ وضعوا رهاناتهم على أسهم الطاقة المتجددة. وحسب النفط حسب بيانات بلومبيرغ حتى منتصف نهار أمس نحو

الاستثمارية الكبرى مثل «جي بي مورغان» و«سيتي بانك» و«غولدمان ساكس»،

تكرّر نحو فوز ساحق لنائب الرئيس السابق بايدين بمكّن الحزب الديمقراطي من السيطرة على مجلسي النواب والشيوخ، وهو ما يعني السيطرة الكاملة على الجهاز التشريعي في واشنطن. وتوقع مصرف «فولدمان ساكس» قبل يومين، أن يتمكن الحزب الديمقراطي من إجازة حزمة تحفيز مالي كبيرة للاقتصاد الذي يتزخ تحت ضربات كورونا. لا تقل عن تريليوني دولار وتوقعها في بداية يناير/ كانون الثاني المقبل.

مخاوف على «المناخ» حال فوز الجمهوريين

من شأن فشل مسعى الديمقراطيين في السيطرة على مجلس الشيوخ الأميركي أن يقلل من فرص صدور تشريع حاسم لمحاربة تغير المناخ حتى إذا فاز المرشح الديمقراطي جو بايدين بانتخابات الرئاسة. وتجدد المنافسة حامية حتى صباح أمس الأربعاء بين بايدين والرئيس الحالي دونالد ترامب ومن الصعب حسم الأمر، لكن النتائج الصادرة تشير إلى استمرار هيمنة الجمهوريين على مجلس الشيوخ.

وقال سكوت إيرون خير الاقتصاد الزراعي بجامعة إلينوي لرويترز، «لا أرى أي سبيل لإقرار تشريع شامل بشأن المناخ في مجلس الشيوخ. سيظل غير مطروح على الطاولة لعامين آخرين على الأقل حتى إذا



حفر لفضح بحوض برفق في ولاية تكساس (Getty)



أسواق المال تعود لإحالة ترامب في حساباتها (Getty)

فوز دونالد ترامب بولايات كبرى يربك أسواق المال والمستثمرين

المستثمرون في حساباتهم أن تكون صناعة النفط الصخري الأميركي وأسعار النفط العالمية أولى ضحايا فوز بايدين، إذ يطرح المرشح الديمقراطي خطة الطاقة المتجددة

بدلاً للطاقة التقليدية المعتمدة على النفط المباشرة من دول الخليج النفطية. وبناء على سياسات بايدين المعلنة، وضع

المرشح الديمقراطي جو بايدين، وهو أمر

مستوى متخفّل لم يشهده منذ أواخر

بوليويو/ تموز. وبينما واصلت الورقة الخضراء، أي ورقة الدولار، تقدمها

بنيامين نتنياهو نحو 0,5% وخسر إلى 104,87



البضاعة اكر لتحديات الاستقرار الاجتماعي في مدينة نيويورك (Getty)

صراع توفير الوظائف بعد التحدي الأكبر للاقتصاد الأميركي خلال الشهر المقبل، إذ إن اتعاثه يعتمد على القوة الشرائية أكثر من اعتماده على التخصص. ويقدر حجم القوة الشرائية في أمريكا بنحو 14 ترليون دولار في العام. وتشير بيانات أميركية صادرة عن وكالة موديز الأميركية للمصنّف الاقتصادي، أمس الأربعاء، إلى أن القطاع الخاص واصل إضافة وظائف لسداسد شهر على التوالي خلال أكتوبر/ تشرين الأول، لكن بأقل من تقديرات المحللين، إذ إن موجة الإصابة الثانية بجائحة كورونا أعاقت انتعاش التوظيف فقدر التوقعات. وأظهرت البيانات الصادرة عن كل من وكالة موديز وشركة «إيه دي» الأميركية، أن الاقتصاد أضاف

وحظر التقنيب في المحميات الطبيعية، وهي سياسات لا تعجب الشركات النفطية الأميركية. كما توقع المستثمرون أن يفقد

فوز بايدين إلى عودة النفط الإيراني الأميركية من أكثر المواضيع الخيرة

للحدل في الولايات المتحدة ونأت تأثير مباشر على الخطة العربية التي تعاني

منذ سنوات من انهيار أسعار النفط وتأثيراته السالبة على المدخيل المالية، وبإخالي تؤثر على الحزب الإنفاقي في الميزانيات الخليجية والاقتصادات العربية

غير النفطية التي تستفيد من تحويلات

المغتربين والتمويلات المباشرة وغير

المباشرة من دول الخليج النفطية.

وأصبح محفوفاً بالمخاطر في ظل التقدم

الذي أظهره الرئيس ترامب. ويعني تراجع الدولار مكاسب للعملات الناشئة. وأظهرت بيانات رويترز أمس الأربعاء، عودة المستثمرين لزيادة رهاناتهم على الدولار، إذ قفز الدولار مقابل كل من الين الياباني واليورو ومعظم العملات الرئيسية، كما

تراجعت عملات الاقتصادات الناشئة. وضعت العملات شديدة التأثر بالمخاطرة. وبالنسبة للعملات الرئيسية، خسر اليورو مقابل الدولار نحو واحد بالمئة، وهو مستوى متخفّل لم يشهده منذ أواخر يوليو/ تموز. وبينما واصلت الورقة

الخضراء، أي ورقة الدولار، تقدمها

بنيامين نتنياهو نحو 0,5% وخسر إلى 104,87

بنيامين نتنياهو نحو 0,5% وخسر إلى 104,87

مقابل الدولار، في حين كسب مؤشر الدولار الذي يقيس أداء العملة الأميركية أمام سلة من العملات نحو 0,3 بالمئة مرتفعا إلى 93,82. وفي سوق المعادن الثمينة عدل المستثمرون ما رهاناتهم على المعدن الأصفر الذي كان واحداً من أهم المملاتات المستثمرون لبيع الذهب وشراء الدولار الأميركية حكمت لصالح جورج بوش الابن إلى حساب أقل من المرشح من الحزب الديمقراطي. وشهدنا ونحن غير مصنفين عام 2008، عندما فاز المرشح الديمقراطي من أصول أفريقية، باراك أوباما، برئاسة الولايات المتحدة بعدما هزم ميت رومني (MITT ROMNEY) الجمهوري.

وأخيراً وليس آخراً، كان فوز دونالد ترامب عام 2016 على

المرشحة الديمقراطية هيلاري كلينتون، والتي فازت بالأصوات الغربية، ولكن خسرت أصوات المندوبين (ELECTORAL COLLEGE VOTE)، وبين يعدّ إلى عام 1980. وحتى الآن يرى أن المعارك الانتخابية في الولايات المتحدة تزداد ضراوة وكلفة، وتكثف عن مجالات التفتّح والتشردم التي بدأت تغزو

البلدة التركية أكثر من 30% من قيمتها هذا العام، رغم تشديد المصرف المركزي للسياسات التقديرية ورفع أسعار الفائدة نقطتين، وتخفيض الضريبة على المعاملات والعملات الأجنبية وضريبة الاستقطاع على الودائع المصرفية، من 1% إلى 0,2% حتى نهاية العام، الشهر الماضي. ويحدث اقتصاديون أسطلعت وكالة «الإناضور»، أراءهم، أمس الثلاثاء، عن ارتفاع معدل التضخم السنوي في تركيا بشكل طفيف في أكتوبر/ تشرين الأول ليصل إلى 11,76% مقابل 11,75% في أيلول/ سبتمبر الماضي، متوقعين أن يكون معدل التضخم الشهري 2,01%، تشرين الأول/ أكتوبر. ولم يزل التحويل في تركيا على الربع الرابع من العالم الجاري لتحسين سعر الصرف، عبر زيادة الصادرات وجذب الاستثمار. بعد ارتفاع الصادرات خلال تشرين الأول/ أكتوبر 5,6 بالمئة بقيمة 17 ملياً و 333 مليون دولار. وأعرب الرئيس التركي رجب طيب أردوغان، عن ثقته بأن الاقتصاد بلاده سيواصل أداء الجيد في الربع الرابع من 2020، وسيكمل العام بنمو إيجابي، معترفاً خلال كلمة في المجمع الرئاسي أمس، عن ثقته بأن «اقتصادنا الذي دخل في مرحلة تعاف سريعة سيواصل هذا الأداء في الربع الرابع، وسيكمل العام بنمو إيجابي»، ويذكر أن ارتفاع سعر صرف الدولار في أسواق الصرف أضر بالعديد من أسعار الصرف في أسواق المال الناشئة. وتوجه المستثمرون أمس الأربعاء بقوة لشراء الدولار وبيع الأصول الخطرة.



حرك مبرازة في مدينة استانبول (Getty)

رؤية

العالم والرئاسة الأميركية الجديدة

جواد الصلاني

عند البدء، بكتابة هذه السطور، يكون قد مضى أربع ساعات فقط على فتح صناديق الاقتراع في شرق الولايات المتحدة. ومع أن محطات التلفزة، والصحافة، والإعلام المنظم الأميركي عموماً، لا يزال يتجنب الخوض في التنبؤات بمن سيفوز أو سيخسر، ويكتفون بتحليل احتمالات النجاح مركزين على الولايات المتأرجحة (SWING STATES) إلا أنني سوف أغامر، وأقول إن تفضيلي للفوز سيصّب في صالح المرشح الديمقراطي (الأزرق) جو بايدين، وإن يخسر المرشح الجمهوري (الأحمر) دونالد ترامب.

ولكن عندما يُنشر هذا المقال، أي بعد يومين من كتابته، سنكون قد علمنا النتيجة، أو توغرت لنا معلوماً عن الفائز، علماً أن التأكيد الرسمي للمرشح الناجح قد يستغرق مدة أطول، ربما تصل إلى أسبوعين أو ثلاثة. وأنا كأنت النتائج متقاربة في عدد الأصوات في ولاية متارحمة، فربما يُعاد فرز الأصوات يدوياً، ما يستغرق وقتاً أطول.

البنك القومي الياباني

وفق قصص الانتخابات الأميركية كانت هناك معارك حاميةٌ الوطيس. ففي انتخابات عام 1828، أي قبل 180 عاماً، كان الرئيس أندرو جاكسون مرشحاً لولاية ثانية ضد جون كوينسي آدمز. وكان الموضوع الأساسي هو إعادة ترخيص البنك القومي الثاني (SECOND CHARTERED BANK) لعشرين سنةً بعد انتهاء ترخيصه عام 1836. وقد كان رئيس البنك آنذاك رجل مال معروفًا، اسمه نيكولاس بيبل (NICHOLAS BIDDLE). وقد تركزت الحملة الانتخابية عام 1828 على فكرة ترخيص البنك من عدمه. وعلى الرغم من شدة الحملة، إلا أن الرئيس جاكسون فاز بالانتخابات، وألغى ترخيص البنك.

ونرى حملة عنيفة أخرى عام 1920، بعدما منحت النساء في الولايات المتحدة حق التصويت. ولقد كان شعار المرشح وارن هاردينغ (WARREN HARDING)، «انتخبوا هاردينغ لأن شكله شكل رئيس»، لافتاً النظر إلى وسامة الرجل كسباً للأصوات النساء، وفاز الرئيس هاردينغ، ولكنه لم يحكم سوى ثلاث سنوات، حيث مات بالسكتة القلبية. ومع أنه نتج شعبية عالية عند وفاته، إلا أن قضايا فساد كثيرة افترشت بعد ذلك، ومإثرته، وبعضاً من وازرته.

معارك شرسة

وأذكر وأنا طالب في بداية دراستي الجامعية في الولايات المتحدة المعركة الانتخابية بين المرشحين الجمهوري ريتشارد نيكسون والديمقراطي جون كينيدي عام 1960، وقد كان كينيدي كاثوليكياً، وفاز على الرغم من ذلك، وسجل نفسه في صحف التاريخ أول رئيس غير بروتستانتني للولايات المتحدة.

ولكن كينيدي اعتُبل في خريف 1963 ومن هنا يتسنى المعركة الانتخابية بين الرئيس جيمي كارتر الذي رعى مفاوضات كالمب يفيد في مصر وإسرائيل ضد منافسة الجمهوري رونالد ريغان القادم من هولويود، علماً أنه كان قد فاز بانتخابات حاكم ولاية كاليفورنيا قبل ذلك. وكذلك ما زالت الذاكرة تعود بناً إلى عام 2000، حيث وقع خلاف على أصوات ولاية فلوريدا، ولكن محكمة العدل العليا الأميركية حكمت لصالح جورج بوش الابن إلى حساب أقل من المرشح من الحزب الديمقراطي. وشهدنا ونحن غير مصنفين عام 2008، عندما فاز المرشح الديمقراطي من أصول أفريقية، باراك أوباما، برئاسة الولايات المتحدة بعدما هزم ميت رومني (MITT ROMNEY) الجمهوري.

والأخيراً وليس آخراً، كان فوز دونالد ترامب عام 2016 على

المرشحة الديمقراطية هيلاري كلينتون، والتي فازت بالأصوات الغربية، ولكن خسرت أصوات المندوبين (ELECTORAL COLLEGE VOTE)، وبين يعدّ إلى عام 1980. وحتى الآن يرى أن المعارك الانتخابية في الولايات المتحدة تزداد ضراوة وكلفة، وتكثف عن مجالات التفتّح والتشردم التي بدأت تغزو المجتمع الأميركي، وتقت في عسده.

انتخابات عام 2020 هي الأشد حرارة، ليس أن نتائجها محصورة على الولايات المتحدة واقتصادها، وتقلص نفوذ البيض المسيحين عدداً ونفواً، ولا بسبب سعيها إلى الهيمنة على العالم لاستخدامها قدراتها العسكرية والاقتصادية والتكنولوجية، ولكن لأن منافسيها ما عادوا يقبلون بذلك. وبمهما قلنا عن دونالد ترامب، فإن انتهاء رئاسته ستعني أن التاريخ سوف يذكره كما يذكر الإمبراطور الروماني، ماركوس أوريليوس، الفيلسوف التي اعتقد الفكر الرواني الذي سيطر عليه فكرة «مع الأمور تجري في أعنتها ولا تبتين إلا خالي الببال».

الديمقراطية الرومانية

وعلى الرغم من انتصارات ماركوس أوريليوس في حروب ضد القبائل في أوروبا، وتفوق الاقتصاد الروماني، إلا أن المؤرخين يعتبرونه بداية انهيار الديمقراطية، والذي تمتع بعد موته عام 180 ميلادية، واستتلا، ابنه ذي الرعشة سنة (لوثيوس أوريليوس) على الحكم. أما لنا كتأثر «المبارزة» على الديمقراطية الرومانية، كما يقول المؤرخ البريطاني إيوارد جيبون (EDWARD GIBBON) فقد أخذ الإمبراطورية في التراجع والوقوع. ومع أن الرئيس ترامب ألح بالعسا القليلة، إلا أنه قليلاً ما استعملها. ولعل سلطة لسانه وغلاظة لسانه على توتير، أظهرته، في نهاية الأمر، «ماربأ من ورق» وأنه يهبم في كل واد، ويقول أكثر مما يفعل. فهل سيكون الرئيس جو بايدين أكثر ضراسة إن نجح؟

أمريكا كبيرة، وبقوعها إن وقعت أو تراجعت بشكل ملحوظ، سيخلف آثاراً عميقة على أديم الكرة الأرضية وقضايلها. ولكن الذين تألقوا إبان حكم ترامب لا بد أن يبدأ بالبحث عن أسلوب جديد في التعامل مع الولايات المتحدة، التي، وعلى عكس التوقعات، ربما تكون أنعم لغة وأشد.

الدولار وبيع الأصول الخطرة.

(الأناضول العربي الجديد)

آراء

غير الطبيعي في التطبيع مع إسرائيل

دلك الزبني

ربقراً بإعلان اتفاق إبراهيم، الموقع بين إسرائيل والإمارات برعاية أميركية، الصادح أخيراً، بختل إليه أنه إعلان منبثق من مجلس ملائحة يزعج الشيطان بخسارة التفاهم والكرامة والحرية والحوار والتعاون واللؤ والامل والعلم والفن والخب والتجارة الاحجار «مستقبل أفضل لجميع الأطفال» وكلها عبارات ومفردات ضُغّ بها الاتفاق، اميركي، دونالد ترامپ، المهذّب بخسارة كرسبه في البيت الابيض، والباحث من إنجازات في آخر لحظة لمسابقة غريبه جو بايدن في انتخابات انتبعت اول من امس (3 نوفمبر) تشرين الثاني، وقد لا تحصد عاديه، ابراجييع في الملطفة بموجب هذا الاتفاق إنها اتفاقية تطبيع مع إسرائيل، أي جعلها عاديه، ابراجييع في الملوف في العلاقات بين الدول. تحّة جوانب تبدو «طبيعية»، في ظاهر الامر، فيما هي شححة، ضعيفة الحجة. تُراد منها إسباب المبادرة وجاهة تفقدها، فهي أول لأخرج العلاقة بين الطرفين، العربي والعبري، من حيز السري إلى العلني، فاسرية لا تليق إلا بالعلاقات غير الشرعية، أو غير القانونية. تخيد ربما في بدايتها، ولكن تنميرها مع الوقت بجناح إلى العلنية مثل العلاقة المنوغة بين عنق غاضبين، لا تسوي، في النهاية، إلا بالزواج. مسر يكار يكون «سانتيا» من السري إلى العلني، إنه اتجاه واحد. إذ صعب القيام بالعكس، أي تحويل العلني إلى سري، وهذه نقطة منطقيه، يُثنى بفضلها على اصحاب المبادرة وحسن توقيتهم لإنهاء السرية هذه.

تطبيع «منطقي» تائباً انظر إليها من زاوية الامتياز، سوف تتحقّق بنفيلك الجبل الامراتي المؤسس، بقيادة الشيخ زايد بن سلطان كان معروفًا بدعمه للفلسطينيين، مرتاحاً من حاجة الأميركيين إليه والتي نظرانه إلى، أما وقد محمد بن زايد، فهو من قبل كثر على فكرة أخرى، على ضرورة كسب دعم البيت الابيض وريثسه، وإبقاء الاتّخاات الامريكي في الشرق الأوسط، بعدما صار مشروطاً. موت الحقوق الفلسطينية في وجدانهم ليس ناجحاً عن فراغ، قد تكون التوازنات الجديدة، أو «روح العصر»، وقد

” **التسمية تستحضر المناخ التوراتي، منبع الاول لقصص النبي ابراهيم، فتسلّج بذلك اسبقية الديانة اليهودية على المسيحية والإسلامية**

طرف ديني بقيادة إسرائيل اقليمياً، واميركا دولياً، ينشط عربٌ تحت قبّته، وطرف ديني آخر، ينافسها، ويناهضه، تركي ابراني

” دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة، مع عصمتها القدس الشرقية، اليوم الجميع صفق لاتفاق ابراهيم، بحماسة ظاهرة أو باطنية اسرعهم، أكثرهم صراحة، كان سؤقرا، المشهور بقعة اللاءات الثلاث (1969) «لا سلام ولا اعتراف ولا مفاوضات مع إسرائيل»، وقد انضم سبلاسة إلى «التطبيع» بعد حين من اتفاق ابراهام، باستثناء الفلسطينيين الذين تستغل قضيتهم هنا أيضاً، ولكن بطريقة معكوسة عن السابق،

والتي يشعر الفلسطينيون بانها مثل خنجر طعنوا به من الخلف، ما عزّز استمرار مصادرة قضيتهم على يد إيران المالي، ودخول تركيا في تأديها، وإن متأخرة، والانتان «استنكرتاً» الاتفاقية، وسوف تعلمان لاحقاً على تعمّلة العالم «الإسلامي» ضدها، حسب ما كتسه سبايساؤ«شعبياً» وديبلوماسياً،أثن:تسمية الاتفاقية باسم مؤسس الاديان الثلاثة، النبي إبراهيم، لم تسم «اتفاق التوحيديين» (موحدو الله)، ولا «اتفاق أهل الكتاب»، والانتخاان فتعتمدان في الاديانات الثلاثة والعربية لالاديان الثلاثة، قبل إن وراء التسمية دونالد ترامب نفسه الذي أراد ربط اسمه بابراهام لينكولن، موخّد اميركا بعد حربها الاهلية في اواسط القرن التاسع عشر، أي أن يترافق اسمه مع كبار رجالات تاريخ اميركا، ولكن إسرائيل ربما هي اول من اقترحته، أو على الأقل وجدته كنزاً رمزياً تعيناً، فالتمسية تستحضر المناخ التوراتي، المنبع الاول لقصص النبي ابراهيم، فتسلّج بذلك اسبقية الديانة اليهودية على المسيحية والإسلامية. تريد أن تقول إن الصراع، المسابق كان بين الاديان الثلاثة هذه، وإنه الآن ينتهي هذا الصراع بقيادة الايقونة الدينية النبي ابراهيم النبي الذي كان اليهود اول من صاغها قمصسه، وحازتهم بعد ذلك الاديان المسيحية والإسلامية.

