نتنياهو المهووس

مع توارد الأخبار عن ضيق الإدارة الأميركية بنتنياهو، وسوء إدارته الحرب على غزة، وتزايد هوة الخلاف التي تزيد من عزلة إسرائيل الدولية، جراء حرب الإبادة التي تشنّها، بات نتنياهو موضوعاً دارجاً في الكاريكاتير العالمي، وفي مرمى نيران رسامي الكاريكاتير الذين صوروه رجلاً مهووساً بالحرب والدمار وتجويع البشر، إليكم باقة من الرسومات حول هذا الموضوع.

نتنياهو كمن يصوب النار لركبته في الحرب (بوركارت مور، كارتون موفمنت)

أهداف حربه لم تتحقق والمهم أن يبقى في السلطة (باتريك شابات، كيغل كارتونز)

بيبي حدّاد رديء لن يطوّع حديد غزة بقنابله (رامون يانيز، كارتون موفمنت)

رجل الدبابة الذي يقصف قوافل المساعدات (بات بيغلي، كيغل كارتونز)

أبيض وأسوأ

«حليم» و«حليمة»

باسل طلوزي

على «حليم» ألّا يفقد صبره، فقد كان متوقعاً من «حليمة» أن تعود إلى عادتها القديمة... وأن تعلن أن التظاهرات «مدبّرة»، وهدفها تمزيق اللحمة الوطنية.. إلى آخر تلك العبارات التي يحفظها «حليم» عن ظهر قلب.

ليس مستغرباً ما تفعله «حليمة»، لكن المشكلة في أولئك النفر غير «الحلماء» الذين يأخذون تصريحات حليمة على محمل الجدّ، فيصدقونها، وينقلبون على مواقفهم حيال التضامن مع غزة، لأن «حليمة» أقنعتهم بأن تضامنهم معها يعني دعمهم لـ«حماس»، التي تهاجمها «حليمة» الآن، وتعتبرها سبب اضطراب الشارع و«تجييش» التظاهرات.. ويصدق في هؤلاء قول الآية الكريمة: «ومن الناس من يعبد الله على حرف».. فتضامنهم من أساسه مخلخل متهتّك، لا يحتاج إلا إلى بيان بائس، أو فيديو مفبرك من «حليمة»، ليتحلّلوا ويتخفّفوا من هذا التضامن الذي يبدو أنه يثقل أعصابهم. غير أن ما لم تدركه «حليمة» بعد، أن عادتها القديمة ما عادت تنطلي على «حليم»؛ لأن مثل هذه التصريحات التي تطلقها تعني استخفافاً بعقله، هو الذي لم يخرجه من بيته للتظاهر غير شرف المعركة ذاتها، وليس أي تنظيم أو فصيل، ولا حاجة به إلى تحريض وهو يرى هول المجازر بأمّ عينيه، بينما تصغر «حليمة» بعين الجميع عندما تزعم أن ما يحرّك الشارع فصيل بعينه أو عامل خارجيّ، وليس المبادئ والعقائد التي تربّى عليها «حليم».

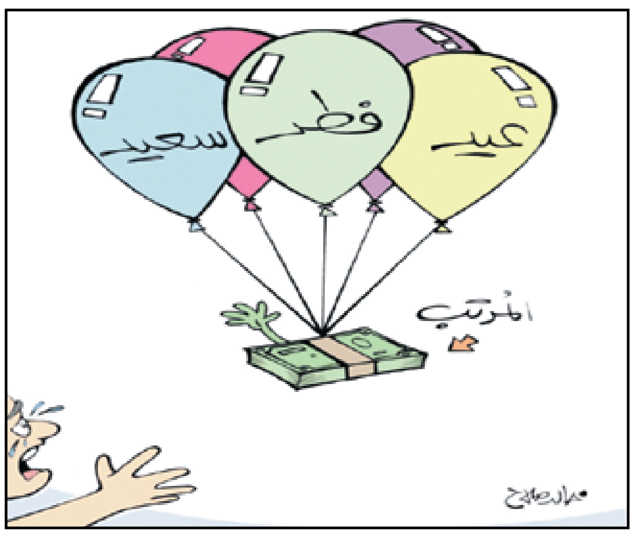
عموماً يتعيّن على «حليمة» ألّا تختبر صبر «حليم» طويلاً.

مضحكات عربية

كمين الزنة عيدية غزية (محمود عباس، فيسبوك)

الحرب والسلام في الشرق الأوسط (علاء رستم، إندبندنت عربية)

الحد الأدنى للأجور وأرباب العمل في مصر (مخلوف، صفحة المنصة)



المرتب وعيد الفطر السعيد (خالد صلاح، المصري اليوم)

كاريكاتير مترجم

(ماركوس غرولك، كارتون موفمنت)

النفوذ الإيراني ما ظهر منه وما بطن
(أمجد رسمي، الشرق الأوسط)

كوميك صادق

شريط
(**عبد العزيز صادق**، إكس)