من سيخطف البطاقة الأخيرة؟ (روب نويل/Getty)

يلتقي فريق برينتفورد مع منافسه فولهم في المباراة النهائية للملحق المؤهل إلى بطولة «البريميرليغ» على ملعب «ويمبلي»، حيث يسعى كل فريق إلى تحقيق الفوز الذي يضمن له أن يكون بين الكبار في موسم 2020-2021. ويريد فريق برينتفورد الصعود إلى منافسات «البريميرليغ» لأول مرة في تاريخه، بينما يريد فولهم العودة بعد موسم واحد في الدرجة الأولى.

معركة بطاقة «البريميرليغ»

نيك كيريوس يعلن غيابه عن بطولة أميركا المفتوحة

أعلن الأسترالي نيك كيريوس، أنه لن يخوض بطولة أميركا المفتوحة للتنس، وذلك بسبب المخاطر الناجمة عن تفشي فيروس كورونا. وقال كيريوس، في مقطع فيديو نُشر على وسائل التواصل الاجتماعي: «لن ألعب في بطولة أميركا المفتوحة هذا العام. يؤلمني ذلك في أعماقي، لكنني أفعل ذلك من أجل الناس ومواطني بلدي، ومن أجل مئات الآلاف من الأميركيين الذين فقدوا أرواحهم، من أجل الجميع».

شكوك كبيرة في بافاريا تجاه عودة الجماهير إلى الملاعب

تنظر السلطات في ولاية بافاريا بتشكّك كبير في عودة مبكرة للجمهور إلى الملاعب مع بدء الدوري الألماني في 18 أيلول/سبتمبر. وقال رئيس الحكومة البافارية، ماركوس سودر في تصريحات لصحيفة (بيلد): «لا أعتقد أننا نستطيع رفع المزيد من القيود. العودة لرؤية ملاعب فيها 25 ألف متفرج تبدو لي أمراً غير قابل للتصور». وتأتي كلمات سودر في إشارة إلى الزيادة في الإصابات بالفيروس في الفترة الأخيرة.

رافاييل نادال ينهي بطولة البليار للغولف في المركز الرابع

أنهى نجم التنس الإسباني والمصنف الثاني عالمياً، رافاييل نادال، بطولة بليار للغولف في المركز الرابع بإجمالي 146 ضربة (+2)، وذلك بعد أن كان متصدراً للترتيب العام خلال الجولة الأخيرة حتى الحفرة العاشرة. وتُعد رياضة الغولف إحدى هوايات نادال بعيداً عن التنس، وهو ما عززه في كل عام عبر رعاية بطولة تضامنية في مسقط رأسه في سون سيرفيرا إلى جانب لاعب الغولف خوسيه ماريا أولازابال.

تقرير

أفضل مهاجمي آسيا

عربيان في هدافي «الأبطال»

شهدت بطولة دوري أبطال آسيا، والتي تحظى دائما بمنافسات مثيرة للغاية، تألقا لافتا للمهاجمين الذين تناوبوا على طرف الشباك وتسجيل الأهداف، وسيسلط الضوء عليهم فيما تبقى من منافسات مقبلة

الدوحة ـ **العربي الجديد**

مع اقتراب عودة المنافسة في دوري أبطال آسيا 2020، باتت العيون تترقب مهاجمي الفرق في صفوف الأندية المشاركة في البطولة، والذين سيطرقون الشباك ويقومون بدور هام لمساعدة زملائهم في تسجيل الانتصارات.

وسلّط الاتحاد الآسيوي لكرة القدم الضوء على أبرز المهاجمين، من ضمنهم لاعبان عربيان، هما الجزائري بغداد بونجاح لاعب السد القطري، والمغربي يوسف العربي لاعب الدحيل القطري السابق، واللذان قدما أوراق اعتمادهما كنجمين من ذهب في خط هجوم المسابقة الآسيوية الكبيرة. ويعتبر المهاجمان العربيان من أبرز النجوم في النسخ الأربع الأخيرة من البطولة القارية على مستوى الأندية، خاصة أنهما تواجدا

> بغداد بونجاح ويوسف العربي أبرز مهاجمين عربيين في آسيا

في التشكيلة المثالية لنسخة 2018. لينضما للعديد من المهاجمين المميزين الذين يثرون دوري أبطال آسيا.

بونجاح والعربي... قوة ضاربة

فرض الجزائري بغداد بونجاح نفسه بقوة في دوري أبطال آسيا عام 2018 بعدما سجل 13 هدفا فاز من خلالها بجائزة هداف البطولة، وعادل الرقم القياسي في عدد الأهداف المسجلة في نسخة واحدة، متساوياً مع موريكي (2013) وادريانو (2016)، كما صنع 3 أهداف، وما زال بونجاح مستعدا لمواصلة التألق في المباريات القادمة.