شبح «صراع الحضارات» يخفيها هذا، يلخبي الساحة الالتقاء بين الاديان الثلاثة، اللقاء واسع وضيق في آن، واسع لأنه مفتوح على جنسيات وبلدان تتجاوز أصحاب الاتفاقية، وضيق لأنه يلغي الحدود الوطنية والقومية للصالح هويات اصغر منها، أي الطائفية والعشائرية، فتكون الحرب، إذا حصلت، من طرفين دينيين، طرف ديني بقيادة إسرائيل اقليمياً، واميركا دولياً، ينشط عربٌ تحت قبّته، وطرف ديني آخر، ينافسها، ويناهضه، تركي ابراني، تحت قبّته مسلمون، ومعهم عرب هكذا، تنوع الدولة والقومية لصالح ضباب من الالتعاب، وتجري الحرب بينهم بمرتبة غير بخلاف نشاطهم وكيانهم ووجودهم بحسب اختلاف طبيعة المعارك الجارية بالقرب منهم أو ابعد قليلاً.

(كاتبه لبنانية)

” **حياة السوريين صارت، ليس فقط في الدرك الأخير من كل شيء، بل**

الأخير من كل شيء، بل، صارت مخجلة مخزبة

الشعب، وما زال التخبان يزداد اتساعاً، حتى لم تسلم منه منظومة الفجم والأخلاق، وازدادت العصبيات والشروع البنيوية، فقصدمنا الهوة الواسعة بيننا وبين مفهوم المواطنة، وهي تتعمق أطراداً مع تراجع جودة الحياة «إن الرخاء والأزدهار والأمن تساهم في الحد من العصبية، بينما الحروب والخوف والفقر والبطالة عزّزت من العصبية»، وزاد عليها أيضاً قوله بتسخير هذه النزعة العصبية «الصراعات السياسية لا بد لها من زعرة قبلية أو دينية، لكي اخصنا عدد من ماتوا في هذه الصراعات بدوافع ايديولوجية وعصبية، لعرفنا حجم ماضويتنا، وبعدتا عن العصر ومفاهيمه الحديثة والمواطنة، وإن ما سمي مشروع نهضة يُقال عنه إنه انهجهض، لم يكن أكثر من محاولات غريزة تحمو فوق أشواق الماضي، فزّفت وماتت، وإن مظلم نضالنا كان في محاربة طواحين هواء، لم تنسب من نزالها غير فقدان اليقين ونزف العمر، بينما كان النكوص يمشي بنا باتجاه قبيلتنا المتنا المعوّقة وهويات تجسد الخلف والقتل والفجئة والتفرقة، حياة السوريين صارت،

” **حياة السوريين صارت، ليس فقط في الدرك الأخير من كل شيء، بل، صارت مخجلة مخزبة**

لم يعد خافياً نزوع بعض الجماعات إلى اماكن سيطرتها إلى المطالبة بالانفصال عن الدولة

” **حياة السوريين صارت، ليس فقط في الدرك الأخير من كل شيء، بل، صارت مخجلة مخزبة**

يوم تسونامي عالمي

ليس ما في الصورة عملاً فنياً، بل باخرة ضربتها موجات تسونامي في إندونيسيا ودفعت بها إلى اقحام مدينة بالو، باتت كلمة تسونامي، بالرغم من غرابتها عن اللغات جميعاً، ما عدا أصلها الياباني، شائعة جداً منذ زمن طويل حول العالم، وترتبط أشد ارتباط بما تخلقه كارتقتها حين تقع، من آثار وخيمة على السواحل التي تضربها تلك الأمواج العملاقة، والتي تترافق غالباً مع زلازل مدمرة أو تكون نتيجة لتلك الزلازل.

على هذا الأساس أدرجت الأمم المتحدة يوماً عالمياً مخصصاً للأمواج تسونامي، وتشير المنظمة في موقعها الاحتفالي إلى أنّه في عام 2020، يُراد من «اليوم العالمي للتوعية بأمواج تسونامي» الحدّ على تطوير خطط محلية ووطنية للحدّ من مخاطر الكوارث وانتقال الأنتفس. وبحلول عام 2030، سيوحش ما يقدر بنحو 50 في المائة من سكان العالم في المناطق الساحلية المهتدة بالفיצضانات والعواصف وأمواج تسونامي. ويوجد خطط وسياسات للحد من آثار تسونامي سيساعد في بناء المرونة وحماية السكان المهددين بتلك المخاطر. فهل ليكم خطة وطنية أو محلية تستحث وقوع تسونامي؟

في ديسمبر، كانون الأول 2015، حدثت موجة تسونامي في شرق المحيط الهندي، في 5 نوفمبر/ تشرين الثاني من كل عام، ليكن اليوم العالمي للتوعية بأمواج تسونامي، «ودعت البلدان والهيئات الدولية والجمع المدني لاتكاء، الوعي بأمواج تسونامي وتبادل الاساليب المتكررة للحد من مخاطرها.

(العربي الجديد)

الرردن: «قطر الخيرية» توفر المياه للاجئين سوريين

ساعد الدعم المقدم من جمعية «قطر الخيرية» إلى اليونيسف على توفير المياه الآمنة وخدمات الصرف الصحي لأكثر من 75 ألف لاجئ سوري في مخيم الزعتري للاجئين، منذ بداية جائحة فيروس كورونا. وأوضح بيان لليونسف، أمس الأربعاء، أن الدعم المقدم من «قطر الخيرية» مكّن اليونيسف من توسعة نطاق استجابتها لخدمات المياه والصرف الصحي والنظافة بسرعة من أجل الاستجابة إلى جائحة فيروس كورونا وموجات الحر الأخيرة، مما يضمن ارتفاع بدل المياه اليومي للمساعدة في الحفاظ أمن اللاجئين وحمايتهم.

ارتفاع حصيلة قتلى زلزال بحر إيجه الأسبوع الماضي إلى 116 قتيلاً، أمس الأربعاء، فيما ركز رجال الإنقاذ في مدينة إزمير التركية جهودهم على آخر مئتين مهاجرين، وقتل جميع الضحايا باستثناء اثنين في إزمير، ثلاثة كبرى مدن تركيا. ولقي مراهقان حتفهما في جزيرة ساموس اليونانية التي تقع إلى الجنوب من مركز الزلزال، اليوم الجمعة الماضي، وقالت رئاسة الكوارث والطوارئ التركية إن عمليات البحث والإنقاذ اكتملت في 15 مبنى من بين 17 مبنى سقطت عندما ضرب الزلزال العنيف مدينة إزمير.

مجتمع

ارتفاع عدد قتلى زلزال بحر إيجه الأسبوع الماضي إلى 116 قتيلاً، أمس الأربعاء، فيما ركز رجال الإنقاذ في مدينة إزمير التركية جهودهم على آخر مئتين مهاجرين، وقتل جميع الضحايا باستثناء اثنين في إزمير، ثلاثة كبرى مدن تركيا. ولقي مراهقان حتفهما في جزيرة ساموس اليونانية التي تقع إلى الجنوب من مركز الزلزال، اليوم الجمعة الماضي، وقالت رئاسة الكوارث والطوارئ التركية إن عمليات البحث والإنقاذ اكتملت في 15 مبنى من بين 17 مبنى سقطت عندما ضرب الزلزال العنيف مدينة إزمير.

ارتفع عدد قتلى زلزال بحر إيجه الأسبوع الماضي إلى 116 قتيلاً، أمس الأربعاء، فيما ركز رجال الإنقاذ في مدينة إزمير التركية جهودهم على آخر مئتين مهاجرين، وقتل جميع الضحايا باستثناء اثنين في إزمير، ثلاثة كبرى مدن تركيا. ولقي مراهقان حتفهما في جزيرة ساموس اليونانية التي تقع إلى الجنوب من مركز الزلزال، اليوم الجمعة الماضي، وقالت رئاسة الكوارث والطوارئ التركية إن عمليات البحث والإنقاذ اكتملت في 15 مبنى من بين 17 مبنى سقطت عندما ضرب الزلزال العنيف مدينة إزمير.



(إبراهيم حصيد / Getty)

نقص أطباء في مستشفيات مصر

لا حماية

احد الصوامع التي قد تدفع الطبيب المصري إلى مغادرة بلاده يملك من ادبي الاجور وعدم وجود حماية له الله العمل، ونسبه بئله العمل، مع نقص في المستلزمات وبعض الادوية التي تؤدي إلى اعتداء المواطنين على الأطباء، مع عدم وجود حماية من الهجرة الطبية، في مقابل تسهيلات في دول اجنبية.

عمل الأطباء في مصر وترفع وراتبهم ويرى استاذ الأمراض الصدرية في جامعة عين شمس عادل خطاب، أنّ نسبة الاستقالات المرفوعة من قبل الأطباء ترتفع بعد وجود اجازات من دون راتب، الأمر الذي سيؤدي إلى خلو المستشفيات من الأطباء بسبب تدني الاجور؛ إذ إن راتب الطبيب لا يتجاوز الـ 5 آلاف جنيه (نحو 317 دولاراً أميركياً)، مقارنةً بالآلاف الدولارات التي يتقاضاها من وجود 60 في المائة من خريجي كليات الطب يعملون خارج البلاد، تعدّ اعترافاً من قبل الحكومة بوجود أزمة كبيرة بعدد الأطباء في المستشفيات، موضحاً أنّ هذا العجز أثر بشكل سلبي ومباشر على صحة وسلامة المرضى، وجعل جميع المترددين على المستشفيات الحكومية والجامعية من الفقراء ومتوسطي الدخل يصرخون لعدم وجود مروضيهم، موضحاً أنّ استقالات الأطباء خلال السنوات الأخيرة تجاوزت الـ 7 آلاف بدءاً من عام 2016، الأمر الذي اكدته وزيرة الصحة هالة زايد.

استنزاف ويعزى تراجع العمل في بعض المستشفيات إلى انخفاض مستوى توفير الأدوية وغيرها من المستلزمات، بالإضافة إلى ضعف المعاد الوقائية للأطباء، خصوصاً بعد ورود الكثير من الشكاوى

تحقيقاً



انتحار الشباب عراقيون يخشون على أبنائهم

الأوضاع المعيشية والاقتصادية الصعبة في العراق تؤدي إلى إحباط بعض الشباب الذين يلجؤون إلى الانتحار للخلاص من الواقع



يُظاهرون رفضاً للأوضاع المعيشية الصعبة (حيدر حمدان/ فرانس برس)

بغداد - كرم سعدني



تخبر ارتفاع معدلات الانتحار في العراق قلق العائلات، وقد باتت وقائعه تنتشر بصورة شبه يومية، علماً أن غالبية الضحايا من الشباب الذين تتراوح أعمارهم ما بين العشرين والأربعين عاماً، في وقت ارتفعت النسبة لدى المراهقين أيضاً ويعزو مسؤولون عراقيون وباحثون اجتماعيون ارتفاع هذه النسب إلى الفقر والبطالة والعدم الأمل بالتغيير نحو الأفضل، وتسجل المدن الأكثر فقراً أعلى نسبة من حالات الانتحار، تنصدها بغداد وذي قار وديالى.

وفي التاسع من أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، أصدرت المفوضية العليا لحقوق الإنسان في العراق بياناً كشفت فيه تسجيل 309 حالات انتحار منذ مطلع العام الجاري، وقالت إن الضحايا استخدموا وسائل متنوعة للانتحار، وعزت الأسباب إلى العوامل الاجتماعية والاقتصادية، مشيرة إلى أن حالات الانتحار تعد الأعلى لدى فئة الشباب، وبحسب عضو مفوضية حقوق الإنسان فاضل الغراوي، فإن هذا العدد من حالات الانتحار يؤثر إلى وجود مشاكل حقيقية في المجتمع العراقي، وقد أدت إلى ارتفاع عدد حالات الانتحار.

لكن مسؤولاً في وزارة الداخلية يقول لـ «العربي الجديد» إن قسماً من حالات ما لا يخم الإبلاغ عنه أو أنه تسجل وفاة طبيعية بسبب خوف الأسرة من تبعات ذلك، بحسب العادات والتقاليد، خصوصاً إذا كانت الضحية أنثى، مضيفاً أن بغداد وذي قار والبصرة وديالى وبابل سجلت أعلى حالات الوفاة نتيجة الانتحار، مستمركاً أنه ليس سرّاً القول إن الدوريات ونقاط المراقبة على جسر الجمهورية والسكن والحدارية والأمانة في بغداد إحدى وثلاثها مراقبة من ياتون بدافع الانتحار وتم إبلاغ الكثير منهم.

يتابع أنه «بمجرد أن يخف أحدهم على الجسر بشكل قريب جداً، فهذا يعني أنه سيبتحر قريباً ويجب مساعدته»، لافتاً إلى أن المؤسسات المعنية تماماً عن الظاهرة، باستثناء جامعة بغداد التي عقدت ندوات عدة حولها بلا فحرجات أو توصيات.

حوادث الانتحار تلك التي تتفاجأ وسائل الإعلام ومواقع التواصل الاجتماعي بكثرة أدخلت العائلات في دوامة جديدة، يقول حارث عبد الجبار الذي يعمل في مجال تجارة الأدوات الكهربائية إنه شعر بالقلق

على ابنه الأوسط بعد انتحار صديقة الذي يسكن في الشارخ نفسه في حي الترات، جنوبي بغداد. يضيف لـ «العربي الجديد» أنه يحرص على إبناؤه الثلاثة ومحاولة معرفة مشاكلهم، خصوصاً الأوسط، علماً أنه الأكثر تأثراً عاطفياً من بينهم، كما أنه الأكثر غرقاً في التفكير وحرزاً لأي سبب.

يضيف عبد الجبار أن الحي الذي يسكن فيه شهد حالتين انتحار خلال عامين، والأسباب متشابهة، أحدهما انتحر بعد رفض منحه تاشيرة سفر إلى إيطاليا، هو الذي كان يامل أن يتمكن من إكمال دراسته هناك في ظل ارتفاع نسبتي البطالة والفقر، بالإضافة إلى انتشار المخدرات التي يلجأ إليها الشباب بشكل متزايد بهدف «التخلص من الضغوط اليومية»، كما يقول حيدر كاظم، الذي لم يجد فرصة عمل جديدة بعدما فقد عمله في مزرعة للدواجن.

يعترف حيدر الذي يبلغ من العمر 23 عاماً بأنه يلجأ إلى تعاطي الحبوب المخدرة، موضحاً لـ «العربي الجديد» أنها تنقذه من اليأس التي يعيشها بحسب تعبيره، ولا يستبعد أن يلجأ إلى الانتحار «هرباً من الحياة الصعبة»، التي يقول إنه يعيشها، ويوضح أنه يتعرض للضرب من والده لعدم قدرته على المساعدة في دفع تكاليف معيشة أسرته الكبيرة، علماً أن اثنين من أخته يعملان مع والده لسد احتياجات العائلة اليومية، وكثيراً ما يبيت الليل في الشوارع، وعلى غرار حيدر، فإن معاناة مماثلة تشمل عدداً كبيراً من الشباب، بالإضافة إلى قصص أكثر مسوء، بحسب رجب السعدي الذي يدير متجرًا لبيع المواد الغذائية في منطقة شعبية شرقي العاصمة بغداد، فقلتها عائلات فقيرة، ويؤكد أنها باتت خطيرة بسبب تأثر أفكار الشباب بتفاصيل سلبية، يقول السعدي لـ «العربي الجديد» إن أعداداً كبيرة من الشباب والمراهقين باتت ضحية المخدرات، مشيراً إلى أن «أحد أسباب ارتفاع نسبة الانتحار هي نتيجة المخدرات، علماً أن بعض محاولات الانتحار فشلت بسبب هذه المواد السامة التي تؤثر على عقول أبنائنا».

ويرى أن «الفقر هو السبب المباشر الذي يدفع الشباب للجوء إلى تعاطي المخدرات، ما يزيد من ارتفاع نسب الانتحار»، مؤكداً أنه يلاحظ «زيادة مستمرة بعدد متعاطي المخدرات، وبالتالي زيادة عدد الأشخاص الذين يقدمون على الانتحار، وخصوصاً في المناطق الفقيرة مثل ملتقنا».

أما العائلات التي تعيش في مخيمات النازحين بعدما هُجرت من مناطق

فقر وبطالة

أظهرت إرقام مفوضية حقوق الإنسان العراقية أن عدد حالات الانتحار في العراق منذ مطلع العام 2019 وحتى 14 سبتمبر/ أيلول من العام نفسه، بلغت 274 حالة، نتيجة للتضخم المفر والبطالة والمخدرات، إلا أن البعض يلائر إلى عدم دقة الأرقام بسبب حدوث عمليات انتحار في قرى وأرياف بعيدة عن مراكز المدن، حيث يدفع المتحرون مباشرة،



سكنها إثر السيطرة عليها من قبل تنظيم الدولة الإسلامية «داعش» والحروب التي عايشتها، فتشهد أساة كبيرة. يعيش أحمد فاضل في خيمة مع والدته المسنة المريضة وزوجته وأطفاله الثلاثة، ويقول لـ «العربي الجديد» إنه فكر في الانتحار أكثر من مرة، مضيفاً: «نعيش في الصحراء على الأرض داخل خيمة، فأني حياة هذه»، كذلك يؤكد أن الصيف يكون شديد القسوة نتيجة الحر والشمس كذلك نتيجة البرد والمطر، مضيفاً: «الدولة غير مهتمة بأمرنا، ولم يعد لدينا ماوى بعد هدم منازلنا بسبب داعش، وقد خسرت عملي بعد حرق الجزار الزراعي الذي كان مصدر

الفقر يدفع الشباب للجوء إلى تعاطي المخدرات، ما يؤدي إلى ارتفاع نسب الانتحار

سكنها إثر السيطرة عليها من قبل تنظيم الدولة الإسلامية «داعش» والحروب التي عايشتها، فتشهد أساة كبيرة. يعيش أحمد فاضل في خيمة مع والدته المسنة المريضة وزوجته وأطفاله الثلاثة، ويقول لـ «العربي الجديد» إنه فكر في الانتحار أكثر من مرة، مضيفاً: «نعيش في الصحراء على الأرض داخل خيمة، فأني حياة هذه»، كذلك يؤكد أن الصيف يكون شديد القسوة نتيجة الحر والشمس كذلك نتيجة البرد والمطر، مضيفاً: «الدولة غير مهتمة بأمرنا، ولم يعد لدينا ماوى بعد هدم منازلنا بسبب داعش، وقد خسرت عملي بعد حرق الجزار الزراعي الذي كان مصدر

سكنها إثر السيطرة عليها من قبل تنظيم الدولة الإسلامية «داعش» والحروب التي عايشتها، فتشهد أساة كبيرة. يعيش أحمد فاضل في خيمة مع والدته المسنة المريضة وزوجته وأطفاله الثلاثة، ويقول لـ «العربي الجديد» إنه فكر في الانتحار أكثر من مرة، مضيفاً: «نعيش في الصحراء على الأرض داخل خيمة، فأني حياة هذه»، كذلك يؤكد أن الصيف يكون شديد القسوة نتيجة الحر والشمس كذلك نتيجة البرد والمطر، مضيفاً: «الدولة غير مهتمة بأمرنا، ولم يعد لدينا ماوى بعد هدم منازلنا بسبب داعش، وقد خسرت عملي بعد حرق الجزار الزراعي الذي كان مصدر

سكنها إثر السيطرة عليها من قبل تنظيم الدولة الإسلامية «داعش» والحروب التي عايشتها، فتشهد أساة كبيرة. يعيش أحمد فاضل في خيمة مع والدته المسنة المريضة وزوجته وأطفاله الثلاثة، ويقول لـ «العربي الجديد» إنه فكر في الانتحار أكثر من مرة، مضيفاً: «نعيش في الصحراء على الأرض داخل خيمة، فأني حياة هذه»، كذلك يؤكد أن الصيف يكون شديد القسوة نتيجة الحر والشمس كذلك نتيجة البرد والمطر، مضيفاً: «الدولة غير مهتمة بأمرنا، ولم يعد لدينا ماوى بعد هدم منازلنا بسبب داعش، وقد خسرت عملي بعد حرق الجزار الزراعي الذي كان مصدر

سكنها إثر السيطرة عليها من قبل تنظيم الدولة الإسلامية «داعش» والحروب التي عايشتها، فتشهد أساة كبيرة. يعيش أحمد فاضل في خيمة مع والدته المسنة المريضة وزوجته وأطفاله الثلاثة، ويقول لـ «العربي الجديد» إنه فكر في الانتحار أكثر من مرة، مضيفاً: «نعيش في الصحراء على الأرض داخل خيمة، فأني حياة هذه»، كذلك يؤكد أن الصيف يكون شديد القسوة نتيجة الحر والشمس كذلك نتيجة البرد والمطر، مضيفاً: «الدولة غير مهتمة بأمرنا، ولم يعد لدينا ماوى بعد هدم منازلنا بسبب داعش، وقد خسرت عملي بعد حرق الجزار الزراعي الذي كان مصدر

أطفال مخيم شاتيللا يخوضون الانتخابات



تُمارس حقها في الانتخاب (الهرب الحيدج)

كان لافتاً أن يمنح أطفال في مخيم شاتيللا لاجئين الفلسطينيين في بيروت فرصة لممارسة أحد الحقوق الديمقراطية والتعبير من خلال المشاركة في التصويت والترشح للانتخابات

بيروت - انتصار الحنان

شهد مخيم شاتيللا لاجئين الفلسطينيين في العاصمة اللبنانية بيروت حدثاً غير معتاد، إذ نظم «الملتقى الفلسطيني للشطرنج» انتخابات للأطفال لاختيار أعضاء الهيئة الإدارية للمنتقى. ويحتج الأخير للأطفال تعلم لعبة الشطرنج، كما يقدم دروس تقوية للتلاميذ. وشهدت الانتخابات نقاشاً بين مجموعة من الأطفال لاختيار سبعة أعضاء لتولي مسؤولية إدارة الملتقى، ووضع خطة لتطويره، ومتابعة أعماله ونشاطاته كافة لمدة عام.

