



## الانتخابات المغربية... بأيّ أحوال تعود؟

**عبد الدين حمروش**

أسئلة كثيرة تُطرح في مصداقية الانتخابات، من حيث هي «الية» تمثيلية قانونية، من شأنها إفراز من يتولى تسيير شؤون المواطنين (المشاركين والمقاطعين)، وعلى الرغم من جدارة تلك الأسئلة، إلا أن الانتخابات في الأنظمة المتعدّرة ديمقراطيا غيرُها في الأنظمة الغربية الديمقراطية. عادة ما يُستعمل تعبير «ديمقراطية الواجهة» في دول كثيرة من عالمنا العربي، لتوصيف تلك العملية الانتخابية الشكلية التي تُفُرح من محتواها الفلسفي، والثقافي، والقانوني. ولذلك، يمكن توجيه مثل هذا السؤال إلى «الديمقراطية المغربية»: هل يُراد من العملية الانتخابية إفراز خريطة سياسية حقيقية، تُعبّر عن التجاذبات الواقعية داخل المجتمع، على أساس تمكينها من ممارسة الحكم، وفق ما تُملّيه الإرادة الشعبية؟

كثيرا ما يتناهى إلينا التمييز بين «الحكومة» و«الحُكم»، «الدولة» و«الدولة العميقة»، والملاحظ أنه يجري تداول عدد من التقابلات في هذا الشأن، حتى في الدول العربية ديمقراطياً. وفعل التقابل يدل، هنا، على وجود سلطتي قرار. وقد تابعنا الانتخابات الأميركية في نهايات العام الماضي (2020)، وما كان يدور من حديث عن رفض «جهات» استمرار دونالد ترامب في الرئاسة لولاية ثانية. غير أن تَدخُل مثل تلك «الجهات» التي يمكن الاصطلاح عليها باصطلاحاتٍ من قبيل ما تقدّم، لا ينبغي أن يُقارن بما يحدث في الأنظمة الاستبدادية، أو على الأقل المتعدّرة ديمقراطيا. الأصل في الحكم، لدى الأخيرة، مُسجّل باسم الدولة العميقة أو/أخرا. مغربياً، كان يُلجأ إلى نغث الحكومة بـ«الحكومة المحكومة». وغير بعيد عن هذا المعنى، ولتوصيف ما كان يجري من ضُغ للخراطئ الانتخابية، استعمل تعبير «الحكومة المخدومة» زعيم حزب الاستقلال الأسبق، المرحوم أمحمد بوسّنة. من بين كل تلك الاصطلاحات المشار إليها، إضافة إلى أخرى لا يتسع لها مجال للذكر، انفرد المغرب باستعمال «المُخزن». الاصطلاح قديم وعريق، بحيث يعود تاريخه إلى الدولة السعدية التي سبقت نشوء الدولة العلوية بالبطّيع. مهما عدّنا في المصطلحات المحيلة إلى الدولة العميقة، فإن العودة تكون إلى «المُخزن» في نهاية المطاف، فالمُخزن المغربي أثبت قدرة هائلة على التجدد، وفق ما ظلّ يطرأ من تغيّر في الأحوال عامة. ومثلما كان يحصل

في الدول غير الديمقراطية، شهد المغرب ممارسات على مدى تاريخه الحديث، نالت من نزاهة الانتخابات، وبالتالي حطت من شرعيتها. أما ونحن على أعتاب انتخابات سبتمبر/أيلول 2021، فقد أرخت تصريحات للامين العام لحزب العدالة والتنمية، سعد الدين العثماني، في ندوة منظمة في جهة الرباط - سلا، أخيراً، ظلّالا من الشك حول العملية الانتخابية القريبة، فمِمّا كان قد صرّح به، واستحقّ عليه غضب وزير حكومته في الداخلية، يمكن الوقوف عند مصطلح «الإدارة» في قوله: «لا شك في أن هناك من سيتجنّب، وسيجمع الناس بالمال والإغراءات، وسيستكى على الإدارة لكي ينجح في بعض الاستحقاقات الانتخابية».