وامتلك فريق السد القطري في هذه النسخة قوة ضاربة من خلال تواجد بونجاح ومن خلفه الثنائي تشافي هيرنانديز اللاعب السابق والمدرب الحالي للفريق، وأكرم عفيف. وقد سجل بونجاح 7 أهداف في دور المجموعات، ثم أضاف ستة أهداف خلال الأدوار الإقصائية. وتشير إحصائية بونجاح إلى تسديده 49 كرة، من بينها 25 تسديدة على المرمى، فكان صاحب المركز الأول بين المهاجمين، بحسب الموقع الرسمي للاتحاد القاري.

كما انضم يوسف العربي، مهاجم الدحيل السابق، لنظيره بونجاح، إذ أمضى المغربي يوسف العربي فترة نجاح كبير على امتداد ثلاثة مواسم مع نادي الدحيل القطري، حيث سجل 102 هدف في 88 مباراة بجميع المسابقات، وقد شارك في ثلاث نسخ من دوري أبطال آسيا، كان أبرزها عام 2018، عندما سجل 9 أهداف في تسع مباريات.

وخلال النسخة ذاتها، سجل العربي هدفين في ثلاث مباريات على التوالي ضمن الجولات الثانية والثالثة والرابعة من دور المجموعات، وهي مباريات حقق فيها الدحيل الفوز بفارق هدف واحد، وبعد ذلك سجل ثلاثة أهداف في مباراتي الذهاب والإياب أمام العين الإماراتي، ليقود فريقه إلى بلوغ الدور ربع النهائي. ونجح العربي في فرض رقم جيد فيما يتعلق بنسبة استغلال الفرص 36% وصنع 3 أهداف.

ومن بين المهاجمين الذين خطفوا الأضواء في الأندية الأخرى، يبرز دبان داميانوفيتش، الذي يعتبر ثاني أفضل هداف في تاريخ دوري أبطال آسيا، وقد سجل 9 أهداف في نسخة عام 2018، عندما كان يبلغ من العمر 37 عاماً. فقد سجل اللاعب خمسة أهداف في دور المجموعات، ثم سجل هدفين حاسمين ساهم من خلالهما في الفوز على تشونبوك هيونداي موتورز في الدور ربع النهائي، ليخوض المشاركة الثالثة في مسيرته بالدور قبل النهائي، قبل الخسارة أمام كاشيما انتليرز. بدوره، قدم مامي ثيام عروضاً مميزة مع نادي الاستقلال الإيراني، قبل أن ينتقل إلى عجمان الإماراتي، قبيل انطلاق منافسات ربع نهائي دوري أبطال آسيا 2018.

وعلى امتداد ستة أشهر أمضاها المهاجم السنغالي مع الاستقلال، سجل 12 هدفاً في 13 مباراة في جميع المسابقات، من بينها ستة أهداف في دوري أبطال آسيا، وكانت آبرز مبارياته في دور الـ16 عندما سجل ثلاثة أهداف «هاتريك» أمام زوبأهان.

ويفتخر كيم شين ووك بنسختي 2016 و2012 من دوري أبطال آسيا، عندما توج بلقب البطولة مع تشونبوك هيونداي موتورز وأولسان هيونداي على التوالي، إلا أن نسخة 2018 كانت مميزة أيضاً، خاصة من ناحية تسجيل الأهداف وصنع الفرص لزملائه. ورغم خروج تشونبوك موتورز من الدور ربع النهائي على يد مواطنه سوون بلو وينغز، إلا أن كيم جاء بالمركز الثاني في صنع الفرص، خلف يوما سوزوكي لاعب كاشيما انتليرز الذي لعب أربع مباريات أكثر. وجاء نجاح بيرسيبوليس في بلوغ النهائي بفضل قوة خط الدفاع وتألق حارس المرمى علي رضا بيرانفاند، ولكن الدفاع وحده لا يكفي لتحقيق الانتصارات، وبالتالي فقد كان هنّالك لاعب تألق في خط الهجوم وهو علي عليبور.

وكان عليبور سجل هدفاً واحداً فقط مع بيرسيبوليس خلال المشاركتين السابقتين على المستوى القاري، لكنه بدأ نسخة عام 2018 بقوة من خلال تسجيل هدفين في المباراة الافتتاحية أمام ناساف، ثم أضاف هدفاً في مرمى الوحدة، وساهم في تصدر فريقه للمجموعة الثالثة، وجاء الهدفان الآخران للاعب في مواجهات مصيرية، حيث سجل في مرمى الجزيرة الإماراتي في دور الـ16 وفي مرمى السد القطري في قبل النهائي.