أشهر اليوم من خلال خوضي لهذه المعركة الانتخابية بانني مثل الكبار

واحدة» في هذا الإطار، يقول مدير الملتقى محمود هاشم: «ما نقوم به خطوة من أجل تكريس النظام الديموقراطي بين الأعضاء والاعتماد على فكرة الانتخابات، وهي خطوة قل نظيرها ولا تراها في المجتمعات فقد حضر 38 عضواً من أعضاء الملتقى للارلاء باصواتهم وانتخاب من يعتقدون أنه قادر على تحقيق أهدافهم وأمالهم، علماً أنه بعد فرز الأصوات تكى من لم بحالفة الحظ وخلال فرز الفوز يشي من الشغف».

وتابع: «خلال فرز الأصوات، كانت هناك حالة بشكل دائم، إلى أن صدرت النتيجة التي فاز بها سعيد حسيّن (15 عاماً)، وعلى الحصري (11 عاماً)، وألنا الأحمد (12 عاماً)، وجواد سليم (10 أعوام)، وأحمد فاضل (15 عاماً)، وأية الحصري (10 أعوام)، وإيمن حسيّن (13 عاماً)، وقد كتبت أسامها بالترتيب بحسب عدد الأصوات التي نالها كل عضو.

ينشار إلى أن الأطفال لا يتخضعون بالكثير من الحقوق في المجتمعات، وبحسب منظمة الأمم المتحدة للطفولة «يونسيف»، ما زالت المعمرات النازية العيشة شائعة بحق الأطفال، وتؤثر على 8.7 في المائة من الأطفال الفلسطينيين الذين تتخونهم، وسامتهم بتنظيف مركز الملتقى، وأكون سنداً للتلاميذ وأعضاء الملتقى، واهتم بانتشطته، يسكنون عائلة واحدة وسنعلم بدأ

تركيا: تمكين السوريين لتعزيز فرصهم المهنية

الاستطبول - حمدان عبد الرزاق

لا يميز أسبوع من دون أن تعلن منظمة تركية أو دولية عن دورة تاهيلية للسوريين مجاناً، اللغة العربية أو التركية قد يُشعر بعض ما يسمى المهاترات الناعمة، أو حتى التاهيل، بما يحتاج إليه سوق العمل التركي، إن على الصعيد الإيجابي أو الخدمي. آخر الدعوات الكبيرة، لا يجيد بعضهم التركية أو العربية، مسترَكِّز على التدريب على العمل كفريق وتطوير الشخصية من خلال المهارات الناعمة، وسنركز على حصص التعامل وتصفية الذهن نظراً لما لذلك من انعكاس

معظم الدعم والتدريب يركز على تحسيت التواصل مع المجتمع المضيف

ويتركز على تحسيت مهارات المدربين الذين يجيدون اللغة الإنكليزية، لأن تركيزنا على اللغة العربية أو التركية قد يُشعر بعض ما يسمى المهاترات الناعمة، أو حتى التاهيل، بما يحتاج إليه سوق العمل التركي، إن على الصعيد الإيجابي أو الخدمي. آخر الدعوات الكبيرة، لا يجيد بعضهم التركية أو العربية، مسترَكِّز على التدريب على العمل كفريق وتطوير الشخصية من خلال المهارات الناعمة، وسنركز على حصص التعامل وتصفية الذهن نظراً لما لذلك من انعكاس



الأنهيك يوضر مرصداً بضخ السوريين في تركيا (كريس ماكغراث/ كيتي)

إيكولوجيا

أنيث الأرض

محمد أحمد الفيلابي

إن لم تتمكن من سماع ذلك الأنيث الخافت، فإنك من المؤكد ستشعر به، فهو موجه إلى حد الموت. فبعد أن غسلت الأمطار وجه الأرض، ارتفع العشب الطري ليغازل الشجيرة الصغيرة والأشجار الكبيرة الخارجة لتوها من العفر، لتعانق نسيمات ما بعد الخريف، وتكتوي بلسعات الشمس المولدة للطاقة والحياة، لكن ما هذه الحُرقة الزائدة؟ ما هذا الدخان الخانق؟

في مثل هذه الأيام من كل عام ينشط المزارعون في إعداد أراضيهم للموسم الجديد، وبينهم من لا يكتفي بما هو مخصص له من مساحة، ملثمًا أن الثيران التي يشغلونها لا تعترف بالحدود الموسومة على الخرائط، ولا تفرق بين العشب الزاحف، والشجيرات المتطاولة، ولا حتى الأشجار الكبيرة التي يرمي بها قدرها في مرمى الثيران، وما بينها من حيوات.

إسحق هو من الرعاة الذين عرفوا الاستقرار في القرى الناشئة عقب موجة النزوح البيئي الكبيرة أواخر القرن الماضي إلى الجنوب الشرقي لحوض النيل الأزرق، حيث ما زالت الأرض تعطي من يزرع ومن يسرح وبغامه ومواشيه. يقول عندما يتحول المرعى إلى اللون الرمادي تكون الأرض قد أطلقت الأنيث على أثر موت آلاف الكائنات، وانقراض ممالك الحشرات، وهروب ما بقي على قيد الحياة من حيوانات برية وطيور، ويكمن الداس قد عرفوا الأسي أكثر.

تشكل المراعي مستودعات هائلة لمصادر الغذاء، التي تقضي عليها الثيران، بجانب التأثير السلبي على دور المرعى بتضاريسه القادرة على الحفاظ على مياه الأمطار، ربما تتسرب إلى باطن الأرض لتغذي الخزوين الجوفي، وبعد الحرائق تلتوث بالكربون لتصعب معالجتها الطبيعية في ظل عدم وجود عمليات أخرى يقوم بها الإنسان.

وتوفر المراعي الطبيعية وبيئتها المختلفة موائل آمنة لحياة تنوّع وتتمتدّ شكّنة نظماً بيئياً متكاملًا. ويشكل منتج هذه المراعي في بعض الدول الأفريقية ما بين 80 إلى 90 في المائة من الغذاء، بجانب فولاذ أخرى تقع في صميم سبل كسب العيش واستقرار الإنسان.

من جهة ثانية، يقول الخبراء، إن موضوع الثيران يرتبط بشكل وثيق بالاستقرار السياسي، ففي ظل انتشار الحروب وتفاقم النزاعات يبقى انتشار الحرائق في المراعي أقل ومداة من النزاع المسلح، وتبقى ممارسات الغنّين بأمر خطوط النار مغامرات غير محسوبة العواقب، وفيما يعتقد البعض أن الأرض قادرة على استعادة حياتها، فإن الرعاة قادرون على الوصول إلى المراعي الغنية، مثلما هم قادرون على حماية حيواناتهم، لكن من يحمي الممتلكات من هذه المهدات المتزايدة يوماً بعد يوم؟

(متخصص في شؤون البيئة)

طائرات بدون طيار لدراسة البراكين

أكسيد الكربون التي تنتجها البراكين هو الأهم إذ إن معرفة هذه النسبة أمر ضروري لتقدير احتمال حدوث ثوران بركاني من عدمه، وهذه النسبة تساعد علماء البراكين على تحديد تطور سير صهارة البركان. غير أن الصعوبة تكمن في مكان إجراء الاختبارات، والذي يكون عادة بالقرب من منطقة النشاط قدر الإمكان.

وتعد الدرون حليفاً مفضلاً لتحقيق ذلك، حيث استخدمها باحثو كلية لندن الجامعية (UCL)، وشارك في مشروع Above، متخصصون في علم البراكين وهندسة الطيران من المملكة المتحدة والولايات المتحدة وكندا وإيطاليا والسويد، والمانيا وغينيا الجديدة وكوستاريكا ونيوزيلندا. وقام الباحثون بإجراء تعديلات على الطائرة بدون طيار، وتضمينها مستشعرات غاز مضغوطة ومحسات لطيف الضوئي وأجهزة لجمع العينات يتم التحكم بها تلقائياً.

وتُمكن الباحثون من جمع بيانات قيمة عن البراكين النشطة التي لم يتم استكشافها من قبل، بما في ذلك بركان جزيرة مانام في غينيا الجديدة وبلغ طوله 10 كيلومترات ويرتفع نحو 1800 متر. وتتحقق العلماء من أعلى البركان كان من بين أكبر بواعث ثاني أكسيد الكبريت في العالم، لكن لم يكن لديهم بيانات عن إنتاجه ثاني أكسيد الكربون. وتمكن الطيارون من جمع العينات عن



استطاع الباحثون قياس نسب الغازات المنبعثة من البراكين النشطة

يعد، من قيادة طائرات بدون طيار عديدة على ارتفاع 2000 متر وعلى مسافة ستة كيلومترات. استغرقت العملية عدة دورات ويضع ساعات لأخذ عينات الغاز وتحليلها. ويجمع بين هذه البيانات مع

جديد

شاشة بدقة 10 آلاف بكسل

يعمل الباحثون في معهد سامسونغ للتكنولوجيا المتقدمة (SAIT) بالتعاون مع باحثين من جامعة ستانفورد على تطوير شاشة من نوع OLED تبلغ دقتها 10 آلاف بكسل (هو أصغر عنصر منفرد في مصفوفة صور رقمية) في البوصة الواحدة، ما يجعلها 20 مرة أكثر دقة من شاشات OLED المتاحة في الأسواق.

وتعتبر كثافة البكسل أحد العوامل الرئيسية في جودة الشاشة، حيث تساهم في توفير ألوان شديدة النقاء، وقد تكون كثافة 600 بكسل في البوصة الواحدة كافية لعرض محتوى بدقة 4K على الشاشات التي يبلغ حجمها 32 بوصة، إلا أن هذه الدقة غير مثالية في الشاشات الصغيرة التي تكون قريبة من العين، مثل نظارات الواقع الافتراضي والبرق المعزز، إذ تتميز العين البشرية بقدرتها على التمييز بين البكسل، وتجاوز هذا المشكل



توصل الباحثون في دراسة جديدة نشرت مؤخراً في دورية «سائنس» إلى فكرة استخدام أحدث تقنيات الأنواع التسمية لتصميم شاشات ذات كثافة عالية. وتوفر هذه الدقة صور واقعية غير مسبوقة، وبالتالي فهي مثالية للشاشات المستخدمة في نظارات الواقع الافتراضي. وتتميز الشاشات التي أطلق عليها اسم Metaphonic OLED بقدرتها على عرض ألوان أفضل من الشاشات الحالية، كما أن إنتاجها أسهل وأقل تكلفة، ويحبس الباحثين، فإن الاختبارات الأولى التي أجريت في المختبر أوضحت، إذ تتمتع الشاشات الجديدة بنقاوة ألوان أعلى بكثير مقارنة بشاشات OLED التقليدية.

ويتوقع الباحثون أن تساهم هذه الشاشات في إحداث ثورة في مجال الواقع الافتراضي من خلال توفير بيانات افتراضية أكثر دقة ونقاوة وبالتالي أقرب إلى الواقع، ولم تكنفئة سامسونغ عن موعد طرح التقنية الجديدة في الأسواق، ومن المرتقب أن تتخضع لمزيد من التطوير والاختبار.

نظام إلكتروني للكشف وتحديد المسيرات
تمكنت شركة «يوغان أيجي» التركية، المختصة في التقنيات الدفاعية، من تطوير نظام للكشف عن الطائرات المسيرة والوقاية منها، وقال رئيس مجلس إدارة الشركة،



فاتح أصلان، أن شركته تعمل بمجال إنتاج الوسائط الدفاعية منذ 3 سنوات، حيث تركز منذ فترة على تقنيات طارذ الطائرات المسيرة، وذكر أن النظام المطور من قبل شركته، يعرف بـ«درع إيلتر»، حيث يعمل على اكتشاف ورصد الطائرات المسيرة، وتحديدّها، ولفت إلى أن النظام جرى تجربته في بعض الميادين لدة عام واحد، وأثبت مستوى عالياً من الأداء والقدرة على رصد وتحديد الطائرات المسيرة، وحول عمل النظام، أفاد أصلان: «النظام يعمل بشكل تلقائي، حيث يبدأ بحجب ترددات الطائرات المسيرة فور اكتشافها».

MEDIA

وسوم

ويُح العالم انظاره إلى الولايات المتحدة الأمريكية، يومي الثلاثاء والأربعاء، حيث كانت تجري انتخابات رئاسية تحسم بين أبرز مرشحين الجمهوري دونالد ترامب والديمقراطي جو بايدن، وفي ظلّ جناحة كورونا، والاقتصاد المتعثّر، والانقسام السياسي والشعبي، وقضايا العرق والحقوق والمساواة والحريّات. تحدّد هذه الأخبار الكاذبة والتضليل والفوضى والانقسام الانتخابات ما إذا كان ترامب سيستمرّ بنهجه

أربع سنوات مقبلة، أم أنّ بايدن سيستلمّ الحكم، واحتمال حدوث أي فوضى بسبب عدم تقبّل أحد الفريقين للنتائج، وفيما تحتلّ الانتخابات الأميركية مساحة واسعة من الإعلام حول العالم، تنسبط بشكل شبه كلّي على مواقع التواصل الاجتماعي، والتي تحالول شركاتها أن تتخصّص لسيناريوهات الأخبار الكاذبة والتضليل والفوضى والانقسام

أو تأجيجه، عبر «تويتير». تنتشر وسوم هي الأكثر تداولاً في الولايات المتحدة الأميركية وخارجها، تدعو للتصويت، بعضها يدعو للتخلف من ترامب والتصويت لصالح بايدن كما تصنّف رسمياً باسم «ElectionNight» وأسما، المرشحين جو بايدن وديتالد ترامب. بلغات متعددة، مواقع التواصل الاجتماعي. (العربي الجديد)

منوعات

و#VoteBidenHarrisToSaveAmerica و#VOTE # Election 2020 و#DumpTrump Elections 2020 و#VoteHimOut# و#انتخاباتالأميركيه. كما تصنّف رسمياً باسم «ElectionNight» وأسما، المرشحين جو بايدن وديتالد ترامب. بلغات متعددة، مواقع التواصل الاجتماعي. (العربي الجديد)

أحدثت المنافسة في الانتخابات الرئاسية الأميركيّة التي أُجريت الثلاثاء، وعرضت مشاركة أنواع من الأخبار الزائفة والمعلومات المضلّة على وسائل التواصل الاجتماعيّ

الأخبار الكاذبة ترافق الانتخابات الأميركية

يشير إلى سياسة سحب الأسلحة من أيدي الأشخاص الذين يحملون أسلحة خطيرة، وكانت مقاطع الفيديو التي عُثِلت بنحو مضل مميزة متكررة في الحملة.

والسلطان . العربي الجديد

مع احتدام المنافسة في الانتخابات الرئاسية الأميركية الثلاثاء، والجدل حول نتائجها الأربعاء، انتشرت أخبار كاذبة وشابت الحملة والانتخابات عبر مواقع التواصل. وكان الرئيس دونالد ترامب مصدراً رئيسياً لتلك الكاذب.

غالباً ما زُعمت حملة المرشح الجمهوري، دونالد ترامب، من دون دليل، أن زيادة التصويت عبر البريد يسبب الوباء ستؤدي إلى إغتيال هائل. لكن الواقع يقول إن تزوير الانتخابات في امريكا تآدر للغاية، وانتهم ترامب امس الأربعاء الديمقراطيّن بمحاولة سرقة الانتخابات. والأسبوع الماضي، أشار الرئيس ترامب إلى أصوات غيبائية خاطئة منسوبة إلى 50 ألف صوت في أوهايو كدليل على «تزوير الانتخابات»، لكن قال مجلس الانتخابات في مقاطعة فرانكلين بولاية أوهايو إنه كان «خطأ فادحاً»، لكنه أكد أنه «محسب إدارتنا من الحزبين وانتخاباتنا عادلة» وسختسب كل صوت». وجاء الخطأ من خلال عطل تقني يتوقف عن إقره الماسح الضوئي عالي السرعة عن العمل. وقال المجلس إن كل من تأثر الآن لديه قسيمة التصويت الصحيحة، وهناك العديد من الإجراءات الوقائية المعمول بها للتأكد من عدم تصويت أي شخص مرتين.

إوراف المقارع «الملغاة»
في سبتمبر/ أيلول، جرت مشاركة صور مغلفات الاقتراع في كاليفورنيا آلاف المرات على «فيسبوك»، بالإضافة إلى مزاعم أخرى لا أساس لها عن «تزوير الأصوات»، ونشرت صفحة مقاطعة سونوما، كاليفورنيا، على «فيسبوك»، بياناً تناول الإغعاءات وقالت إن «الصور عبارة عن مفاريف فائرة قديمة من انتخابات نوفمبر/ تشرين الثاني 2018 جرى التخلص منها وفق ما يسمح به القانون.

ولم تكن بطاقات اقتراع المقاطعة للانتخابات الرئاسية ذلك الغريب، إذ أرسلت إلى الناخبين عند مشاركة الصور، وتظهر العديد من المرادات في عموم امريكا، وعلى مستوى الولاية، أن التزوير نادر للغاية في الولايات المتحدة، وكانت هناك حالات متفرقة من الاحتيال في بطاقات الاقتراع البريدية، ويقوم مكتب التحقيقات الفيدرالي حالياً بالتحقيق في قضية سبع بطاقات اقتراع عسكرية جرى تجاهلها في ولاية بنسلفانيا. لكن مفوضة لجنة الانتخابات الفيدرالية، التي تشرّف على قوانين الإنفاق على الحملات الانتخابية، إيلين ويتراوب، قالت: «ببساطة، لا يوجد أساس نظرية المؤامرة القائلة بأن التصويت من طريق البريد يسبب الاحتيال».

للأميات فبي الفيديو
تحدّ مقاطع الفيديو والإعلانات المضللة التي تشوه المعارضين وتلاعب بالحقائق وتبالغ فيها أمراً شائعاً خلال الحملات الانتخابية، ولم يكن هذا العام مختلفاً. نشر دونالد ترامب جونيور مقطع فيديو يظهر مقابلة مع جو بايدن برّء بالإيجاب عندما سُئل عن السيطرة على السلاح.

لكن السؤال الفعلي لم يكن عن فرض حظر بالجملة على الأسلحة، بل يتعلق بنوع واحد محدد، هو الأسلحة الهجومية. يدعم بايدن بالفعل فرض حظر على تصنيع تلك الأسلحة عالية القوة ويعيها، ويقترح أن يكون المالكون قادرين على بيعها مرة أخرى للحموة أو استخدامها، لكن المقطع وتغريدات ترامب جونيور أسطفا المفاق، ونشر حساب «تويتير» التابع للحزب الديمقراطيّ مقطع فيديو خاصاً به حول هذه القضية، قال فيه ترامب: «خذوا الأسلحة النارية أولاً، ثم انهبوا إلى المحكمة»، لكن هنا كان الرئيس

يغير لكتمه يحاولون سرقة الانتخابات. إن ندعمهم كفيول تلك أبدأ، لا يمكن التصويت بعد إغلاق الاقتراع». وتغريدة ترامب مضلّة على أكثر من مستوى، فهو يمزج نظرية المؤامرة بأنّ هناك محاولة لتزوير الانتخابات منذ ما قبل بندها، في صراع مع التصويت المبكر والتصويت

التصويت بالبريد
أبرز المواضيع المضللة خلال الانتخابات

إعلانات على «فيسبوك»

تضع باحثات في قضية
تشمّل الكاذب المتكررة مزاعم بأن الرئيس وصف فيروس كورونا بأنه «خدعة»، وبعد يحتوي إعلان جرت مشاهدته بضع مئات

إعلانات تروّج لادعاء كاذب بأن جو بايدن كان يرتدي سماعة آذن. زعمت إعلانات أخرى زوراً أن بايدن كان يستخدم جهازاً ملقناً امامه في المقابلات التلفزيونية.

نظريات المؤامرة

رُوّجت التغريدات التي ولدت آلاف المشاركات في الأيام الأخيرة لنظرية مؤامرة غريبة، زاعمة أنها تكشف عن معلومات سرية عن عملية اغتيال أسامة بن لادن.