وإن جاءت تصريحات العثماني في سياق المزايدة الانتخابية، كشكل من أشكال النّيل من المُرمّاء السياسيين، إلا أن الحديث عن «الاتكاء على الإدارة» (والمقصود بها، هنا، وزارة الداخلية) يُراد منه الطعن في الانتخابات من الآن. هل وردت تصريحات العثماني معزولة، خارج سياق ما يتمّ الإعداد له؟ إن شئنا تحديد أهم ملمح للانتخابات المقبلة، يمكن الوقوف عند القانون التنظيمي لمجلس النواب، المعروف باسم «القاسم الانتخابي». فيه، سيجري الاقتراع على أساس قاعدة المُسجّلين في اللوائح الانتخابية، عوضا عن قاعدة الأصوات الصحيحة. ويعتبر «العدالة والتنمية» لتقزيم وزنه الانتخابي المفترض. وفي نظر متقّين في الحزب، الإسلامي، يُعتبأ من اللجوء إلى استجابات الرياضية (من قبيل القاسم الانتخابي) التحكّم في صناعة الخريطة الانتخابية، ومن ثمّ الخريطة السياسية، والتحالفات المُتربّبة عنها.

احتل «العدالة والتنمية» المرتبة الأولى، في الاستحقاقين الانتخابيين الأخيرين على التوالي، ما أهله إلى تولي رئاسة الحكومة لولايتين. ما ساعده في ذلك، إضافة إلى قاعدته «الإيديولوجية» الضّلبة، كان العزوف الانتخابي بالدرجة الأولى. وما دام هناك استمرار في العزوف، فإن من المُتوقّع أن يتمكن الحزب المذكور من التخنافس، وإن في سياق تهاوى فيه شعبيته باستمرار. السياسات الأشعبية التي انتهجها، والوعود التي أخلفها، تدفع كلها به إلى مصير سلفه، الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية. والفرق الذي لا يؤدّي إلى سقوط الحزب الإسلامي سقوطاً مُدوّيا هو توفّره على

كتلة ناخبة ثابتة وفازة (بحكم التزامها الإيديولوجي). يبدو أن استمرار هذه الكتلة الناخبة القارّزة، في ظل تراجع نسب المشاركة الانتخابية، هو الذي يساعد الحزب على البقاء، ضمن الطلائع الأولى للأحزاب المتنافسة.

يُسلّمنا الاستنتاج السابق إلى طرح السؤال: كيف يمكن الحديث عن تمثيل «الإرادة الشعبية»، في وجود القاعدة الأكبر لغير المشاركين في العملية الانتخابية (منهم مقاطعون وحتى رافضون جذريون للعبة السياسية الحالية برمّتها)؟ في الواقع، أي نجاح لأي حزب كان، اليوم، هو ذلك النجاح الذي يحققه «حزب المقاطعين» وليس حزب «المشاركين». بشكل تعميمي، هناك حزبان رئيسان فقط: «أقلوي» من المقترعين، و«أكثري» من الرافضين للاقتراع. وإذ يطمئن «العدالة والتنمية» إلى قاعدته الوفيّة، تتنافس الأحزاب الأخرى على بقية المقترعين. ولكسر هذه القاعدة، جاء الحل مع «القاسم الانتخابي». من المتوقع ألا تخرج الخريطة الانتخابية عن طبيعتها «المُلقّنة»، ولذلك، لن يكون هناك حزبٌ بأغلبية مُريحة، كما لن تكون هناك حكومة أطراف ذات انسجام مرجعي.