ورغم أن يوما سوزوكي لم يسجل الكثير من الأهداف مع كاشيما انتليرز الذي توج باللقب القاري، إلا أنه قدم عروضا مميزة جعلته يفوز بجائزة أفضل لاعب في البطولة، وترشح للمنافسة على جائزة أفضل لاعب في آسيا، وهو يبلغ من العمر 22 عاماً. وقد لعب سوزوكي في جميع مباريات كاشيما بالبطولة، وهو استفاد من طوله وقوته البدنية في الضغط على دفاع الخصم، كما برز من خلال صنع الفرص لزملائه وقدراته في المواجهات الفردية. بدوره، شارك الكساندر باتو، اللاعب السابق مع منتخب البرازيل ونادي ميلان في موسم واحد بدوري أبطال آسيا، قبل أن يعود إلى بلاده، ولكنه خلال الظهور الوحيد في البطولة الآسيوية نجح في ترك انطباع مميز. فقد سجل باتو في ثلاث مباريات على التوالي في دور المجموعات، وساهم في تأهل تيانجين إلى دور الـ16، قبل أن يسجل هدفاً مهماً في مرمى غوانغزهو ايفرغراند ليقود فريقه إلى ربع النهائي.

الجزائري بغداد بونجاح نجم السد (كريم جعفر/فرانس برس)

المغربي يوسف العربي لاعب الدحيل السابق (سيجون هولمز/Getty)

القطري اكرم عفيف من بين المهاجمين المميزين في البطولة (Getty)

مباريات الأسبوع

جنوى يؤمّن بقاءه بالدرجة الأولى بفوز على هيلاس فيرونا

أمّن فريق جنوى موقفه من البقاء في الدوري الإيطالي وذلك بعد أن انتصر على ضيفه هيلاس فيرونا بثلاثة أهداف نظيفة، ليرسل بهذه النتيجة ليتشي إلى الدرجة الثانية وهو ثالث الهابطين الذي سقط أمام ضيفه بارما (3-4)، وذلك ضمن مواجهات الجولة الـ38 والأخيرة من بطولة الدوري الإيطالي. أنهى فريق جنوى المهمة «إكلينيكياً» في الـ45 دقيقة الأولى بالأهداف الثلاثة التي جاءت في هذا الشوط في الدقائق 13 و25 و44 بتوقيع أنطونيو سانابريا، الهدفين الأول والثاني، وكريستيان روميرو. ورفع هذا الانتصار رصيد جنوى

إلى 39 نقطة أنهى بها الموسم في المركز الـ17 مبتعداً بفارق 3 نقاط فقط عن منطقة الهبوط. أما هيلاس فيرونا فتوقف رصيده عند 49 نقطة في المركز التاسع، متفوقاً بفارق الأهداف عن فيورنتينا وبارما. في وقت أكمل ليتشي مثلث الهابطين للدرجة الثانية، وجمدت الخسارة رصيد ليتشي عند 36 نقطة في المركز الـ18 ليرافق بريشيا وسبال رسمياً إلى الدرجة الثانية.

... وسبال يُودع الدرجة الأولى بخسارة أمام فيورنتينا

أسدل سبال الستار على مشواره في الدرجة الإيطالية الأولى بعد هبوطه إلى الدرجة الثانية رسمياً، وذلك بخسارة على أرضه أمام فيورنتينا (1-3). وكان التعادل الإيجابي هو المسيطر على مجريات اللقاء، حتى قبل النهاية بدقيقة، حين تقدم فيورنتينا أولاً في الدقيقة 30 عن طريق الفريد دونكان، قبل أن يتعادل ماركو داليساندرو لسبال بعدها بتسع دقائق. وقبل نهاية الوقت الأصلي بدقيقة أهدى المهاجم الإيفواري الشاب كريستيان كوامي النقاط الثلاث لفيورنتينا بهدف قاتل، قبل أن ينهي إيريك بولغار الأمور تماماً بالهدف الثالث في الوقت المحتسب بدلاً من الضائع من ركلة جزاء. ورفع «الفيولا» بهذه النتيجة رصيده إلى 49 نقطة ارتقى بها إلى المركز العاشر مؤقتاً، بينما لم يتغير الحال بالنسبة لسبال الذي ودع منذ جولات عديدة بسبب احتلاله قاع الترتيب برصيد 20 نقطة.