بزعم الناشرين أن لديهم معلومات تثبت أن «حقة مزووجة» لإسامة بن لادن قُتلَت على أيدي القوات الأميركية في باكستان، وليس زعيم القاعدة الحقيقي، وذهب مقال إلى بعد من ذلك، حيث اتهم الشخص الذي جرت مقابله جو بايدن بتدبير تخفية وإسقاط مروحية أميركية في أفغانستان في عام 2011، ولم يقدّموا أي دليل يدعم هذه المزاعم. وأشارت الاتهامات غضب أحد أفراد وحدة النخبة البحرية الذين شاركوا في المهمة، إذ رفض النظرية تماماً، وقال لشبكة CNN إنها «دوس قبيز يعرض أفضل الأبطال الذين عملت معهم شخصياً»، واعترف كاتب المقال الذي اعاد تغريدته الرئيس على «تويتير»: «ليس لدي دليل على صحة المزاعم»، وسئل الرئيس عن قراره بإعادة تغريد المقالة المرية، فاجاب: «سأضعها هناك، ويمكن الناس أن يقرروا بأنفسهم».

تويتير وفيسبوك يتحّان
علّق موقع «تويتير» و«فيسبوك»، الثلاثاء، عدداً من الحسابات الإخبارية بميمنة المبول انتكشت في الأونة الأخيرة وتُنشر معلومات عن التصويت في الانتخابات الأميركية، وذلك لخالفقتها سياستها العامة. وافاد «تويتير» بأنه تقرر تعليق الحسابات لانتهكها سياسته التي تعارض «التنسيق» أو نشر محتوى متحالف، فيما تُبدي استقلالية أو تخدّط في سلوكي الخفي أخر. وأحد الحسابات التي عُثِلت SVNewsAlerts، وكان لديه أكثر من 78 ألف متابع على «تويتير»، بعد إضافة ما يزيد على عشرة آلاف في الأسبوع الأخير، وفق ما تلتك «ويتيز». وحذّر الحساب مراراً من اضطرابات مرتبطة بالانتخابات، وسلط الضوء على مشكلات تتعلق بسلامة التصويت وسدقيته، وأشار إلى مزاعم تزوير نادر للغاية في الولايات المتحدة، وكانت الرئاسية الأميركية عام 2016، إذ سلطت «سويتنيك» و«إر تي» الضوء على تغريدات SVNewsAlerts وعشرات المرات في تقاريرها، وفق ما لاحظ الباحث كريس سكوت وأضاف «تويتير» علامة التحقّق من الواقع على تغريدات عدة على الحساب الرسمي للحزب الجمهوري في فيلادلفيا PhillyGOP، علماً أنه كان يستخدم وسم StopTheSteal! وفقوا (السركة). للوقوع الميمينيان المخطفان «بريتشارت» و«دا غيتجواي بندت» نشرتا مقالات تزعم أن الأصوات تُسرق في بنسلفانيا، وجمعا آلاف المشاركات عبر «فيسبوك» و«تويتير»، ووفقاً لشركة الاستخبارات الإعلامية «زينغال إيمز»، فإن وسم StopTheSteal! تزايد استخدامه من عشرات المرات إلى أكثر من ألفين مرة في غضون 15 دقيقة، صباح الثلاثاء، ولقحت النظرية إلى أن المزاعم صحي وطوابير الطويلة في المناطق ذات المبول الجمهورية في ولاية بنسلفانيا، وهي وحدة من أكثر الولايات المتنازع عليها، تلقّت أكثر من 33 ألف إشارة على «تويتير».



كات ترامب مصدراً رئيسياً للأخبار الكاذبة حول الانتخابات (إلى ديد راي/ Getty)

فوز وهمي

عبر البريد، اللذين فرضهما تفشي فيروس كورونا في الولايات المتحدة، والوباء، هو من نقاط الانتقاد التي يتلقاها ترامب وإبارته، لكنّ الحقيقة أنّ صناديق الاقتراع أغلقت فعلاً، وما يحصل هو تعداد الأصوات للموسل ترامب عن فوزه في ساوث كارولينا قبل إعلان النتيجة، مما دفع «تويتير» إلى دمج التغريدة بملاحظة جاء فيها «الصابر الرسمية لم تعلن عن نتيجتها حين نُشرت هذه التغريدة»، وأضاف «تويتير» تحذيراً على تغريدة للرئيس الأميركي دونالد ترامب بزعم فيها أنّ الديمقراطيّين يحاولون «سرقة» الانتخابات، وقال ترامب في تغريدته المضلّة التي حدّر «تويتير» منها، لقد وصلنا إلى مستوى فرحتنا بشركات التواصل الاجتماعي في هذا الجبال كما يفكر، لكنهم يحاولون سرقة الانتخابات. إن ندعمهم كفيول تلك أبدأ، لا يمكن التصويت بعد إغلاق الاقتراع». وتغريدة ترامب مضلّة على أكثر من مستوى، فهو يمزج نظرية المؤامرة بأنّ هناك محاولة لتزوير الانتخابات منذ ما قبل بندها، في صراع مع التصويت المبكر والتصويت

عالم الابتكار

مكبرّ صوت يعمل بالطاقة الكهرومائية

طورت شركة Ampere مكبرّ صوت يعمل بالطاقة الكهرومائية (الكهريا) المتّحدة من الطاعة المائية، ويحتوي المكبرّ الذي يحمل اسم Shower Power على مولد كهرومائي قادر على تحويل تدفق المياه إلى طاقة كهرومائية يمكنها شحن بطارية مكبرّ الصوت الذي يعمل بتقنية الليثيوم، حيث ضمّم المكبرّ ليصل باتي رأس مرشّ استخدام، ويمكن تخزين الطاقة لمدة ساعتين باستخدام 2500 ميلي أمبير، أي ما يعادل 10 ساعات من تشغيل الموسيقى بأقصى مستوى للصوت، وأشارت الشركة الأميركية إلى أن المكبرّ الجديد مصنوع من البلاستيك المعاد تدويره بنسبة 100 في المئة كذلك فإنه يحتوي على أزرار للتحكم في الصوت، بالإضافة إلى جهاز تحكم عن بعد يعمل بالطارية، ويمكن رفع الصوت وتخفيضه وتشغيل مقاطع الموسيقى لاسلكياً من طريق الهاتف الذكي أو مختلف الأجهزة التي تدعم تقنية الليثيوم، وعرض مكبرّ Shower Power على منصة التمويل الجماعي Kickstarter مقابل 59 دولاراً، مع سعر

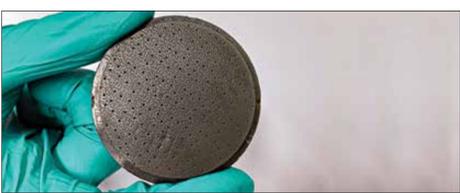


الطباعة ثلاثية الأبعاد..

لسان اصطناعي لفهم آلية التذوق

يعمل الباحثون في جامعة «لينز» في المملكة المتحدة على تطوير لسان اصطناعي بالاعتماد على الطباعة ثلاثية الأبعاد. كما استخدم الفريق المحاكاة الحاسوبية والنمذجة الرياضية لإنشاء قطعة مرنة تحاكي خصائص اللسان الحيوي، وخلال مرحلة التطوير قام الباحثون بأخذ مسحات رقيقة من أسن 15 إنسان بالغا، وقال مؤلف الدراسة الدكتور «إيفرين أندابلو رئيس»: «إن إعادة تشمّل سطح لسان الإنسان العادي يأتي مع تحديات معمارية فريدة، ويمكن الاستفادة من تقنيات الطباعة ثلاثية الأبعاد لتجاوز هذه التحديات».

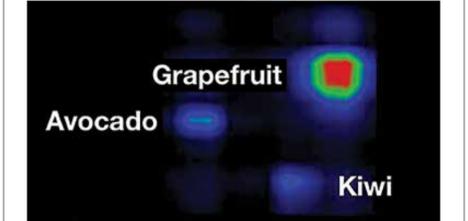
ويرى الباحثون أنّ الوصول لمحاكاة اللسان مهم لفهم آلية التذوق، وهي مفيدة في معرفة كيفية تفاعل الطعام واللعب مع اللسان، ومن المرتقب استخدام هذه التقنية في محاكية الغشّ في الأطعمة والسجّحدرات الصيدلانية التي يتم تناولها عن طريق الفم، وفي تطوير تقنيات غذائية جديدة.



وتطوير قياسات دقيقة، وجعل موجات الدماغ سهلة التفسير، بحيث يمكن استخدامها لدعم التشخيص والعلاج. وطورت الشركة أجهزة جديدة لمراقبة الدماغ، تشبه قبعة السباحة، وكذلك أدوات لتحليل البيانات. كما تخطط الشركة لإنتاجة التكنولوجيا لجمع الصحة العقلية، عبر توفير برامج وتطبيقات مفتوحة المصدر.

وأشار الباحثون في شركة غوغل إلى أنه يمكن استخدام النظام في المراقبة المستمرة للمستخدم، مما يعني معرفة التغييرات التي تحدث للمريض خلال فترات زيارة

صناعات مستقبلية



نسيج يتعرف على ما يوضع عليه

ابتكر باحثو مايكروسوفت Capacitvo، وهو نسيج ذكي مزود بأجهزة استشعار مرتبطة بالذكاء الاصطناعي، ويستطيع النظام الذكي التعرف على الأشياء ببساطة عن طريق وضعها عليه، ويمكن استخدامه لإقتراح وصفات للطبخ أو تنبيهك إذا خرجت وتركت هاتفك على الطاولة، ولديت القدرة المنسوجات القائمة جديدة تماماً، غير أن التطوير كان مركزاً على استخدام «المرشح»، أي كغذاء تحكم بسيط لجهاز آخر. أما حالياً، يعمل باحثو مايكروسوفت على نسيج ذكي قادر على التعرف على الأشياء الموضوعة عليه، وتم عرض نتائج أبحاثهم في مؤتمر 2020 UIST.

يحتوي النسيج المسمى Capacitvo على شبكة من 12x12 مستشعراً، ويهدأ يستطيع النظام على التعرف على العديد من الأشياء مثل الطعام والأطباق والأشياء البلاستيكية أو الورقية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن ل Capacitvo التعرف بين عدة أنواع من الفاكهة، مثل الكيوي والأفوكادو والجريب فروت، حتى أنه يجعل من الممكن تمييز السوائل في كوب الموضوع على الطاولة، مثل الماء الساخن أو الماء البارد أو الكولا أو الحليب، ومع ذلك فإن النظام غير قادر على التعرف على الأشياء المعدنية أو تلك ذات السماحية المنخفضة، مثل الكتب والمطاقات المصروفة.

كما تعد عملية تصنيعه غير مكلفة، حيث يتم إنشاء المستشعرات من نسيج موصل يتم لصقها على ركيزة قطنية غير موصله باستخدام مكواة بسيطة. ويتم تقطيع المستشعرات إلى صفوف وتزال الطبقة الزائدة، ثم توصل في أعمدة باستخدام خيط وماكينه خياطة. كل شيء متصل بدائرة إلكترونية تعالج الإشارات باستخدام الذكاء الاصطناعي، ويستخدم الجهاز الشبكات العشوائية للتعرف على الأشياء، وهي تقنية من تقنيات التعلم الآلي مناسبة بشكل خاص للأجهزة منخفضة الطاقة، وتوصل بها الباحثون على معدل تمييز للأشياء يقرب 94.5% في اختباراتهم.

الذكاء الاصطناعي لتشخيص الاكئاب



يُعمل الباحثون في مختبر X التابع لغوغل على تطوير نظام ذكي قادر على رصد أعراض الاكتئاب، من خلال تحليل موجات الدماغ باستخدام أجهزة وخوارزميات خاصة، حيث يسعى الفريق إلى الجمع بين تقنيات التعلم الآلي والتخطيط الكهربيائي للدماغ (EEG) لقياس النشاط الكهربائي في الدماغ والدماغ وتشخيص المرض. ويهدف المشروع الجديد إلى التوصل لطريقة أكثر موضوعية لمراقبة أعراض الاكتئاب

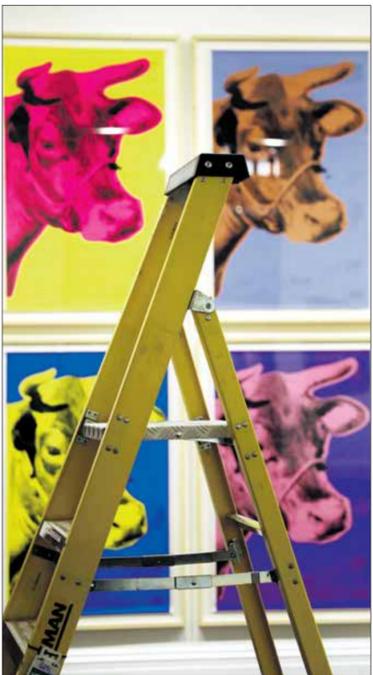
منوعات | فنون وكوكبيل

معرض

افتتح أخيراً بمدينة لياج البلجيكية، معرض تحت عنوان «وارهول.. مصنع الحلم الأميركي»، الذي يقدم لنا نظرة شاملة على منجز وارهول التشكيلي والفوتوغرافي



لا يمكنك إبداء روية (في إضائة) بالطرقة نفسها مارلين (Getty)



استوحى تصالعه من الرسوم الهزلية والعلاتن والبضائع الاستهلاكية (Getty)



كانت مارلين مورو بدايتها هي الصم على صور سلسلة من المشاهير (Getty)



تعرض لاصيات خطيرة بعدما اطلقت عليه كاتبة نسوية النار (Getty)

فنت «تسليع» الفنت

آندى وارهل

الساد الأكبر، إلا أن اسمه، التي انتخبته إلى موهب ابنها ميكرا، استطاع أن تشتري له أول كاميرا عندما كان في الثامنة من عمره، فأولع بها الطفل المريض، وربما كانت هذه الهدية هي التي جعلت منه الشخص الذي نكبت عنه اليوم.

بعد تخرجه من معهد كارنيجي للتكنولوجيا عام 1949، انتقل وارهل إلى نيويورك لتتابع مهنة الرسم التجاري، وما هي إلا أيام حتى انضم الشاب إلى فريق مجلة Vogue and

علاوي وسط مانهاتن، الذي عُرف لاحقاً باسم «الصنع»، وشكل هذا المكان المركز الأهم خلال عقد الستينيات، وتحول إلى بؤرة جذب يجتمع فيها نجوم السينما والغناء والموضة والرقص والموسيقى، الذين أصبحوا بدورهم مادة خام لمطبوعات وارهل وصوره وأفلامه. ومن خلال هذا «الصنع» تعاون وارهل مع العديد من فناني البوب آرت الشباب وغير الموسوي في الرسم الصحافي، حتى تمكن عام 1964 من استئجار استديو

بدا وارهل رسم لوحاته الشعبية الأولى عام 1961، مستوحياً إياها من الرسوم الهزلية والإعلانات والبضائع الاستهلاكية، وبعد تصميمه لعملة مشروب Coca-Cola في ذلك العام الجزء المحوري الأهم في انطلاقته الفنية والهئية، وكانت الدليل على أن تقنيته من الأعمال المرسومة يدويًا إلى تقنيته الطباعة الفوتوغرافية باستخدام الشاشة الحبرية، قد مر بمراحل وتطورات عدة ولم

بات من فراغ، فالتكويّنات ذاتها استخدمها وارهل لاحقاً باللونين الأسود والرمادي في أفقواته الفوتوغرافية التي صنعها لمشاهير عصره من نجوم هوليوود، في مزيج غريب بين البوب آرت والفن التجريدي، حين قدم عام 1962 لوحاته لوجه مارلين مونرو، التي استخدم فيها صورة لنجمة الأفراء الأشهر في هوليوود الستينيات من فيلم نياغرا عام 1953.

وبعد نجاح معالجته اللونية لصوره مارلين

من فنان استطاع تسليع الفن المعاصر وصنع أيقونات من اللاشيء كما فعل آندى وارهل. ذو الأصول التشيكية الفنان المولد عام 1928 في بيتسبرغ، بنسلفانيا، لا يوبن مهاجرين من جبال الكاريبات، أو ما يُعرف اليوم بشرق طرقيفا، عرف منذ بداياته كيف ينسق طريفة وسط الطبقة العليا للمجتمع الأميركي من فنانيين وأثرياء ومشاهير، ومنحه عقد الستينات الفريد الفرصة على طيق من ذهب، خاصة مع بداية انتشار أجهزة التلفزيون والكاميرات الفوتوغرافية وثقافة التسع الطباغي، ولم يفرط الشاب الطوح في الفرصة، بل استقرها حتى صار أهم فناني عصره، وصانع أيقوناته التي لا تزال مشهورة بصمته الفريدة حتى يومنا هذا.

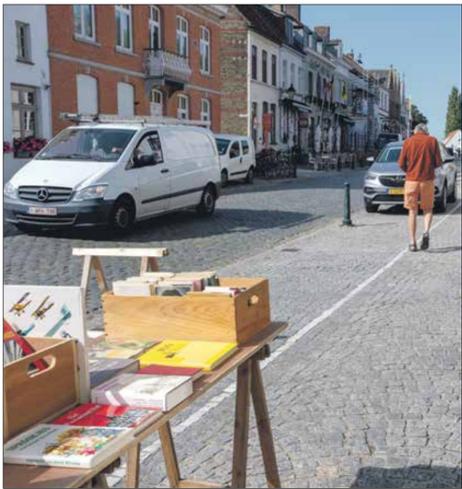
من هنا، تأتي أهمية المعرض الضخم الذي افتتح أخيراً بمدينة لياج البلجيكية، واستضافه متحف la Boverie تحت عنوان «وارهول.. مصنع الحلم الأميركي» الذي يقدم لنا نظرة شاملة على منجز وارهل التشكيلي والفوتوغرافي والسمنائي، على مدى ما يقرب من أربعة عقود، منذ إطلالته الفنية الأولى عام 1961 في معرضه الفردي الأول، إذ قدم فيه أعماله الفنية ذات الطابع غير الموسوي التصوير الفوتوغرافي الملون على شاشة من حبر، وحتى رحيله عام 1987.

وعلى الرغم من أن وارهل لم يكن أول فناني أميركا الذين التحقوا إلى أهمية حركة البوب آرت في الفن، والتي ظهرت منتصف الخمسينيات في المملكة المتحدة، حيث سبقه معاصراه روي ليختنشتاين وروبرت روثنبرغ، إلا أنه كان أكثر منهما استجابة لثقافة «تسليع الفن» عبر وسائل الإعلام الجماهيرية التي قوي حضورها في الستينات، لم لا وهو القائل: «أفضل شيء في الصورة هو أنها لا تتغير أبداً، حتى عندما يتغير الأشخاص الموجودون فيها».

عاني وارهل منذ صغره من اضطراب عصبي في أطرافه يعرف باسم رقصه سانت فيتوس، ويتميز بحركات لاإرادية لا يمكن للسيطرة عليها لذلك، كان يلزم البيت عندما كان هذا الاضطراب يمنعه من الذهاب إلى المدرسة، فكانت أمه تحبب عليه قضاء الوقت في قراءة القصص المصورة وتصفح مجلات هوليوود، واللعب بمصاصات الورق وصور الفنانين، وبالرغم من نشأته في أسرة شديدة الفقر وفي عصر

عاش وارهل منذ صغره من اضطراب عصبي في أطرافه يعرف باسم رقصه سانت فيتوس، ويتميز بحركات لاإرادية لا يمكن للسيطرة عليها لذلك، كان يلزم البيت عندما كان هذا الاضطراب يمنعه من الذهاب إلى المدرسة، فكانت أمه تحبب عنه اليوم.

بعد تخرجه من معهد كارنيجي للتكنولوجيا عام 1949، انتقل وارهل إلى نيويورك لتتابع مهنة الرسم التجاري، وما هي إلا أيام حتى انضم الشاب إلى فريق مجلة Vogue and



الكاتب يملكنا حاجة واضحة في هذه المرحلة التي يسودها الفنت والغموض (Getty)

برنامج

هل أساء ذا فويس للكبار ضيماً؟

الاسماء واختيرت مجموعة منها جرى الاتصال بها عبر الهاتف لإقناعها بالمشاركة في «ذا فويس سينيور»، لكن وبحسب ما هو متداول، فقد رفضت مجموعة من الفنانين المحترفين الفكرة، ومنهم الفنان اللبناني سامي كلارك، الذي أبدى امتعاضه من دعوته للمشاركة والوقوف أمام فنائين قد يغفونهم موهبة لجهة الصوت وكذلك لم يوفق فريق الإعداد بدعوة الفنان اللبناني المهاجر رجا بدر إلى بيروت للوقوف والغناء بعد فترة غياب لأكثر من 25 عامًا، وعُرف رجا بدر بآبن مدرسة الإخوين رحباني لفترة معينة وممثلاً.