بناخذ الحديث عن التحكّم في العملية الانتخابية، اليوم، صيغته الجديدة في ما سُمّي «القاسم الانتخابي». وما من شك في أن يكون هذا القاسم حليف أحزاب ضعيفة ومتراجعة (مثل الاتحاد الاشتراكي). ومن هنا، يبدو من الصعب الحديث عن تلك «الانفتاحية» المطلوبة التي تمنح للتعديبة الحزبية معنى ملموسا من جهة، وتمنح للتنافسية الانتخابية دلالتها الإيجابية من جهة ثانية. وبحسب ما ذهب إليه أحد المحلّين السياسيين، فإن الخريطة الانتخابية قد تمّ إنجاز الشطر الأكبر منها، بحيث لم يتبقّ إلا مجرد الثلث تقريبا. وبمعنى أوضح، سيكون مجال التنافس محدودا في المدن الصغيرة والقروية، ما دامت المدن الكبرى قد تمّ الحسم فيها سلفا. تجري انتخابات سبتمبر في ظروف شديدة التعقيد: اقتصاديا، اجتماعيا، حقوقيا وسياسيا. ونحن ما نزال نعيش زمن وباء كورونا، لا ينبغي إغفال أن هذه الانتخابات تنعقد في وضع اجتماعي مُتردّد، بسبب دورات متعدّدة من الحجر الصحي، أدّت إلى الحدّ من الدينامية الاقتصادية (الضعيفة في الأصل). أما من الناحية الحقوقية، فالمغرب لم يشهد أية انفراجة ملحوظة، بعد، نتيجة استمرار اعتقال صحفيين، بفعل تلك مُتابعاتهم في حالة سراح. ومن الناحية السياسية،

## فقدت الظاهرة الحزبية بريقها في المغرب، مثلما فقدت الانتخابات جدواها.

**وكم ستُكون المهمة ثقيلةً على المتناضسين**

**يمكن الزعم إن**

**مرحلة «العدالة والتنمية»، على رأس**

**الحكومة، قد راحت**

**إلى غير رجعة**

الكبير للمغرب. ولنا أن نتابع تُعبّر أسباب التعاون مع ألمانيا، مثلا، خلال الأشهر القليلة الماضية، نتيجة موقف الأخيرة من الوحدة الترابية للمغاربة. وأمام هذا الواقع، يمكن التساؤل عن مدى ما تتيحه «سلطة القرار» للحكومة المقبلة، من أجل معالجة أسباب معاناة المواطنين، على جميع الأصعدة التي ذكرنا.

لقد فقدت الظاهرة الحزبية بريقها في المغرب، مثلما فقدت الانتخابات جدواها. وحكم ستكون المهمة ثقيلةً على المتنافسين، حين يخرجون إلى «الشوارع» من أجل الدعاية لبرامجهم الانتخابية.

سُفّتح الدكاكين الانتخابية هنا وهناك، وسُصرف أسوأ طائفة على الدعاية الإعلامية، إلا أن لا مجال لـ «فتح» نقاش سياسي حقيقي. لا يكاد يُنتج مُعظم السياسة في المغرب، لما يفوق عقدا، خارج إطار التنافس الانتخابي وزمنه.

وفي سياق حزبي، لا وجود فيه لمعارضة فاعلة، يمكن تمثّل درجة الركود السياسي في البلاد. لقد أخذت الأحزاب كلها تتأني بأنفسها عن «المعارضة»، باعتبار الأخيرة عاملا مُعجّلا بموتها. ولذلك، يتنا نلاحظ توجّه القرار الحزبي إلى المشاركة، بدل المعارضة، بأي زمن.