لكن كيف قبل عبده ياغي نجم برنامج «استديو الفن» 1973، وصاحب أشهر الأغاني في الثمانينات، ومنها «تعم نعمين» و«بدي بدي» و«يا بو السواعد»، وكذلك أثار مشاركة زميله السوري صفوان عابد زميداً من ردود الفعل الشاذجة حول قبول صفوان بذلك، ووقوفه أمام لجنة مدرسي لا تتساوى معه في الموهبة حدود الإحتراف التي وصل إليه، وهو معروف قبائلاً إلى باقي الأصوات التي شاركت، بعضها أصوات لم يسبق لها الاحتراف، لكنها جاءت لعرض موهبتها وتحفيق حلج الشهرة.

من دون شك، إن اعتماد البرنامج على مثل هذه الحالات المعروفة، ولو محلياً، كان لإثارة البلبلة، وردود الفعل حول هؤلاء الذين قبلوا بذلك، ويحكي عن أجر مالي تقاضوه لققفوا هذا الموقف أمام لجنة المدرسين أولاً وجمهورهم الذي اعتبر الأمر متحرجاً جداً لمن عرفهم عن قرب وأعجب بأسواتهم لعقود طويلة، في حين يتحجج الرأي الآخر إلى ضرورة عودة هؤلاء، أو الترويج لهم من خلال فكرة برنامج موهب يحقق شعبية جيدة، ويعدد إليهم قليلاً من تريق اقتفدهو لأسباب عديدة منها الحرب في لبنان، أو إمكانات الإنتاج الفنية المتواضعة جداً في سورية، وغياب، أو ضعف، الإعلام السوري عن الاستثمار هؤلاء في إطار يسهم في نجاحهم عربياً.

لم تتلبّه قناة MBC السعودية لما فعلته في الموسم الأول من «ذا فويس سينيور»، واما حصده حتى الساعة من انتقادات تطاول اصواتاً لها تاريخها في الغناء العربي

ربيع فران

ربما، لم يكف اسم المطرب اللبناني عبده ياغي ليكون على قائمة مشاركي برنامج «ذا فويس سينيور»، الذي فتح الجباب قبل عام للنسخة العربية، محاولاً كسب مزيد من المشاهدين، واستثمار أصوات تعدت الستين عاماً للمنافسة، بعدما حققت النسخة الخاصة من البرنامج للأطفال «ذا فويس كيدز»، أعلى نسبة متابعة على مدى ثلاث سنوات ماضية.

أسئلة كثيرة طرحت بعد عرض نسخة الكبار التي تاخر عرضها قرابة عام كامل بسبب الظروف الصحية التي تحيط العالم، لكن السؤال الأوضح يطرح على شركة الإنتاج التي دأبت على اختيار المشاركين وفق الهواه ومصالح خاصة، فالشركة بطبيعتها لا تحرك قيمة أو مكانة الفنانين، سواء في لبنان أو في الدول العربية، وإن ارتكبت، فمن باب توظيف شهرة هؤلاء وإثارة الجدل في قبل مواطنيهم، حول كيفية قبولهم المشاركة في برنامج هو في الأصل مخصص لهواة النوع؟ هكذا، ببساطة، اعتمدت شركة الإنتاج على مجموعة من المراسلات والمقترحات التي حدها فريق إعداد البرنامج في لائحة ضمت أسماء مجموعة لا بأس بها من مغني السبعينات والثمانينات، فتوات

كان أكثر الفنانين استجابة لثقافة تسليع الفن عبر وسائل الإعلام

مونرو، بدأ وارهل تقديم سلسلة كبيرة من صور المشاهير، فقدم صوراً لإيفيس بريسلي واليزابيث تايلور وجاكلين كينيدي والصيني ساو تسي تونغ وميك جاجر، واكتسبت هذه الصور شهرة واسعة، وبدأ وارهل في تلقي مئات الطلبات من المشاهير والأثرياء للحصول منه على صور مشابهة لهم، ويكفي أن نعرف أن لوحته المعنونة Eight Elvises أُعيد بيعها بمبلغ 100 مليون دولار عام 2008، ما جعلها واحدة من أعلى الأعمال الفنية في تاريخ الفن العالمي المعاصر، وفي العام ذاته، صنع سلسلته التجارية لعبت حساء كامل الشهرة والمكسب الكربائية والهاميرغ.

أحدثت هذه الرسوم الصغيرة للمنتجات الاستهلاكية البومبية ضجة كبيرة في عالم الفن، ووضعت فنانها تحت الأضواء والانتقادات، ما دفع وارهل نفسه إلى تبرير ولعه بفن الإعلانات في أحد حواراته الصحافية آنذاك قائلاً: «بمجرد أن تنتسج أنذاك موسيقى البوب، لن يمكنك أبداً رؤية أي لافتة إعلانية بالطريقة نفسها مرتين، لذلك فيمجرد تفكيرك في هذه الموسيقى المختلفة لن تتمكن من رؤية أميركا بالطريقة نفسها مرة أخرى».

في الفترة بين 1963 و1968 أنتج وارهل مجموعة من الأفلام التجريبية، بدءاً من أول فيلم طويل له بعنوان «النوم» عام 1963، والذي صور من خلاله الشاعر جون جيونو نائماً لمدة خمس ساعات وإحدى وعشرين دقيقة، وفي عام 1964 قدم وارهل فيلمه الصامت Empire، الذي وصلت مدته إلى ثمانين ساعة كاملة، كلها لفحات بطيئة مستمرة لبنى Empire State في نيويورك، وفي عام 1966، قدم أكثر أفلامه تحلياً تجارياً، وهو فيلم Girls The Chelsea ذو



بصدر كتاب بلانكو، فيلمها سيلينا واصماله (البيبي)

عن الفنان عزت العرابي والذي كتبه الكاتب والسيناريست سمير الجمل، وكتاب عن الفنان صلاح عبد الله من تأليف الناقد زين العابدين حيري، وكتاب آخر عن مدير التصوير والمخرج محسن أحمد برصد سيرته الذاتية وكتعبها بنفسه، وكتاب ضف معظمها لفنانين من الممثلة الإسبانية العالمية، وتزوج فلبيني من الممثلة الإيطالية جوليتا ماسينا في عام 1943، وقلنا معاً حتى وفاته في 31 أكتوبر/ تشرين الأول 1993 بروما إثر أزمة قلبية. ويعد فيلمني الشخصية التاسعة التي يصدر عنها كتاب في المهرجان، بعد إصدار ثمانية كتب عن المحررين، وهي «المواطن»

مهرجان

«الإسكندرية» يحتفي بمتوية فيليني

الشاهرة: مروة عبد الفضيل

تحتفل الدورة 36 من مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط بمتوية المخرج الإيطالي الراحل فيديريكو فيليني خلال الفعاليات التي ستقام في الفترة من 7 إلى 12 نوفمبر/ تشرين الثاني الجاري، حيث من المقرر أن يصدر عنه كتاب لكتاتبة امال عثمان.

وقبل أيام، نشرت نقابة الصحفيين الفرنسيين والاتحاد الوطني للنشر في فرنسا رسالة مفتوحة للتوقيع، خاطبت فيها رئيس الجمهورية إيمانويل ماكرون، مطالبة بالسماح للمكتبات ومتاجر الكتب بالاستمرار، بعد أن حُلت الموجة الثانية من كوفيد-19 وأغلقت بسببها للمرة الثانية المراكز الفنية ودور السينما والمسارح

في مكان آخر، وتحديداً في حي المؤسسات الأوروبية، وهو اقل أرحاماً، كانت مكتبة «بوتيكري توماس» مفتوحة أيضاً لكن مسؤوليها كانوا قلقين من تراجع الإقبال

وقال أحد مدربي المكتبة «اعتباراً من اليوم/ سبتمبر، عدنا إلى الخروج من هذا الوضع، ولكن بدأ الانتهاء منذ ثلاثة أسابيع (...) إذ إن مكتبات المؤسسات الأوروبية أصبحت شبه فارغة، والطابع مقلقة، وهذا ما أدى إلى تراجع حركة الكتب وإقبال الزبائن بنسبة تراوح ما بين 40 و40 في المئة».

زيارة

البوسنة: أشواك الجنوب التي أصبحت أشجاراً

تحولت أشواك جنوب البوسنة في السنوات الأخيرة، بفضل المقومات التي تتمتع بها، كوفرة الشمس والأرض البكر واليهاء الجوفية، إلى سياحين يزفون تدو الزيوت التي توفّر بالجوازات في المسابقات، يتخلل ابن الخامسة والستين دراعان ميكوليتش ذهاباً وإياباً بين معصرته الحديثة وحقل الزيتون الذي تبلى مساحته 50 هكتاراً في منطقة ليوبوسكي، حيث تنكبت مجموعات من الأشخاص على كطف الثمار الخضراء، ويتذخر برمح «عندما بدأت في زراعة أشجار الزيتون، قبل لي أنت مخجون»، أصبح دراعان بعد 15 عاماً أحد أكبر مزارعي الزيتون في البوسنة، لا بل على الساحل الشمالي للبحر الأدياتيكي يقع حقل دراعان بين البحال العادية في الشمال والبحر في الجنوب، وتزوّج فيه أشجاره البالغ عددها نحو سبعة آلاف بشكل متوازن، تحوّ أعضائه تحت قفل خاتفة حثائتها، تغرماً شمس خريفية ناعمة، ووفقاً لإحصاءات الأرقام الجوية، يسود الطقس المنمّس على هذا النحو قرابة 2300 ساعة في السنة في هذه المنطقة الجنوبية من البلاد التي تسمى الهرسك، يقول دراعان «انظروا إلى هذه الشمس، وكعاب يعنوا انوية الملك فريد إنهما هكذا طوال الوقت، المياه التي تنزل من هذه الجبال تضر من هنا، وحقلي يلع في طريقها إلى البحر، الغربية هنا رملية بنسبة 30 في المائة تنفّس فيها الأشجار، وتتكون بنسبة

التي تبصع ساعات، ومدته ثلاث ساعات.

عمارة

لم يبقَ من المبنى الفارسي سوى الأطلال، ولكنه لا يزال يمثل في المخيال الإسلامي رمزا للابهة والضخامة،

وذلك لذكره في كتب المورخين القدماء وأخبار الخلفاء والأمراء، ووروده في قصائد الشعراء الذين اتخذوه موضوعا للعتة والتمثيل بحال الدنيا المتقلبة

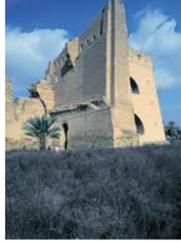
نصر الرباط

ربما لا يوجد مبنى يحتل مكاناً أهم من إيوان كسرى في المخيال الإسلامي التقليدي؛ فهذا المبنى المشهور كان قصراً رئيسياً للاستقبال في طيسفون Ctesiphon، العاصمة الساسانية الواقعة على نهر دجلة في العراق، والتي عرفها العرب باسم المدائن.

وكان يشكل جزءاً من قصر كبير يُسَمَّى في المصادر العربية «القصر الأبيض»، ويُنسب بناؤه إلى كسرى انوشروان الذي حكم بين 531 و579 بعد الميلاد، وتمنح هو أيضاً بمكانة كبيرة في التراث كتمنوح للملك الحكيم.

لا يوجد من هذا القصر اليوم سوى بقايا الإيوان نفسه، والذي تخرست ففتحة المقوِّسة الواجبة الأصلية التي اختفى جناحها الشمالي في منتصف نيسان/ إبريل 1888 إثر فيضان نجلة. وبقيت أجزاء من النصف الجنوبي تسمح لنا بتخيل ما كانت عليه الواجهة الأصلية من الزخرف والتشكيل. فهي حائط من الحجر مصمت مرتفع على أربع طبقات، ترتئ كل طبقة

المعمار والشعر

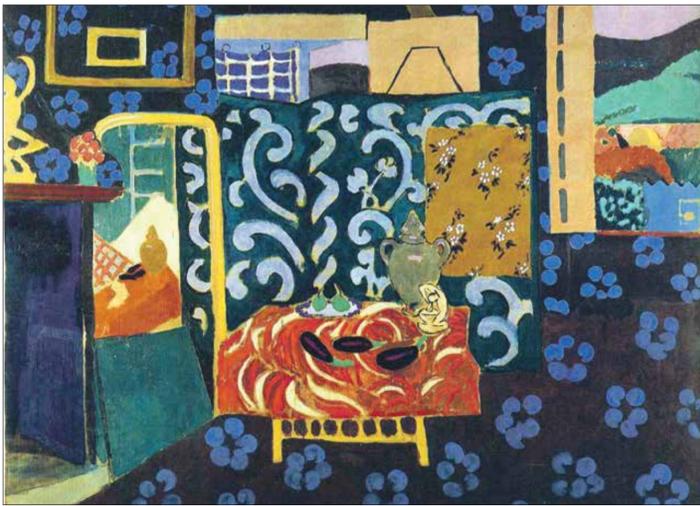


أدرج إيوان كسرى في العديد من الأمثلة الشعرية ضمن مجموعة من الأبيات المشهورة والعظيمة التي عُدَّت محبّلة الشعراء، وهورت لهم مبعثاً تصويرياً غنياً يسبح لهم بأدبها بعض التوزيع التاريخي المحمودة صحت، بالإضافة إلى الإيوان، قصورا تاريخية وأخرى اصطنوعية، في ما يمكن تسميته بالتقليد المعماري الاحتفالي في الشعر العربي الوسيط.

معرض

هنري ماتيس اشارات جديدة

استعادة بالكلمات



«حياة مستقرة مع البانديجان»، زيت على قماش، 116 × 89 سم (متحف هنري ماتيس)

كتابه «ثمار القلوب في المضاف والمنسوب»: «يُضرب به المثل للبينان الرفيع العجيب الصنعة، المتأهلي الحصانة والوثاقة، لأنه من عجائب أبنية الدنيا، ومن أحسن آثار ويويرد التعالي قضة لا مجال للتحقق منها، ولو أن ذلك لا يؤثر على أهميتها كمؤثر على مكانة الإيوان كرمز للعظمة والهيبة التي فرضها على كل من رآه أو سمع عنه حتى من دون أن يراه، وعلى الحدّي الذي ملئه بعظمته وضخامته لكل من أراد أن يضاهيه في عمارته. هذه القصة تُنسب لأبي جعفر المنصور باني الإيوان ويبنى بنقضه الأبنية، فاستشار وزيره خالد البرمكي (وكان فارسياً) في ذلك فنهده عن نقضه معللاً رايه بقوله: «يا أمير المؤمنين إنه أبة الإسلام، وإذا رآه الناس علموا أنّ من هذا بناؤه لا يزال أمره إلا نبي، وهو مع هذا مصنئ على ابن أبي طالب رضوان الله عليه (منسوب لعل بن أبي طالب خليفة في الإيوان)، والموتة في هدمه

— **ساهر الإيوان في بلورة مفهوم الأبهة في العمارة الإسلامية**

— **كان موضوع تقليد احتفالي في الشعر العربي الوسيط**

ونقشه أكثر من الإرتفاق به»، فقال المنصور: «يا خالد، أبيت إلا ميلا إلى العجم»، ثم أمر بيدهم، فهدمت منه قلعة، فبلغت النقطة عليها ما لا كثيراً، فامر بإلصاق عن هدمه، وقال: «يا خالد قد صرنا إلى أريك»، فقال: «ما الآن أشير بيدهم»، قال: «وكيف؟» قال: «للا يحدّث الناس بأنك عجزت عن



إيوان كسرى في 1968 (Getty)

هدم ما بناه غيرك»، فلم يقبل قوله وتركه على حاله. هذه الخاطرة لن تخفي عن الأدب الإسلامي، فهي تظهر مرات عديدة في مواقف منسوبة إلى عدد من الحكّام اللاحقين أو لشعرائهم الذين استحضروا ذكرى إيوان كسرى كمثل أعلى يرغبون لاينتهج ان تجاربه أو تتجاوزّه، فهذا المبنى المهيب ما أنفك يهتج فرائح الشعراء بابته وتسامفه ووثاقة بنيانه، ويذكرهم مباشرة بمجد الملوك الذين بنوه وعظمة ملكهم، كما قال الشريف المرتضى:

قد رأينا الإيوان إيوان كسرى فراينا كالمسح طولا وعرضا وترى العين منه الأمل الملك وعيشا لأمله كان خفصا حيث كانت ضلوع من وليح الإيوان تنفض بالمخافة نفضا وقد استعمل شعراء آخرون الوقوف على اطلال الإيوان للعتة والتمثل بحال الدنيا المتقلبة، فإذا كان مبنى عظيم كهذا قد دثر وزال مجد بانيه، فما بال أصحاب مبانٍ أخرى لا يتعظون بما يرونه من انقلاب أحوال الإيوان وأهله؟

فالبحتري فتح فتحاً جديداً في الشعر

فدحي عبد الله

1 يعرّف الذي فقد أبناءه دون أن تطرف له عين وأنا أضع يدي على رأس حبيبتى ولا أعرف من أين جاء الألم ورغم أنني اتبع الزعفران كالحمار لا الموسقى الزرقاء تأخذني إلى الأبراج العالية

ولا أضع فمي على ركبتيها والهرث من عاصفة على بابها كل يوم وقد اعطى لها قميصي أو القبتار الذي ورثته من صديقتي الأولى بعد أن منعوها من زيارة المقابر وقالوا خيالها أبعد من الطائرات وأقرب من الموز

ولكى أسمع صغيرها المليء بالصقور ووديدات الماكع وأغوي ورونها الحمراء في الليل لا بد من وتر مقطوع أو زيارة من النافذة دون أن المس القوتس

فقد وهيتني تمنمات أذكرها في الغضان الكبير وأنا نائمٌ دون ألم.

2 بلغازات زرقاء تقضى حبيبتى على صاحب التاج الذي انصرف إلى أعماله في الأراضي البور أو نام على قطعة حمراء عليها طائرٌ يذهب وحده ويعود وإلى أن تدرك تونه الأبيض عليها أن تلقي حزام الصوف على المائدة وتض الحشائش التي تغلو الملال بعد أن اعمله رجل الصحراء

وليه ورت عن أبيه الخرائط والبوصلات ولم يعرف أثر المحارب في ضحكاته على المقهى

إلى أن يأخذ النادل قبعته ويدعوه إلى الحجر العالية فيرى خودة مقلوبة يخرج منها النور الذي مدحه (غينيسبيرغ) في مكانه على ثقب زاره الله أصبح بين يوم وليلة ماهو لا بالعمور والطوردين من الحجال ولا بنقص حبيبتى إلا تايوت من الكفان يأخذها إلى خبزيتها الأولى وينفخ في حبلها الممدود إلى أن يظهر حامل الراية ليسقي الورود والأزهار.

3 في الصحراء لم يجدوا لها قماطا ولا تلوّجا

وضحكوا من بُهائها المقطوع وقالوا: تمام على خشخشة من الصوف

شعر

أهربُ من عاصفة كلِّ يوم

طائر على السرير

وترى قمراً له وجوه كثيرة أحياناً يأخذها إلى أشجار تحتها وُعول

ويتركها وحيدة وأحياناً يحملها إلى عاصفة دون صدوق

فلا تستطيع الإشارة ولا تعرف من يقبض على رأسها في الليل

فقط عواءت بعيدة وإنذاراً من هنا أو هناك ويأتي الملاك على رأس من ذهبوا إلى حقول الملون

ويخلع خفه أمام شذادات الصدر التي عثرو عليها

دون أن يعرف نهد حبيبتيه أو ظهرها المتروك للأصابع الطويلة لقد أغنى عليه وصاح بين صداقه أو ظهرها المتروك للأصابع الطويلة واتفقوا مع اللصوص على أقراطها وأن يكون الخادمة أول من يزور الضخبة

ولا يدخل من بابها إلا تحت أقواس الجريد

والدقوف ترّفه في الليلة الأولى.

4 لها فراشاتٌ وإيقوناتٌ معلقة على الصدر

وتبكي وحدها في الحجرات الكبيرة

وتنسى يدها على النافذة وتذكر حبيبتها باللحية البيضاء

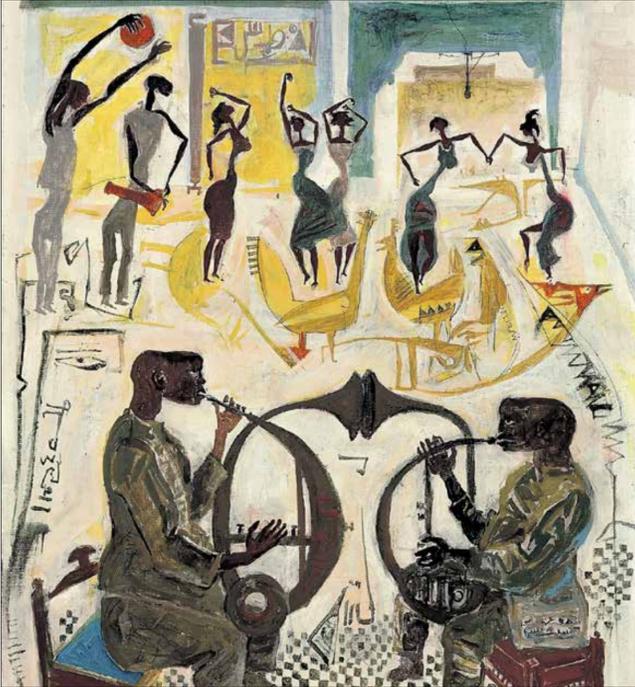
وقد باتي لها في الصباح ويأخذها إلى حقول بعيدة

ويتركُ ظهرها للشمس تقبض على حشائشها

في ألمٍ لم يتعود عليه

وتفتح ثوبها للأصابع وقد أتاني على مائة حمرء وكفى أن ترائني على مائة حمرء وتاكل من خبزٍ تركه حامل الراية وذهب عالماً

ليبتعن امام الغنائيل



حامد ندا، الرابطة بين علم قماش

فعاليات

بعنوان **«صريات صعبة»**، ينظم **«غاليري مارك هاشم»** في بيروت حتى التاسع من الشهر الجاري، معرضاً جمعياً افتراضياً بقدم الحركة الفنية **«كينيتيك»** التي ازدهرت في سبعينيات القرن الماضي. يجمع المعرض بين أعمال للرؤاد مثل: خيسوس رافايك سوتو، وداريو فلوريس، وكارلوس ديزر، وأعمال لبعض فناني الحركة الشباب.

تقيم **«مؤسسة عبد المحسن القطان»** في رام الله، عند السادسة من مساء اليوم الخميس، الجلسة الأولى من سلسلة الحوارات الشعرية الأدالية **«الشعر كفضاء يومي: قصيدة في اليوم تبقى الطيب بعيدا»**. بمشاركة الشاعر تيت أسماء عزازبة (الصورة) و**احلام بنشارت**، تتاورهما **مايا أبو الحيات**، فيما تقرأ الممثلة **فانت خوري** مختارات من شعر الشاعر تيت.

«علم وتر واحد» عنوان المعرض الفردي الرابع للفنان المصري **سامي أبو العظم** (1967)، الذي يقام حالياً في **«غاليري المسار»** في القاهرة، ويتواصل حتى 25 من الشهر الجاري، ويضم مجموعة من الأعمال الواقعية التي ترصد مشاهد مختلفة من البيئة المصرية الساحلية بتفاصيلها المر تبطة بحياة البحر.

«سلسلة الموت والكارثة» عنوان معرض افتراضي يقام على موقع **آر تسي** للنشاط والمصور المورغرافي **توتسي وارهول**، يرصد من خلاله مشاهد تراجيدية في الحياة اليومية تتمحور حول فيروس كوفيد-19 وانعكاساته. مع كل صورة، يقدم وارهول اقتباساً من كلمات الرئيس الأميركي دونالد ترامب وهو يستخف بتأثير الوباء.

رياضة



محمد فارس خلف أزمة في المطار (جوسيب بيليني/ Getty)

عاش النجم، الجزائري، محمد سليم فارس، مشكلة دبلوماسية بسبب محاولة منعه من دخول روسيا، وذلك قبل خوض مباراة فريقه لاسيو في دوري ابطال أوروبا. ووفقا لموقع «لا لاسيو سيامو نوي»، فإن السلطات الروسية حاولت منع الظهير الأيسر محمد فارس من الدخول بسبب جنسيته الجزائرية. وحُلت المشكلة بتواصل رئيس السفير الروسي مولود في فرنسا ويملك جواز سفر أوروبا.

أزمة تأشيرة

غيغز يغيب عن مواجهات ويلز بسبب اتهامات سوء المعاملة

يغيب المدير الفني للمنتخب الويلزي ريان غيغز عن مباريات فريقه الثلاث المقبلة بسبب اتهامات سوء المعاملة التي تورط فيها مؤخرا. ووفقا لوسائل إعلام بريطانية، توجهت شرطة مانشستر إلى منزل المدرب الأحد ليلا بسبب بلاغ عن صراخ من قبل شريكته التي تعرضت لإصابات صغيرة، ولقي القبض على المدرب بسبب المسألة. وقد نفى ممثلو غيغز إساءة معاملة شريكته، وهو يتعاون مع الشرطة.

البرتغال توقف حضور الجماهير في ملاعب كرة القدم

أعلنت السلطات البرتغالية عن وقف حضور الجماهير في ملاعب كرة القدم الذي كان تحت الاختبار مع بداية الموسم الكروي الجديد، وذلك بسبب ارتفاع عدد حالات الإصابة بفيروس كورونا في البلاد. وبرت المدير العامة للصحة في البرتغال، جراكا فريزاس الإجراء بأنه يهدف للحد من موجة ارتفاع الإصابات، وطالبت فريزاس الجماهير بتفهم الأمر وامتدحت تصرفاتهم المسؤولة خلال فترة التجربة.

مارادونا يجري بنجاح جراحة لإزالة ورم دموي من المخ

أجرى الأسطورة الأرجنتيني ديبغو مارادونا بنجاح جراحة لإزالة ورم دموي في المخ تم اكتشافه أثناء قيامه بفحص طبي عام، وأشارت مصادر طبية من داخل المستشفى لوكالة الأنباء الإسبانية (إفي) «العملية انتهت، التقييم الأول إيجابيا ناجحة، وتمت إزالة الجلطة. يُذكر أنه تم احتجاز مارادونا في المستشفى من يوم الإثنين بسبب حالته النفسية السيئة ومعانته من «الأنيميا» بحسب المصادر الطبية.



أبيض واسوا

موت «مبكر»

باسك طنوزي

محال أن يقبل بهذه الميعة البائسة، فهو الزعيم في آخر المطاف، وينبغي أن لا تقل المراسم الجنائزية المصاحبة لموته أهمية عن مراسم احتفالات التخليد والتعظيم والتقدّيس التي ملأت حياته كلها. هكذا ينبغي أن يكون «حسن ختامه»، وإلا فإنه لن يموت وحده، بل سيبيد الشعب كله قبل أن يموت.

مرت في ذهن الزعيم كل هذه الخواطر منذ أبلغه أطباؤه عن إصابته بوباء كورونا، ويأن إصابته «خطيرة»، ولا شفاء منها، فقد أنشأ الفيروس رؤوسه المبدسة في جسده كله، ونصحوه بكتابة وصيته قبل فوات الأوان.

والحال أن الزعيم لم يكن قبل هذا الوقت مسكوبا بفكرة الموت، بل على العكس، فقد نظر إلى الموت بوصفه مجرد محطة من محطات حكمه المؤبد، فقد كان يخطط ليواصل حكمه من قبره، فضلا عن أنه كان قد أعد قبل ذلك طقوس جنازته بنفسه، وعمّمها على بطانته ليلتزموا بها وينفذوها حرفيا، وفي مقدمتها إلزام الشعب كله بحضور جنازته.

غير أن هذا الوفاء الماكر أجهض مخططاته كلها بشأن جنازته، خصوصا ما يتعلق بأعداد المشيعين، فقد أدرك أنهم لن يتجاوزوا بضعة أشخاص، خشية العدوى.

عموما دخل الزعيم في نوبة كآبة عميقة فاقت من عزلته، وعجلت في أجله «باكرا»، فلفظ أنفاسه الأخيرة متحسرا.

غير أن ما لم يعلمه الزعيم أن الشعب خرج برمته خلف الجنازة، ليس حزنا، بل ليتأكد فقط أن الزعيم مات فعلا.



هي لعبة الكرسي ذاتها ولكن بيت لرامب وبايدت (كاب/ كيكل كار تونز)



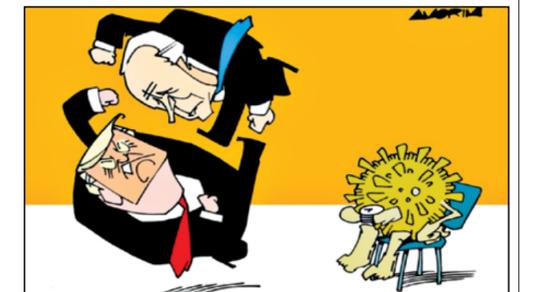
عودة لرامب لبدو كفيلم رعب (مار توت سا توميشل/ كيكل كار تونز)



السيدة حرية تخبرنا بين التبت لا ثالث لهما (مورو/ كار توت موهمنت)

الانتخابات الأمريكية

المنافسة حادة في انتخابات الرئاسة الأمريكية، إذ إن تأثير وباء كورونا المستجد، والخوف من فوز دونالد ترامب بولاية ثانية، من الأسباب التي تعطي معركة الفوز بالبيت الأبيض طابعا استثنائيا هذه المرة، وعلى مر الأسبوع الماضي أزدحمت رسومات الساخرين بوجهي الديمقراطي جو بايدن والرئيس الجمهوري، وهما يتسابقان حينما أو يتصارعان حينما آخر، هنا بالغة منتهى من الكاريكاتير العالمي الذي اشتغل في هذه الانتخابات.



ترامب وبايدت يتنافسان والرايح الموكد هو كورونا (اموريم/ كار توت موهمنت)

مضحكات عربية



رعب الهالوت يتجسد في الكورونا (الجريدة الكويتية)



مناهة الحوار والضم بين الشعوب (جريدة عُمان)



سيف بين التطرف والعصرية (دعاء العادل/ تويلر)



خريف الطبيعة في الوطن العربي (القدس العربي)

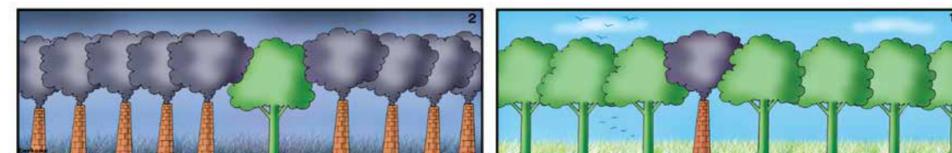
كاريكاتير مترجم



وداعاً .. شين كونري (داريو كاستيلو/ كيكل كار تونز)



هل اوقف ماكرون حملات مقاطعة فرنسا؟ (محمد سباعنة/ فيسولك)



كوميك درقاوي

(الرفاوي عبد الله كار توت موهمنت)

رياضة

تقرير

يسعى نادي إي سي ميلان الإيطالي إلى مواصلة الانطلاقة القوية، بعدما تصدر «الكالتشيو»، ويطمع نجومه إلى تحقيق فوزهم المهم على ليك الفرنسي في الدورى الأوروبي

منافسات الدوري الأوروبي

ميلان يواجه ليك الفرنسي

غنية خطيب

تشهد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب



يقدم ارسال مسلوبات جيدة في المسابقة القارية (Getty)

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

أتلتيكو مدريد يعلن ضم كوندوغبيا من فالنسيا

ضم نادي أتلتيكو مدريد الإسباني لاعب خط الوسط جيوفري كوندوغبيا صفوف فالنسيا

تعاقد نادي أتلتيكو مدريد الإسباني مع لاعب خط الوسط جيوفري كوندوغبيا من جمهورية أفريقيا الوسطى، قادماً من صفوف فالنسيا في صفقة تمتد لمدة أربعة أعوام. وقال نادي العاصمة في بيان رسمي «توصل أتلتيكو مدريد إلى اتفاق مع فالنسيا لانقالت جيوفري كوندوغبيا»، بعدما نجح في الاختيارات الطبية. ولم يكشف النادي المديرية عن قيمة الصفقة، إلا أن تقارير إعلامية متخصصة أشارت إلى أنها بلغت قرابة 15 مليون يورو. من جهته قال كوندوغبيا صاحب الـ27 عاماً، في تدويته له عبر حسابه الرسمي على (إنستغرام) «بعد ثلاثة أعوام رائعة دافعت خلالها عن هذا الفريق، حان الوقت لأخوض تحد جديداً».

وتابع «اختبرنا خلال السنوات الثلاث العديد من الأصور الجميلة في بلد من الصعب تحقيق الإنجاز فيه»، ويأتي التعاقد مع الدولي الفرنسي السابق لتعويض رحيل الغاني توماس بارتي المختقل مطلع



يعتمد ميلان بالموسم الحالي على ناث إبراهيمويلان (جواناوسوكوربا،Getty)

لكن المجموعة الخامسة في المسابقة القارية، تتهدد حدثاً قوياً للغاية، بعدما تصدر نادي غرناطة الإسباني المجموعة برصيد 7 نقاط، وتوقف على الفريق الهولندي العريق ايندهوفن، صاحب المركز الثاني برصيد 3 نقاط. ويواجه نادي غرناطة الدوري الإنساني منافسه نيقوسيا البرتغالي، الذي يتذلل المجموعة الثالثة، والآنفراد بصدارة المجموعة بعدما تعادلا بالنقاط فيما بينهما (6 لكل منهما)، فيما يلعب زوريا لوهانسك وفي المجموعة العاشرة، يسعى نادي توتنهام الإنجليزي بقيادة المدرب البرتغالي

وضيفه الكمار الهولندي (6 نقاط)، فيما يلاقي نابولي الإيطالي (3 نقاط) منافسه ريجيكا الكرواتي، الذي يتذلل القائمة بلا حيلة يخطف صدارة المجموعة برصيد 6 نقاط كاملة. أما في المجموعة السابعة، فيلاقي لستر سيتي المنحني بوصافة الدوري الإنجليزي الممتاز، منافسه سبورتنغ براغا البرتغالي، وأعين الناديين على النقاط الثلاثة، والآنفراد بصدارة المجموعة بعدما تعادلا بالنقاط فيما بينهما (6 لكل منهما)، فيما يلعب زوريا لوهانسك وفي المجموعة العاشرة، يسعى نادي توتنهام الإنجليزي بقيادة المدرب البرتغالي

المخضرم جوزيه مورينيو إلى نسيان الخسارة المفاجئة في الجولة الثانية أمام ريال أنتويرب البلجيكي بهدف نظيف، ما جعله يخطف صدارة المجموعة برصيد 6 نقاط كاملة. أما في الدوري الأوروبي لكرة القدم، (32) في المباراة الأخيرة التي تقام بنظام الإقصاء من مباريات ذهاب وإياب بين فرق المجموعتين (أول مجموعة الذهاب ضد رابع سوچو) بدورين ربع ونصف نهائي وصولاً إلى النهائي الذي حققه أيضا بيمباراتي ذهاب وإياب لتحديد الممثل في الـ12 الشهر الحالي)، الذي ظهر في مدينة وينغو سميونتي، المدير الفني لأول/ديسمبر الماضي، دفع إلى تأجيل الموعد حتى 25 تموز/يوليو، وفي ظل التأخر الذي فرضه «كوفيد-19»، اضطر كو هيونج-جين فدخل أرض الملعب، ما دفع الأخير إلى إيقاف المباراة مؤقتاً، ولم يخف المدرب بانغ في غضبه، قائلاً نحن في حيرة من أمرنا الآن بشأن ما يحصل. والأمر لا يتعلق بادئنا السنبل، بل هو الذي تسبب في الوضع الحالي»، في إشارة منه إلى الحكم الكوري الجنوبي الذي تمت الاستعانة به



المخضرم جوزيه مورينيو إلى نسيان الخسارة المفاجئة في الجولة الثانية أمام ريال أنتويرب البلجيكي بهدف نظيف، ما جعله يخطف صدارة المجموعة برصيد 6 نقاط كاملة. أما في الدوري الأوروبي لكرة القدم، (32) في المباراة الأخيرة التي تقام بنظام الإقصاء من مباريات ذهاب وإياب بين فرق المجموعتين (أول مجموعة الذهاب ضد رابع سوچو) بدورين ربع ونصف نهائي وصولاً إلى النهائي الذي حققه أيضا بيمباراتي ذهاب وإياب لتحديد الممثل في الـ12 الشهر الحالي)، الذي ظهر في مدينة وينغو سميونتي، المدير الفني لأول/ديسمبر الماضي، دفع إلى تأجيل الموعد حتى 25 تموز/يوليو، وفي ظل التأخر الذي فرضه «كوفيد-19»، اضطر كو هيونج-جين فدخل أرض الملعب، ما دفع الأخير إلى إيقاف المباراة مؤقتاً، ولم يخف المدرب بانغ في غضبه، قائلاً نحن في حيرة من أمرنا الآن بشأن ما يحصل. والأمر لا يتعلق بادئنا السنبل، بل هو الذي تسبب في الوضع الحالي»، في إشارة منه إلى الحكم الكوري الجنوبي الذي تمت الاستعانة به

مباريات الأسبوع

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.



بعد أن أسس رسيديه 4 نقاط احتلوا بها المركز الثاني، بفارق نقطة خلف بوروسيا مونشنغلادباخ الألماني الذي اكتسح شاختار دوينتسك الأوكراني في عقر داره بسداسية، أما إنتر فينتيل الترتيب بنقطين فقط من تعادلين في أول جولتين. ويجب التنويه إلى أن أي تعثر للنادي «الملكي» في الجولتين القادمتين ضد إنتر وشاختار خارج الديار، سيعني تعقيد مهمة التأهل إلى الدور الثاني.

ليفربول يقسو على أتلانتا بخماسية

حقق ليفربول فوزاً عريضاً بخماسية نظيفة على ضيفه أتلانتا الإيطالي في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الراهية في دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، وخطف مهاجم «الريدز» دييغو بوتا الأناظر في المباراة بعدما هز شياك أتلانتا ثلاث مرات «هاتريك»، الأولى في الدقيقة 16 قبل أن يعزز النتيجة لفريقه بهدف ثان في الدقيقة 33 ثم هدف ثالث في الدقيقة 55.

وبهذه النتيجة العريضة وأصل ليفربول تصدر مجموعته بالعلامة الكاملة وتسبع نقاط يليه إيكس الذي فاز (2 - 1) على ضيفه ميتيلاند. ورفع إيكس رسيديه بهذا الفوز إلى أربع نقاط تساوى بها مع أتلانتا، في حين يتذلل ميتيلاند الترتيب بدون نقاط.

بايرن يواصل انتصاراته بسداسية أمام سالزبورغ
واصل قطار بايرن ميونخ الألماني دعس منافسيه في دوري الأبطال بعد أن اكتسح سالزبورغ النمساوي في عقر داره (6-2) في إطار ثالث جولات المجموعة الأولى من دوري الأبطال. وبهذا الفوز العريض يواصل حامل اللقب عزف نغمة الانتصارات في المجموعة للجولة الثالثة توالياً. كما أن كتيبة المدرب هانز فليك لم تتوقّف طمع الخسارة في دوري الأبطال على مدار 13 مباراة متتالية وتحديداً منذ شهر آذار/مارس عام 2019 عندما سقط الفريق (1-3) في عقر داره في إياب ثمن النهائي على يد ليفربول الإنكليزي الذي توج بلقب تلك النسخة. وواصل البايرن تربعه منفرداً على صدارة المجموعة الأولى بالعلامة الكاملة حتى (9 نقاط)، بفارق 5 نقاط كاملة عن أتلتيكو مدريد الإسباني، الذي تعادل في وقت سابق أمام لوكوموتيف موسكو الروسي بهدف لمله، بينما تجدد رسيد سالزبورغ عند نقطة واحدة ويقع بها في قاع الترتيب.

«سيلتي» يؤتم صدارة مجموعته الأوروبية

بفوز مثير حرج على اولمبياكوس

انفرد مانشستر سيتي بصدارة مجموعته الثالثة في دوري الأبطال بفوزه (3 - صفر) على أولمبياكوس اليوناني، بينما احتل بورتو وصافة المجموعة بانتصار كبير بثلاثية نظيفة أيضاً على مارسيليا، في منافسات ثالث جولات المجموعة. احتاج مانشستر سيتي 12 دقيقة فقط كي يهز شياك ضيفه اليوناني بهدف أول حمل توقيع فيران توريس (12د)، لكن هدف تأكيد الفوز تأخر حتى (81د.) وجاء عبر غابرييل جيسوس قبل أن يحسم جواو كاسيليو الأمر تماماً بهدف ثالث للسيتي (149د.). أما المباراة الأخرى التي أجريت في ملعب «الاراعوا» مغلقل بورتو الذي بارز بتسجيل الهدف الأول عن طريق موسى ماريجا (4د.)، واتبه سيرجيو آرليغيرا بهدف ثان لأصحاب الأرض (28د.) من ركلة جزاء، قبل أن يختم لويس دياز ثلاثية بورتو بهدفه (69د.)، وبهذه النتائج يحصد الفريق الإنكليزي ثلاث نقاط يؤن بها صدارة المجموعة بتسع نقاط يليه بورتو الذي حصل على ثلاث نقاط هو الآخر وفتع رسيديه إلى ست نقاط. بينما تجدد اولمبياكوس عند ثلاث نقاط في المركز الثالث، وخلفه في ذيل الترتيب مارسيليا خالي الرغاض في المركز الرابع والأخير.