يمكن الزعم إن مرحلة «العدالة والتنمية»، على رأس الحكومة، قد راحت إلى غير رجعة. البقاء لولايتين متتابعتين في الحكومة يكون قد أنهك الحزب، الإسلامي، في ظل تفاقم الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية. فلا «المُخزن» بإمكانه تقبّل رئاسته الحكومة مرة ثالثة، ولا الفئات الغاضبة من المواطنين، وضمنهم الفئة الأكبر من المقاطعين للانتخابات. هل يكون المجال قد انفسخ لرجل الأعمال، الملياردير عزيز أخنوش؟ من خلال التسخينات الانتخابية السابقة لأوانها، ومن خلال المناقفة السياسية التي يتعرّض لها من فريق العثماني، يبدو أن «التجمع الوطني للأحرار» سيكون له موعد مع أخنوش، على رأس الحكومة المقبلة، ففي ما فشل فيه الرئيس السابق لحزب الأصالة والمعاصرة، إلياس العمري، هل يمكن توقع نجاح مسعى أخنوش، في الطريق إلى رئاسة الحكومة، وإن بدون تنسيق سياسي يُذكر؟ انظروا لما قد تفرزه صناديق الاقتراع، وأخذاً بعين الاعتبار ما تمّ تسجيله من ملاحظات، يمكن القول إن الممارسة الحزبية للسياسة، باعتبارها فعالة نبيلة لخدمة الصالح العام، في انحدار «أخلاقي» مُتواصل.

(كاتب مغربي)

## الآداب السلطانية و تشريح الظاهرة الاستبدادية

**سيف الدين عبد الفتاح**

قد لا نختلف كثيرا مع الأساتذة الذين درسوا الآداب السلطانية وتطورها بنية وأفكارا؛ إلا أن الاختلاف قد يقع في حجم التعميم الذي يقومون به في نسبة الاستبداد، وكذلك التشريح في أصوله، فيرجعوه جملةً إلى تلك الآداب السلطانية، وهو أمر من فائض بعض التعميمات التي تحتاج قدرا من التريث، ووضع تلك الأكتابات ضمن السياق الذي تطوّر إليه تاريخ المسلمين السياسي. وربما في هذا المقام، نحيل إلى الكتاب المهم الذي طوف به نصر عارف (في مصادر التراث السياسي الإسلامي .. دراسة في إشكالية التعميم قبل الاستقراء والتأصيل) (المعهد العالمي للفكر الإسلامي، واشنطن، 1994).
وأتذكر أن العنوان الفرعي لهذا الكتاب قد اقترحه أستاذنا المحقق المذوق عز الدين فودة، استنادا للقانون الدولي المبرّز الذي حملت له الكتاب للتحكيم، فيعد أن قرأ الكتاب قراءة متأنية ومستفيضة، أكد على عبارة ذهبية كانت العنوان الفرعي «إشكالية التعميم ..» (ولعل هذا المبدأ المنهاجي الذي أشار إليه أستاذنا هو الذي يشكل مناط التحفظ على بعض مثل هذه التعميمات، من دون أن ننكر أن هذه الحقبة التي ترتبط بالآداب الفارسية والساسانية، والتي أثرت بشكل أو بآخر على تلك الظاهرة الاستبدادية.

ربما يعود هذا التحفظ إلى سببين؛ يتمثل الأول منهما في الكيفية التي يُرى بها التأليف في الآداب السلطانية، وكنت قد سمّيته «ورطة الفقهاء»، أثرت فيه إلى الإشكالات التي تعلقت بتحول الخلافة إلى مُلك، فضلا عن التطورات التي شهدتها تلك الحقبة التاريخية المتعدّدة في ظاهرة التغلب وأمرائه الذين استبدؤوا بالأمر في إطار دويلات متعدّدة ومتفرّقة. لعل هذه الورطة التي صادفت