نظام كورونا يحول بطولة الصين لساحة معركة

تم توزيع 60 بطاقة صفراء و13 حمراء، وهو «أكثر عدد من البطاقات الحمراء والصفراء» في مرحلة واحدة في تاريخ الدوري لسوبر»، واعتبرت أن تعديل نظام البطولة لتعويض أشهر التأخر الخامسة بسبب «كوفيد-19»، وضهر الفرق في «فقاعة» صحية صارمة عبر إلزام التجمع بالبقاء في فندق واحد في كل من سوچو والديان، جعل الجميع تحت ضغط هائل. وتذخرت آمال شنتغهاي سيبينغ بإحراز اللقب بعد خسارته أمام جيانغسو سونينغ في إياب نصف النهائي 2-0 في التعدي (تعادلاً ذهاباً 1-1)، وذلك رغم اضطرار الأخير إلى اكمال اللقاء بعشرة لاعبين بعد طرد المدافع عبد الحميد عبد الغني لدوسه بقمده على ظهر الخم البرازيلي أوسكار. ويلتقي جيانغسو سونينغ في النهائي مع غوانججو إيفرغراند الذي تغلب بدوره على بكين سنويو غوان 3-1 إياباً بعد تعادلهما السابق ذهاباً. ورات صحيفة «شين نيوز» أن نظام الإغلاق (اللقاعة) و«نظام خروج الملعب القاسي في المرحلة الثانية من الدوري، جعل حالة عدم اليقين سائدة على المباريات»، مضيفاً «علم فريق في حالة من الإجهاد البدني والعقلي، هذا المشهد الناس لم يكن مفاجئاً»، وشهد الدوري الصيني، تاق بعض المدربين، مثل جوردو خويغه، الذي قاد فريق شينزين، لاستمرار في دوري الدرجة الأولى.



الجولات الأخيرة من الدوري الصيني شهدت بطاقات ملونة كثيرة (فرانس برس)

تجنب أي حذل قد ينجم عن تعيين حكام محليين لغياة مباريات من هذا النوع، «هذا هو المشهد اليأس لم يكن مفاجئاً»، وكانت هناك العديد من الأحداث المشابهة في آخر جولة من المباريات، وشملت اللاعبين والطواقم

تجنب أي حذل قد ينجم عن تعيين حكام محليين لغياة مباريات من هذا النوع، «هذا هو المشهد اليأس لم يكن مفاجئاً»، وكانت هناك العديد من الأحداث المشابهة في آخر جولة من المباريات، وشملت اللاعبين والطواقم

العربي الجديد، فرانس برس)

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

تسعد منافسات الجولة الثالثة، اليوم الخميس من دور المجموعات في الدوري الأوروبي لكرة القدم بموسم 2020/2021، عددا من المواجهات القوية بين الأندية المشاركة في المسابقة القارية، وعلى رأسها لقاء إي سي ميلان الإيطالي مع ضيفه العنيد ليل الفرنسي.

وتبرز المواجهة القوية بين ناديي ميلان وضيافة ليل الفرنسي في المجموعة الثامنة، التي يتربع على عرشها الفريق الإيطالي، المتشّسى من تصدره لجدول ترتيب

رياضة

تقرير

لم تكن الرياضة بعيدة عن الانتخابات الأميركية، إذ إن أبرز الرياضيين أعلنوا مواقفهم سابقا وكدوا لهم سيصوتون خلال عملية التصويت. وتأتي مشاركة الرياضيين بشكل خاص بعد سلسلة الأزمات العنصرية التي شهدتها البلاد وتنجت على أثرها حركة «بلاك لايف ماتيرز»

رياضيون بين ترامب وبايدن

واشنطن ـ **العربي الجديد**

انقسمت الولايات المتحدة الأميركية في الأيام الأخيرة إلى معسكرين، الأول مع إعادة

انتخاب دونالد ترامب رئيسا للبلاد والثاني مع انتخاب جو بايدن المرشح المنافس لترامب. هذا الانقسام لم يقتصر على الشعب فقط بل امتد إلى الرياضيين البارزين والذين كان لهم رأي في عملية التصويت، خصوصا بعد كل الحركات السياسية المناهضة للعنصرية التي ظهرت في الملاعب الرياضية الأميركية. فممثل الرجل الأسود جورج فلويد في وقت سابق من هذا العام دفع بالرياضيين للمشاركة في الانتخابات الأميركية، وحث

ويعيداً عن وايت هناك في عالم الرياضة

من يعتبر أن خيار ترامب هو الأفضل لأميركا وخصوصاً في كرة القدم الأميركية، رغم أن هذه الرياضة هي الأكثر معارضة لترامب والامر ظهر واضحاً في الوقفات الاحتجاجية عند عزف النشيد الوطني في السنوات الماضية، وهي الحركة التي أثارت غضب ترامب ووصلت إلى حد التهديد بإيقاف لاعين عن اللعب مدى الحياة.

فهيرشل ووكر نجم كرة القدم الأميركية السابق كشف في وقت سابق عن صداقته مع الرئيس دونالد ترامب وأكد دعمه في الانتخابات عبر تغريدة على «تويتر». هذا واعلن أعلن بطل الغولف الشهير جاك نيكولس تأييده لترامب في تغريدة أيضاً في «تويتر» قال فيها «أكثر تنوعاً من أي رئيس رايته وحاول مساعده الناس من جميع مناحي الحياة على قدم المساواة».

من جهته، يعد كوري لاجوي بطل سباقات ناسكار أحد المعجبين بترامب، وقد أظهر تفاهيه الكبير له، لدرجة أنه دائماً ما يظهر دعمه له بطريقة واضحة للغاية وفي أكثر من مناسبة كما وأعرب كولبي كوفينغتون نجم الفنون القتالية عن دعمه للرئيس ترامب في تدوينة عبر صفحته الرسمية في (إنستغرام)، مع استخدام الوسم الخاص بالأخير.

في ديسمبر/كانون الأول 2019، ظهر نجم الفنون القتالية تيتو أورتيغ على قناة «فوكس نيوز» لتوضيح خياراته السياسية، قال: «أنا أمشي مع من جعل أميركا عظيمة مرة أخرى، نضع لترامب»، وفي نفس الرياضة أشاد المقاتل كونور ماكغريغور بترامب في يناير/كانون الثاني 2020 قائلًا على «تويتر»: «الرئيس الاستثنائي من المحتمل جداً أن تكون الولايات المتحدة الأميركية الأعظم في كل العصور».

ويعيداً عن وايت هناك في عالم الرياضة من يعتبر أن خيار ترامب هو الأفضل لأميركا وخصوصاً في كرة القدم الأميركية، رغم أن هذه الرياضة هي الأكثر معارضة لترامب والامر ظهر واضحاً في الوقفات الاحتجاجية عند عزف النشيد الوطني في السنوات الماضية، وهي الحركة التي أثارت غضب ترامب ووصلت إلى حد التهديد بإيقاف لاعين عن اللعب مدى الحياة.

فهيرشل ووكر نجم كرة القدم الأميركية السابق كشف في وقت سابق عن صداقته مع الرئيس دونالد ترامب وأكد دعمه في الانتخابات عبر تغريدة على «تويتر». هذا واعلن أعلن بطل الغولف الشهير جاك نيكولس تأييده لترامب في تغريدة أيضاً في «تويتر» قال فيها «أكثر تنوعاً من أي رئيس رايته وحاول مساعده الناس من جميع مناحي الحياة على قدم المساواة».

من جهته، يعد كوري لاجوي بطل سباقات ناسكار أحد المعجبين بترامب، وقد أظهر تفاهيه الكبير له، لدرجة أنه دائماً ما يظهر دعمه له بطريقة واضحة للغاية وفي أكثر من مناسبة كما وأعرب كولبي كوفينغتون نجم الفنون القتالية عن دعمه للرئيس ترامب في تدوينة عبر صفحته الرسمية في (إنستغرام)، مع استخدام الوسم الخاص بالأخير.

في ديسمبر/كانون الأول 2019، ظهر نجم الفنون القتالية تيتو أورتيغ على قناة «فوكس نيوز» لتوضيح خياراته السياسية، قال: «أنا أمشي مع من جعل أميركا عظيمة مرة أخرى، نضع لترامب»، وفي نفس الرياضة أشاد المقاتل كونور ماكغريغور بترامب في يناير/كانون الثاني 2020 قائلًا على «تويتر»: «الرئيس الاستثنائي من المحتمل جداً أن تكون الولايات المتحدة الأميركية الأعظم في كل العصور».

ويعيداً عن وايت هناك في عالم الرياضة

من يعتبر أن خيار ترامب هو الأفضل لأميركا وخصوصاً في كرة القدم الأميركية، رغم أن هذه الرياضة هي الأكثر معارضة لترامب والامر ظهر واضحاً في الوقفات الاحتجاجية عند عزف النشيد الوطني في السنوات الماضية، وهي الحركة التي أثارت غضب ترامب ووصلت إلى حد التهديد بإيقاف لاعين عن اللعب مدى الحياة.

فهيرشل ووكر نجم كرة القدم الأميركية السابق كشف في وقت سابق عن صداقته مع الرئيس دونالد ترامب وأكد دعمه في الانتخابات عبر تغريدة على «تويتر».

هذا ولم يتأخر نجم السلة ستيفان كوري في إعلان تأييده لجو بايدن أيضاً من خلال فيديو ترويجي نشره، حين أكد فيه قبل الانتخابات دعمه لبايدن مقابل رفضه انتخاب دونالد ترامب لأن سياسته سلبية تجاه الرياضيين والشعب الأميركي.

ويتميز كوري بوقفه إلى جانب لبيرون جيمس دائماً في كل مواقفها الرياضية والسياسية، خصوصاً انهما لعبا معاً مع فريق غولدن ستايت ووريوز وحقق لقب الدوري الأميركي لكرة السلة. في المقابل قال المصارع السابق مايك فولي إنه سمحوت لصالح بايدن، وأضاف «أعتقد أن هذه مسألة بين الحبوب والخطأ، اعرف أن البلد مقسم للغاية ولدي اتباع متنوعون للغاية. لكن مع تقدم الأمور في هذه الإدارة، شعرت وكأننا نسير في طريق سيئ وخظير حقاً».

ونشر براندون لويد نجم كرة القدم الأميركية العديد من التغريدات المؤيدة لبايدن على «تويتر» في الأشهر القليلة الماضية، ومن الواضح أنه مؤيد لنائب الرئيس السابق وحاول المساعده الناس من جميع مناحي الحياة على قدم المساواة».

من جهته، يعد كوري لاجوي بطل سباقات ناسكار أحد المعجبين بترامب، وقد أظهر تفاهيه الكبير له، لدرجة أنه دائماً ما يظهر دعمه له بطريقة واضحة للغاية وفي أكثر من مناسبة كما وأعرب كولبي كوفينغتون نجم الفنون القتالية عن دعمه للرئيس ترامب في تدوينة عبر صفحته الرسمية في (إنستغرام)، مع استخدام الوسم الخاص بالأخير.

في ديسمبر/كانون الأول 2019، ظهر نجم الفنون القتالية تيتو أورتيغ على قناة «فوكس نيوز» لتوضيح خياراته السياسية، قال: «أنا أمشي مع من جعل أميركا عظيمة مرة أخرى، نضع لترامب»، وفي نفس الرياضة أشاد المقاتل كونور ماكغريغور بترامب في يناير/كانون الثاني 2020 قائلًا على «تويتر»: «الرئيس الاستثنائي من المحتمل جداً أن تكون الولايات المتحدة الأميركية الأعظم في كل العصور».

ويعيداً عن وايت هناك في عالم الرياضة

من يعتبر أن خيار ترامب هو الأفضل لأميركا وخصوصاً في كرة القدم الأميركية، رغم أن هذه الرياضة هي الأكثر معارضة لترامب والامر ظهر واضحاً في الوقفات الاحتجاجية عند عزف النشيد الوطني في السنوات الماضية، وهي الحركة التي أثارت غضب ترامب ووصلت إلى حد التهديد بإيقاف لاعين عن اللعب مدى الحياة.

فهيرشل ووكر نجم كرة القدم الأميركية السابق كشف في وقت سابق عن صداقته مع الرئيس دونالد ترامب وأكد دعمه في الانتخابات عبر تغريدة على «تويتر».

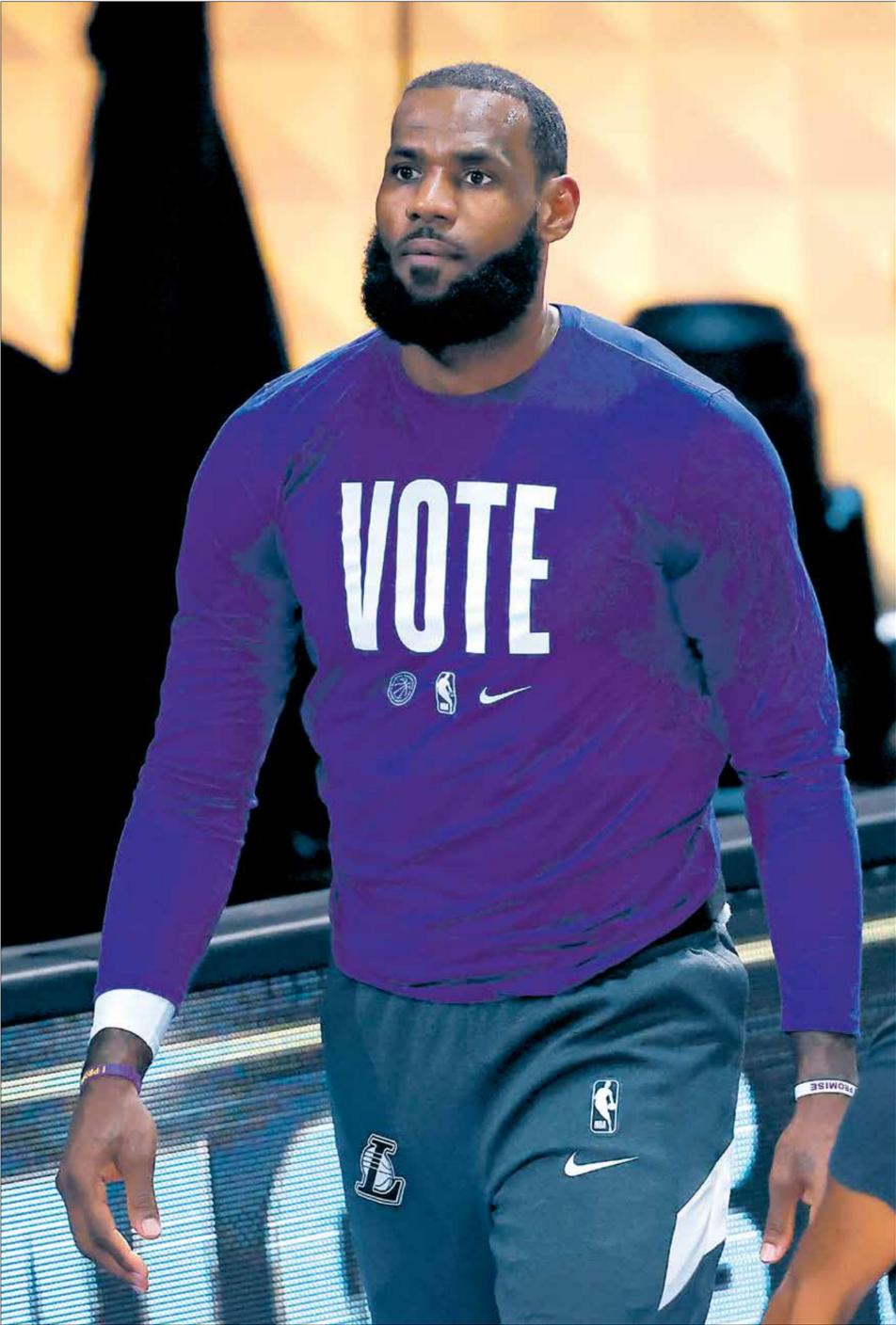
هذا ولم يتأخر نجم السلة ستيفان كوري في إعلان تأييده لجو بايدن أيضاً من خلال فيديو ترويجي نشره، حين أكد فيه قبل الانتخابات دعمه لبايدن مقابل رفضه انتخاب دونالد ترامب لأن سياسته سلبية تجاه الرياضيين والشعب الأميركي.

ويتميز كوري بوقفه إلى جانب لبيرون جيمس دائماً في كل مواقفها الرياضية والسياسية، خصوصاً انهما لعبا معاً مع فريق غولدن ستايت ووريوز وحقق لقب الدوري الأميركي لكرة السلة. في المقابل قال المصارع السابق مايك فولي إنه سمحوت لصالح بايدن، وأضاف «أعتقد أن هذه مسألة بين الحبوب والخطأ، اعرف أن البلد مقسم للغاية ولدي اتباع متنوعون للغاية. لكن مع تقدم الأمور في هذه الإدارة، شعرت وكأننا نسير في طريق سيئ وخظير حقاً».

ونشر براندون لويد نجم كرة القدم الأميركية العديد من التغريدات المؤيدة لبايدن على «تويتر» في الأشهر القليلة الماضية، ومن الواضح أنه مؤيد لنائب الرئيس السابق وحاول المساعده الناس من جميع مناحي الحياة على قدم المساواة».

من جهته، يعد كوري لاجوي بطل سباقات ناسكار أحد المعجبين بترامب، وقد أظهر تفاهيه الكبير له، لدرجة أنه دائماً ما يظهر دعمه له بطريقة واضحة للغاية وفي أكثر من مناسبة كما وأعرب كولبي كوفينغتون نجم الفنون القتالية عن دعمه للرئيس ترامب في تدوينة عبر صفحته الرسمية في (إنستغرام)، مع استخدام الوسم الخاص بالأخير.

في ديسمبر/كانون الأول 2019، ظهر نجم الفنون القتالية تيتو أورتيغ على قناة «فوكس نيوز» لتوضيح خياراته السياسية، قال: «أنا أمشي مع من جعل أميركا عظيمة مرة أخرى، نضع لترامب»، وفي نفس الرياضة أشاد المقاتل كونور ماكغريغور بترامب في يناير/كانون الثاني 2020 قائلًا على «تويتر»: «الرئيس الاستثنائي من المحتمل جداً أن تكون الولايات المتحدة الأميركية الأعظم في كل العصور».



لبيرون جيمس تم ابرزه لصحفي جيتي

ويعيداً عن وايت هناك في عالم الرياضة

من يعتبر أن خيار ترامب هو الأفضل لأميركا وخصوصاً في كرة القدم الأميركية، رغم أن هذه الرياضة هي الأكثر معارضة لترامب والامر ظهر واضحاً في الوقفات الاحتجاجية عند عزف النشيد الوطني في السنوات الماضية، وهي الحركة التي أثارت غضب ترامب ووصلت إلى حد التهديد بإيقاف لاعين عن اللعب مدى الحياة.

فهيرشل ووكر نجم كرة القدم الأميركية السابق كشف في وقت سابق عن صداقته مع الرئيس دونالد ترامب وأكد دعمه في الانتخابات عبر تغريدة على «تويتر».

هذا ولم يتأخر نجم السلة ستيفان كوري في إعلان تأييده لجو بايدن أيضاً من خلال فيديو ترويجي نشره، حين أكد فيه قبل الانتخابات دعمه لبايدن مقابل رفضه انتخاب دونالد ترامب لأن سياسته سلبية تجاه الرياضيين والشعب الأميركي.

ويتميز كوري بوقفه إلى جانب لبيرون جيمس دائماً في كل مواقفها الرياضية والسياسية، خصوصاً انهما لعبا معاً مع فريق غولدن ستايت ووريوز وحقق لقب الدوري الأميركي لكرة السلة. في المقابل قال المصارع السابق مايك فولي إنه سمحوت لصالح بايدن، وأضاف «أعتقد أن هذه مسألة بين الحبوب والخطأ، اعرف أن البلد مقسم للغاية ولدي اتباع متنوعون للغاية. لكن مع تقدم الأمور في هذه الإدارة، شعرت وكأننا نسير في طريق سيئ وخظير حقاً».

ونشر براندون لويد نجم كرة القدم الأميركية العديد من التغريدات المؤيدة لبايدن على «تويتر» في الأشهر القليلة الماضية، ومن الواضح أنه مؤيد لنائب الرئيس السابق وحاول المساعده الناس من جميع مناحي الحياة على قدم المساواة».

من جهته، يعد كوري لاجوي بطل سباقات ناسكار أحد المعجبين بترامب، وقد أظهر تفاهيه الكبير له، لدرجة أنه دائماً ما يظهر دعمه له بطريقة واضحة للغاية وفي أكثر من مناسبة كما وأعرب كولبي كوفينغتون نجم الفنون القتالية عن دعمه للرئيس ترامب في تدوينة عبر صفحته الرسمية في (إنستغرام)، مع استخدام الوسم الخاص بالأخير.

في ديسمبر/كانون الأول 2019، ظهر نجم الفنون القتالية تيتو أورتيغ على قناة «فوكس نيوز» لتوضيح خياراته السياسية، قال: «أنا أمشي مع من جعل أميركا عظيمة مرة أخرى، نضع لترامب»، وفي نفس الرياضة أشاد المقاتل كونور ماكغريغور بترامب في يناير/كانون الثاني 2020 قائلًا على «تويتر»: «الرئيس الاستثنائي من المحتمل جداً أن تكون الولايات المتحدة الأميركية الأعظم في كل العصور».

ويعيداً عن وايت هناك في عالم الرياضة

من يعتبر أن خيار ترامب هو الأفضل لأميركا وخصوصاً في كرة القدم الأميركية، رغم أن هذه الرياضة هي الأكثر معارضة لترامب والامر ظهر واضحاً في الوقفات الاحتجاجية عند عزف النشيد الوطني في السنوات الماضية، وهي الحركة التي أثارت غضب ترامب ووصلت إلى حد التهديد بإيقاف لاعين عن اللعب مدى الحياة.

فهيرشل ووكر نجم كرة القدم الأميركية السابق كشف في وقت سابق عن صداقته مع الرئيس دونالد ترامب وأكد دعمه في الانتخابات عبر تغريدة على «تويتر».

هذا ولم يتأخر نجم السلة ستيفان كوري في إعلان تأييده لجو بايدن أيضاً من خلال فيديو ترويجي نشره، حين أكد فيه قبل الانتخابات دعمه لبايدن مقابل رفضه انتخاب دونالد ترامب لأن سياسته سلبية تجاه الرياضيين والشعب الأميركي.

ويتميز كوري بوقفه إلى جانب لبيرون جيمس دائماً في كل مواقفها الرياضية والسياسية، خصوصاً انهما لعبا معاً مع فريق غولدن ستايت ووريوز وحقق لقب الدوري الأميركي لكرة السلة. في المقابل قال المصارع السابق مايك فولي إنه سمحوت لصالح بايدن، وأضاف «أعتقد أن هذه مسألة بين الحبوب والخطأ، اعرف أن البلد مقسم للغاية ولدي اتباع متنوعون للغاية. لكن مع تقدم الأمور في هذه الإدارة، شعرت وكأننا نسير في طريق سيئ وخظير حقاً».

ونشر براندون لويد نجم كرة القدم الأميركية العديد من التغريدات المؤيدة لبايدن على «تويتر» في الأشهر القليلة الماضية، ومن الواضح أنه مؤيد لنائب الرئيس السابق وحاول المساعده الناس من جميع مناحي الحياة على قدم المساواة».

من جهته، يعد كوري لاجوي بطل سباقات ناسكار أحد المعجبين بترامب، وقد أظهر تفاهيه الكبير له، لدرجة أنه دائماً ما يظهر دعمه له بطريقة واضحة للغاية وفي أكثر من مناسبة كما وأعرب كولبي كوفينغتون نجم الفنون القتالية عن دعمه للرئيس ترامب في تدوينة عبر صفحته الرسمية في (إنستغرام)، مع استخدام الوسم الخاص بالأخير.

في ديسمبر/كانون الأول 2019، ظهر نجم الفنون القتالية تيتو أورتيغ على قناة «فوكس نيوز» لتوضيح خياراته السياسية، قال: «أنا أمشي مع من جعل أميركا عظيمة مرة أخرى، نضع لترامب»، وفي نفس الرياضة أشاد المقاتل كونور ماكغريغور بترامب في يناير/كانون الثاني 2020 قائلًا على «تويتر»: «الرئيس الاستثنائي من المحتمل جداً أن تكون الولايات المتحدة الأميركية الأعظم في كل العصور».

صورة في خير

راموس ومئة هدف

وأصل سيرجيو راموس قائد ومدافع ريال مدريد كتابة اسمه بأحرف من نور في تاريخ النادي «الملكي» بعد أن سجل هدفه الـ100 مع النادي، وذلك خلال مواجهة إنتر ميلان الإيطالي الثلاثاء في الجولة الثالثة من منافسات دوري الأبطال. وسجل راموس هدفه الأول مع «البرينغي» في شهر كانون الأول/ديسمبر عام 2005 في دوري الأبطال أيضاً في شباك فريق ألبيناكوس اليوناني. وبات صاحب الـ344 سنة اللاعب رقم 19 في تاريخ النادي «الملكي» الذي يدخل نادي المائة من حيث عدد الأهداف وذلك خلال 659 مباراة لعبها بقميص بطل إسبانيا.



على هامش الحدث

رئيس اتحاد زيمبابوي: رفضنا طلبا غريبا من الجزائر

أعلن اتحاد زيمبابوي لكرة القدم رفضه المقاطع لطلب نظيره الجزائري من أجل لعب مواجهة المزدوجة بين المنتخبين في الجزائر، والتي ستدرج ضمن الجولة الثالثة والرابعة لتصفيات اسم أفريقيا التي ستستضيفها الكامبيرون شتاء عام 2022.

أكد رئيس الهيئة فيلتون كامبو، هذه الأخبار مشيراً أن منتخب بلاده زيمبابوي متمسك بحقه في لعب مواجهة الإياب في العاصمة هراري يوم 16 تشرين الثاني/نوفمبر، رغم أن الاتحاد الجزائري عرض التكفل بمصاريف الإقامة والسفر لبعثة منتخب زيمبابوي، وقال كامبو في تصريحات نقلها موقع «ذا فيرلد» المحلي «الاتحاد الجزائري قدم لنا طلباً رأيناه غريباً وهو لعب مواجهة الجزائر مع دفع تكاليف السفر والإقامة لكننا رفضنا هذا العرض، خاصة هذه الأيام التي تعيش فيها حدثاً وطنياً بعد فتح الملعب الوطني بالعاصمة هراري». وأضاف كامبو «نشكر الحكومة في زيمبابوي على توفير كل هذه الوسائل من أجل أن نستقبل في أحسن الظروف ونحن نرحب بالجزائر على أرضنا، كما بدانا فعلاً في الإجراءات اللازمة للسفر ولعب مباراة نحو 230 كلم.س. وراثماً ما كان منافسو اللاعب الإيطالي صعوبة في دفع تكاليف طائرة خاصة من أجل السفر إلى الجزائر للعب مواجهة الذهاب يوم 12 تشرين الثاني/نوفمبر، بسبب شل حركة الطيران جراء الأزمة المترتبة عن فيروس كورونا. ويتصدر منتخب «محاربي الصحراء» مجموعته في هذه التصفيات من فئتين ضد زامبيا بنتيجة (0/5) ثم بوتسوانا بهدف نظيف في غابورون، ومنه بهدف رجال الدير الفني جمال بلماضي إلى الفوز في المبارتين القادمتين ضد زيمبابوي من أجل ضمان ورقة الترشح مبكراً نحو رحلة الدفاع عن لقبهم الأفريقي.

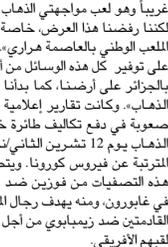
المنتخب الأميركي يستدعي يونس موسى لمعسكر أوروبا

استدعى المنتخب الأميركي لكرة القدم لاعب وسط فالنسيا يونس موسى الموالد في نيويورك، ولكنه يحمل الجنسية البريطانية إلى معسكر الأسبوع المقبل في أوروبا. وأعلن المنتخب الأميركي على الشبكات الاجتماعية، أن موسى من بين عشرة لاعين ينضمون لأول مرة لقائمة مدرب المنتخب جريج بيرهاتر خلال المعسكر الذي سيقام في ويلز اعتباراً من الأحد 8 والذي سيواجه خلاله سوازري الويلزي قبل أن يحل ضيفاً على منتخب النمسا بعدها بأربعة أيام في فيينا. ووصل موسى، الذي تدرّب في فئات الناشئين بنادي أرسنال اللندني إلى فالنسيا في صيف 2019، وشارك هذا الموسم في الفريق الأول، والذي سجل معه الأحد هدفه الأول أمام خيتافي.

خواكين سانشيز: كومان لا يصلح مسؤولاً حته على المعدات

سيكون يوم السبت المقبل موعداً لتجدد المواجهة بين المدير الفني لفريق برشلونة، الهولندي رونالد كومان، والنجم المخضرم في فريق ريال بيتيس، خواكين سانشيز، وهما اللذان تجمعهما علاقة جو متوترة منذ أيامهما معاً في فريق فالنسيا. وعاد خواكين ليقتح الترشح لجدا على المدرب الهولندي، إذ لم يتردد في وصف تجربته مع هذا المدرب التي أشرف عليه في فريق فالنسيا عام 2007 بالأموأ في حياته، مؤكداً أنه لن يقوم بتعيينه حتى في منصب مسؤول المعدات لو كانت له الإمكانيّة في ذلك.

وقال خواكين لإذاعة «كابينا سير» الإسبانية-تجربتي مع رونالد كومان في فالنسيا كانت الأموأ في مسيرتي الرياضية، بعيداً عن التدريب لم يكن لطيفا حتى كشخص، في المباراة القادمة لن أحميه ولا أريد منه أي ترشيح». وأضاف خواكين «لو كانت لدي سلطة لن اعينه حتى مسؤولاً عن المعدات، من حسن الحظ أنه رحل سريعاً من فالنسيا وأنقذنا الأمر من كارثة، رغم أنه كان يضم لاعبين رائعين مثل ديفيد سيلفا وديفيد فيا وخوان ماتا وفرناندو مورينتيس». ويمر رونالد كومان بفترة متذبذبة مع برشلونة في الدوري الإسباني خصوصاً بعد خسارة «الكلاسيكو» وهي الأمور التي جعلت الشوك تحوم حول قدرته إعادة فريق برشلونة إلى منصات التتويج بالإنلاب.





هوامش

لم تعد حرفة تزيين وتلوين الأثاث مرغوبة في تونس. إلا أن محمد العبدواوي أحب هذه الحرفة الذي تعلمها من والده، وما زال يعمل فيها حتى اليوم، ليحيي بعضاً من التراث القديم والجميل



يختار الواناً زاهية (العربي الجديد)

محمد العبدواوي يحافظ على حرفة زخرفة الأثاث في تونس

تونس - مريم الناصري

بعض الألوان وفرشاة للتزيين والعديد من القطع الخشبية القديمة كانت كخيلة بتحويل ورشة صغيرة في منزل محمد العبدواوي إلى متحف في المدينة العتيقة في القيروان (تبعد نحو 160 كيلومتراً عن تونس العاصمة). منذ كان في السادسة عشرة من عمره، أحب تزيين الأخشاب، وهي حرفة تعلمها من والده. اعتاد أن يرافق والده إلى ورشة النجارة الصغيرة التي يملكها، حيث يعمل في تزيين الأثاث بالألوان والزخارف ذات الطابع العربي والأندلسي. كما كان ينتقل إلى البيوت القديمة لتزيينها بالزخارف القديمة، والتي باتت تغيب عن البيوت الحديثة وأثاثها العصري. تعلم العبدواوي كيفية رسم الخطوط والأشكال والزخارف المختلفة وتنسيق الألوان. خلال تزيين الأخشاب، لا يعتمد على ألوان أو أشكال معينة. يقول إن كل قطعة لها زينتها والوانها. وفي بعض الأحيان، يلون الأثاث بحسب طلب الزبائن. خصص الطابق العلوي من البيت لعرض ما ينتجه، ما جعله أشبه بمعرض صغير.

فيما حول الجزء السفلي إلى مكان أشبه بورشة لتزيين الأثاث، وقد اعتاد البحث عن التفاصيل الفريدة من نوعها في الأسواق. يختار العبدواوي الواناً زاهية ويحولها إلى لوحات فنية. يزخرف الأطباق المصنوعة من الخشب أو الطاولات الصغيرة والكراسي وغيرها من قطع الأثاث التي تستخدم في كل البيوت. وكانت غالبية البيوت القديمة في تونس، سواء في المدينة أو القرى والأرياف، تزين فيها العديد من الجدران بالخشب الملون والرسومات، لا سيما في غرف النوم أو قاعات الجلوس. وتجد أحياناً كامل أسقف تلك الغرف مزينة بالخشب. لذلك، كانت حرفة تزيين الخشب منتشرة في معظم الجهات التونسية وتمثل مورد رزق هاماً يتوارثه الأبناء غالباً عن آبائهم. تشترك جميعها في الزينة نفسها والأشكال وطريقة الرسومات. لكن الحرفة باتت شبه مندثرة اليوم، إثر تغير طريقة البناء وتزيين الأثاث، بعدما طغى الأثاث العصري على غالبية البيوت التونسية. وكثيراً ما يضطر بعض أصحاب المنازل القديمة المتوارثة عن الأجداد إلى ترميمها وترميم أثاثها مع الحفاظ على شكلها

والوانها بهدف الحفاظ عليها كما كانت. وغالباً ما يجد أصحاب تلك البيوت صعوبة في العثور على حرفي قادر على ترميم الأثاث مع الحفاظ على طابعه القديم. يقول العبدواوي: «هذه الحرفة باتت نادرة جداً اليوم، إذ إن معظم العائلات اليوم تفضل الأثاث العصري. إلا أن بعض البيوت التونسية تحضّر غرفاً للجلوس تعتمد على الزينة والأثاث القديم». وكثيراً ما يُطلب منه تزيين العديد من قطع الأثاث القديمة أو حتى الجديدة بالطابع التقليدي المتوارث. يضيف أن بعض المقاهي في المدن العتيقة تهوى الأثاث القديم الذي يُزين بالطريقة الأندلسية والعربية. برسوم تقليدية والوان زاهية لإضفاء طابع خاص على المقهى. وتنتشر تلك المقاهي في المدينة العتيقة في القيروان وسوسة والعاصمة وسبدي وبعض المناطق الأخرى. وغالباً ما يشتري أصحاب تلك المقاهي الأثاث القديم ويتم تزيينه بهذه الطريقة. لذلك، قد نجد بعض الأعمال التي من الممكن القيام بها». يقول العبدواوي إن «الوقت الذي تتطلبه كل رسمة يتعلق بحجم القطع الخشبية ونوع الرسمة والتفاصيل التي تحتويها.

باختصار

كانت غالبية البيوت القديمة في تونس، سواء في المدينة أو القرى والأرياف، تزين فيها العديد من الجدران بالخشب الملون والرسومات.

بعض المقاهي في المدن العتيقة تهوى الأثاث القديم الذي يُزين بالطريقة الأندلسية والعربية.

تنتشر تلك المقاهي في المدينة العتيقة في القيروان وسوسة والعاصمة وسبدي وبعض المناطق الأخرى.

وغالبيتها تُرسم أولاً بقلم الرصاص قبل أن تلوّن. يضيف أنه يستعمل مختلف ألوان طلاء الخشب لتلوينها، وهي ألوان تبقى لسنوات عدّة من دون أن يتغير شكلها أو رونقها.

من جهة أخرى، يوضح أن قطع الأثاث القديم أو ما يعرف بـ«الأنثيكا» المزخرف تُباع اليوم بأسعار باهظة كونها نادرة. سابقاً، كانت تلك الحرفة رائجة، خصوصاً أن غالبية الأثاث المستخدم، ولا سيما في سبعينيات القرن الماضي، يزين كما في الحقبين الأندلسية والعثمانية. في تلك الفترة، كانت هذه المهنة تشغل العديد من الحرفيين في مختلف الجهات. لكن اليوم، قلة هم الأشخاص الذين يجيدون هذه الحرفة وفن الرسم على الخشب أو تزيين الأثاث القديم. وقلة هم الأشخاص الذين يقبلون على هذه الحرفة بسبب تغير طابع البيوت التونسية، بحسب ما يشرح ويشير العبدواوي إلى أنه يعمل في تزيين بعض قطع الأثاث لبعض الحرفيين والزبائن وإثراء متحفه الصغير على الرغم من قلة الإقبال على مثل تلك المنتجات. إلا أنه مصرّ على مواصلة العمل في هذه الحرفة لأنه يعني تماماً أنها قد تندثر نهائياً. ويتمنى تعليمها لعدد كبير ممن يرغب في تعلم حرفة تزيين الأثاث القديم أو حتى الحديث لكن بطريقة تقليدية. «وخصوصاً أن البعض في تونس، بالإضافة إلى المقاهي والمحلات التجارية يحافظ على هذا الطابع الفريد الذي يميز تونس عن بعض الدول، على الرغم من كون حرفة تزيين الأخشاب بالألوان ليست خاصة في تونس فقط. لكن، لكل بلد طابعه الخاص.»

وأخيراً

أغاليط مشاهير سناب

سعدية مفرج

نفسه، فهي تكاد تكون المنصة الوحيدة التي تخفي عن المتابعين تفاصيل الحساب المتابع، فلا أحد يعرف من يتابع من في هذه المنصة. ولا كم عدد المتابعين مثلاً، ما سهل على مشاهير كثيرين الكذب، فأعلنوا عن أرقام مليونية لمتابعيهم، قبل أن تتخلى تلك المنصة عن أهم ما يميزها لدى هؤلاء المشاهير في تحديثها أخيراً. يشف الأمر، على بساطته البادية، عن حجم بحيرة الزيف التي وجدنا أنفسنا جميعاً نسيح فيها، فمننا من غرق في أعماقتها، ومننا من نجأ، أو ما زال يحاول النجاة، ومغريات الغرق كبيرة جداً بالنسبة للمراهقين تحديداً، وهم الفئة المستهدفة من هؤلاء المشاهير الكذابين، والذين تعمّدوا إشاعة نوع من السلوك الغبي المعتمد على مزيد من الاستهلاك المادي، ولا شيء غير! سلوك استهلاكي بشع أصبح سمّةً لمجتمعاتنا الراهنة، خصوصاً أن هذه السمّة ساهمت في الضغط على الأسر بما أثقل كاهلها، وبالتالي جعل كثيرين من أفرادها يعيشون في دوامة من الضغوط النفسية والقلق الناتج عن الشعور بالدونية المجتمعية، وهم يرون أنفسهم أقل بكثير في مستوى المعيشة والحياة لدى الآخرين حولهم.

لم أستغرب أبداً حجم الخداع الجماعي الذي مارسه كثيرون ممن يسمّون مشاهير وسائل التواصل الاجتماعي، وكشفتها أخيراً منصة سناب، عن غير قصد منها ربما، بعد تحديثها الجديد، والذي أضافت فيه خاصية جديدة إلى خدمتها، إظهار عدد متابعي هؤلاء المشاهير في صفحاتهم على المنصة، وهي خاصية قابلة للإلغاء من المشهور نفسه إن أراد. سارع كثيرون من هؤلاء فعلاً إلى إلغاء تلك الخاصية، بهدف إخفاء الأعداد الحقيقية لمتابعيهم، خصوصاً أنهم خدعوا هؤلاء المتابعين وغيرهم، بمضاعفة تلك الأعداد مرّات ومرّات على غير الحقيقة، ما ساهم في جذب العلنين إلى حساباتهم، وبارقام كبيرة جداً. وعلى الرغم من كثرة منصات التواصل الاجتماعي، وتنوع ما تتميز به كل واحدة منها من خواص معينة، بقيت منصة سناب شات المفضلة لمشاهير «الغفلة» الذين استمروا باستغلال متابعيهم، اعتماداً على ما توفره تلك المنصة من إمكانية التصوير المستمر للحياة، مع الاحتفاظ بخصوصية الحساب

هذا الأساس، ووفقاً لهذا المعيار من التقبل، أما ما يصوره مشاهير وسائل التواصل الاجتماعي، ممن اشتهروا بلا شيء يذكر سوى تصوير ما يقولون إنه يومياتهم في الحياة، فهو مختلف تماماً، في مستوى وطريقة استقباله وتقبله، وخصوصاً من المراهقين والشباب.

هنا، أي في تلك المساحة المكانية والزمانية الشاسعة، والتي تقمّمها منصة سناب، في امتداد أفقي ورأسي غير مسبوق لهم، حياة، كما تبدو طبيعية جداً، لا مجال للتمثيل فيها. والخطورة الحقيقية تكمن في تلك الأغلوطة، فعلى الرغم من أن تلك الحياة المصوّرة والمشاعة علنا بدقائقها المغرية تبدو طبيعية وعفوية جداً، إلا أنها في الواقع مجموعة من الأغاليط التي يتعمّدها من يصورها، ليساهم في صناعة كذبة كبرى لحقيقة الحياة اليومية المعتادة، هدفاً للمقبلين على تلك الحياة، ولأنهم لا يستطيعون تمثيلها في واقعهم، ينفصلون عن هذا الواقع بأشكال مختلفة، أكثرها شيوعاً الكآبة والغضب المكتوم والنقمة على ما توفره لهم أسره من رعاية والبحث عن وسائل، غالباً غير مشروعة، للوصول إلى الصورة المشتهاة كما تبدو في حسابات المشاهير.

لقد روج كثيرون من هؤلاء المشاهير نمطاً معيشياً غير حقيقي أنه هو الحقيقي، وهو السائد، وهو الشكل المتوسط للحياة في الوقت الراهن. وهذا ترويج للزيف على حساب الحقيقي، فما فعلوه ويفعلونه، مقارنة بمخرجات الفن التمثيلي، على سبيل المثال والمقارنة، لا يمكن قبوله صورة للحقيقة، ففي حين تقدّم الأعمال السينمائية والتلفزيونية أمثلة واقعية، مهما بلغت مثاليته المتطرّفة أحياناً، إلا أنها تبقى في الوعي الجمعي لدى الصغار والكبار مجرد فنون، أو تمثيل، ونحن نستقبله ونقبله على

مع كثرة منصات التواصل الاجتماعي، وتنوع ما تتميز به كل منها، بقيت «سناب شات» المفضلة لمشاهير «الغفلة»