الفقه السياسي الإسلامي، وجعلت الفقهاء يتحدثون بالمنطق الذي استخدموه مركبا من النصيحة، ومن التذكير بالخالية في أن، فضلا عن اعتبارهم ذلك الواقع الذي تطوّر في حياة المسلمين السياسية، وهو ما يؤكّد على هذه الورطة لهؤلاء الفقهاء ضمن محاولاتهم للتعامل مع هذا الواقع بمعيطاته وإملاءاته ومحاوله استرداد قدر الطاقة الأبعاد الأخلاقية والقيمية التي تتعلق بظاهرة السلطة. وفي هذا الإطار، فإن هذه الاستنتاجات التي قام عليها محمد عابد الجابري وكمال عبد اللطيف، وأيضا عز الدين العلام، إنما تشكل، في حقيقة الأمر، معنى يتسم بقدر ما من الصحة، ولكنه يتجاوز في دائرة التعميم الذي تشكل في سياقات تلك الورطة، وهو أمرٌ يجب أن يؤخذ في الحسبان عند تحليل تلك الكتابات، ومن ثم يتكشف المسوّغ الأيديولوجي في تلك الكتابات، واعتبارها ثابتا بنويبا؛ بل «الأيديولوجيا السلطانية»، ومحاوله الإشارة إلى أن السياق العربي السياسي والعقل السياسي المرتبط به كان مسكونا ببينية المماثلة بين «الإله والأمير»، وأن ذلك تربّبت عليه نتيجة بديهية تتمثّل في الإقرار بمثل هذا المبدأ الذي يتعلق بنقدس الحاكم، وتوسيع استبداده، لتماهي إرادته مع الإرادة الإلهية.

فلو أردنا أن نقدّم نقدا لمثل تلك الآراء في هذا المقام، والتعويل على بعض النصوص التي تحدّثت عن السلطان، بأنه «ظل الله في أرضه»؛ لم يكن باي حال محاساةً لذلك المعنى الذي انتشر في الدولة الثيوقراطية في الفهم الغربي. ولكن بعض هذه الأقوال وما شابهاها ساهم بعد ذلك في إضفاء بعض القداسة على السلطة؛ كما يحدّد وظيفتها، في تثبيت أخلاق الطاعة الواجبة على الرعايا للسلطة من جهة، وإسباغ الشرعية على

الحكم السلطاني مهما اشتدّت وطاته من جهة أخرى. يحتاج هذا التعميم إلى مراجعة، خصوصا في فهم تلك المفردات التي تتعلّق بالظلم والطاعة والشرعية، ذلك أن هذا الثلث يحتاج أن نتوقف عنده، والبحث في علاقاته. ولعل بعض الباحثين الذين توفّروا تلك الدراسات المختانية والمستفوضة لهذه المفاهيم تجعلنا أيضا أن نتحفّظ على الفهم المطلق والسببي لمثل هذه المفردات الثّلاث، فمن المهم، في هذا المقام مثلا، أن نؤكّد على بعض إشاراتٍ يجب ألا نغفلها أو نهملها على نقفز عليها؛ فبعض هؤلاء من الفقهاء كما تحدّثوا عن ضرورة السلطة تحدّثوا كذلك عن ضرورات الشرعية، وكذا مفهوم الطاعة الذي اتخذه بعضهم مفهوما سلبيا على طول الخط، وحاول بعضهم أن يجعلوا منه مرادفا للعلاقة الاستبدادية وإحكام حلقاتها؛ من دون التطرّق للحديث عن الطاعة حدودا وضوابط وقيودا، وتعلقها بقضية الشرعية ضمن المفاهيم الدينية والسياسية على حد سواء، والتي ظل لها التأثير الذي لا يُنكر في العقل السياسي المسلم الفقهي وغير الفقهي. أما القاعدة التي تتعلّق بغير الفقهي. فهي مواجهة قيمة العدل، فمن المهم التأكيد على تلك المعاني والإشارات التي تُعدّ الظلم خراباً والعدل أسأ وتأسيساً للمُلك والسلطة، ما شكّل إدانة الظلم المقارن لحال الاستبداد.

أما السبب الثاني فإنه يتعلق بمعنى الجواز الذي ورد لدى الماوردي على سبيل المثال، في كتابه «الأحكام السلطانية» ضمن بناء وتركيباته؛ فقد تحدّث أولاً عن الأصول الدستورية العامة، باعتبارها نموذجا تاسيسيا من الواجب أن يحكّم قضية السلطة والعلاقة بين الحاكم والمحكوم، إلا أنه بعد ذلك، وحينما تطرّق إلى الواقع، أدرك تلك الفجوة ما بين الواقع والمثال. بدا الأمر في الحديث عن «الجواز» بمعنى الاستثناء على القاعدة، لا تسويغا

**لعل ربط الاحكام**

**السلطانية بالكتابات**

**التي تتعلق بنصائح الملوك**

**شكلت ملاذا لبعضهم**

**في الفجوة بين**

**ممارسات السلطة**

**الواقعية والنموذج**

**القيمي**

**تحدّث فقهاء عن**

**ضرورة السلطة**

**وكذلك عن ضرورات**

**الشرعية، وكذا**

**مفهوم الطاعة**

هؤلاء في تقديم رؤية متكاملة للعودة إلى نموذج الحكم الراشد الذي كان، ولعل أيضا ربط الاحكام السلطانية بالكتابات التي تتعلق بنصائح الملوك شكلت أيضا ملاذا لبعضهم في الحديث عن الفجوة بين ممارسات السلطة الواقعية والنموذج القيمي والأخلاقي. وربما لا ننكر بإطلاق هذا التأثير بالآداب الساسانية الفارسية، إلا أن حضور نموذج الخلافة الراشدة ظل حاضرا في خلفية العقل الفقهي (وإن لم يعبر عنه بالقول الصريح) ظل هذا النموذج حاضرا وضاعطا على الفقهاء، وشكل جزءا من تلك المعضلة التي صادفوها.

عود على بدء إلى كتاب نصر عارف، والذي تحدّث في قضية فنية وإجرائية، أشارت إلى أن المعروف والمنشور من تلك الكتابات في المجال السياسي ظل يمثل نسبة ضئيلة، ولو أننا مارسنا بحثا أوسع في دائرة المصادر وخرائطها سنتضاعف تلك الكتابات. وقد يقول بعضهم إن الجديد المكتشف منها قد لا يضيف جديدا؛ ولكن هذا يحتاج أن نتحرّز في التعميم ضمن هذه القواعد المنهاجية المشار إليها في البداية. أما الأمر الثاني فإنه يتعلّق بالعلاقة السببية، وإسناد النسبية في التأثير كاملة غير منقوصة إلى مثل تلك الكتابات في الآداب السلطانية، ذلك أن هذه العلاقة بطبيعتها مركبة، وهذا الحسم السببي لا يفتح الباب لعوامل أخرى قد تكون أكثر تأثيرا في نشوء هذه الظاهرة الاستبدادية، سواء كانت سابقة من الناحية التاريخية أو لاحقة في تاريخنا الحديث والمعاصر. ومن هنا رد كل ما يتعلق بجذور الاستبداد إلى تلك الكتابات في الآداب السلطانية بالكامل أمر يحتاج مزيدا من المراجعة، ولا يفسر قيام بعض نظم استبدادية لا تزال تتجلى في حياتنا المعاصرة.

(كاتب مصري)

■ مكتب بيروت

■ بيروت - الجزيرة - شارع باستور - بناية 33 west end

■ هاتف: +97440190635 - 009611442047

■ البريد الإلكتروني: info@alaraby.co.uk

■ الاشتراكات: subscriptions@alaraby.co.uk

■ هاتف: +97440190635 - جوال: 097450059977

■ للإعلانات: alaraby.co.uk/ads

■ المكاتب

■ المكتب الرئيسي، لندن

■ Unit5, Central Park, Central Way, London, NW 10 7FY

■ Tele: 00442071480366

■ مكتب الدوحة

■ الدوحة - الدقنة - برج الفردان - الطابق العاشر -

■ هاتف: 0097440190600

■ نائب رئيس التحرير **حسام كنانة** ■ مدير التحرير **ارست خوري**

■ المدير الفني **إميد منعم** ■ السياسة **جوانة فريحات** ■ الاقتصاد

■ المحاضر **عبد السلام** ■ الثقافة **جمانة درويش** ■ منوعات

■ **ليال حداد** ■ **الرباب معن البياري** ■ المجتمع **يوسف حاج علي** ■

■ الرياضة **نيك التلياني** ■ تحقيقات **محمد عزام** ■ مراسلون **نزار قنديل**