فاران حول مواجهة «سيتي»: الفريق الأفضل هو الذي سيفوز

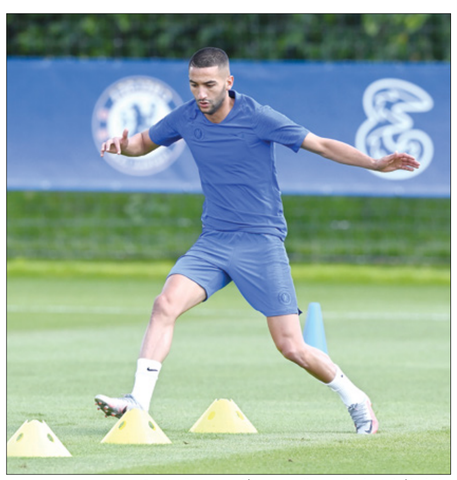
بدا الفرنسي رافاييل فاران، مدافع فريق ريال مدريد، مقتنعاً بقدرة فريقه على العودة والتأهل خلال مواجهة إياب ثمن نهائي دوري الأبطال أمام مانشستر سيتي الإنكليزي وذلك بعد خسارته في مباراة الذهاب (2 - 1)، واكد أن الأفضل سيفوز يوم الجمعة المقبل في ملعب الاتحاد. وأكد اللاعب في تصريحات نشرها النادي عبر حساباته في وسائل التواصل الاجتماعي: «نريد الفوز دائماً، نحن ريال مدريد. نرغب قدر الإمكان في تحقيق الفوز وهكذا نتحلى بالمزيد من الثقة. لم نخض مباريات قبل تلك المواجهة، وبهذا لدينا الوقت الكافي للتحضير للمباراة. الفريق الأفضل في هذا اليوم هو الذي سيفوز وسنخوض اللقاء، بالرغبة في الفوز وبكل إصرار».

سلتيكس يهزم بلايزرز ويوجه لطمة قوية لآماله في التأهل

أحرز جيسون تاتوم 34 نقطة وأضاف غايلن براون 30 نقطة ليقودا بوسطن سيلتيكس للفوز (128 - 124) على بورتلاند تريل بلايزرز في دوري كرة السلة الأميركي للمحترفين. وسجل براون 22 نقطة في الشوط الثاني من بينها ثلاثية قبل 32,3 ثانية على النهاية عزز بها تقدم سلتيكس إلى (125 - 119). وأضاف جوردن هايوارد 22 نقطة لصالح بوسطن من بينها أربع ثلاثيات من 5 محاولات، وجاءت ست من نقاطه في آخر دقيقتين. وتصدر داميان ليلارد ويوسف نوركيتش قائمة المسجلين في بورتلاند وأحرز كل منهما 30 نقطة. وسجل ليلارد، الذي مرر أيضاً 16 كرة حاسمة، 22 نقطة في الشوط الثاني للقاء، بينما استحوذ نوركيتش على تسع كرات مرتدة. كما سجل غاري ترينت 21 نقطة وسي جيه ماكولوم 17 نقطة لصالح بلايزرز.

أياكس يقرر تغيير أسلوبه بعد رحيل زياش

اعتبر المدرب تين هاغ أن رحيل النجوم عن نادي أياكس سيجعله يغيّر أسلوبه



بواصل زياش استعداده للموسم الجديد مع تشلسي (دريك واليش/Getty)

قرر الجهاز الفني لنادي أياكس أمستردام الهولندي، بقيادة المدرب إيريك تين هاغ، تغيير أسلوب اللعب المعتمد في المواسم الماضية، بعد رحيل النجم المغربي حكيم زياش إلى تشلسي الإنكليزي، بالإضافة إلى قرب رحيل عدد من النجوم في «الميركاتو» الصيفي، قبل انطلاق المنافسة المحلية للموسم الجديد.

ونقلت قناة «نوس» الهولندية، عن المدير الفني لنادي أياكس تين هاغ قوله: «إذا خسرت لاعبين لديهم تأثير كبير بالأداء، فإن الأسلوب سيتغير، لأن الفريق سيفتقر إلى إمكانات محددة، لكن بكل تأكيد يبقى هدفي الآن عدم التغيير، ورفع مستوى التوقعات».

وأضاف: «يتعلق التحدي الجديد باستخراج المزيد من اللاعبين المتاحين. لقد وضعت تشكيلة قوية، ونملك اثنين من اللاعبين في كل مركز باستثناء الظهير الأيسر، وسنرى إن كان بوسعنا تعويض ذلك داخلياً، أو سنبحث عن لاعب من الخارج».

وكان المغربي حكيم زياش يُعد أحد أهم عناصر التشكيلة الأساسية لنادي أياكس أمستردام، بعدما قادهم إلى بلوغ نصف نهائي دوري ابطال اوروبا في الموسم الماضي، بالإضافة إلى تألق النجم العربي كثيراً في الدوري الهولندي، ما جعل النجاح الكبير يجذب العديد من الفرق الكبيرة الأوروبية، التي قدمت عروضها لأجله، لكنه اختار التوجه إلى تشلسي الإنكليزي.

ويثق حكيم زياش بأنه قادر على تقديم أسلوبه الخاص إلى كرة القدم الإنكليزية، رغم التحذيرات العديدة التي تلقاها باختلاف أسلوب اللعب في «البريميرليغ» عمّا كان معتاداً له في هولندا برفقة العديد من الأندية، التي كان آخرها أياكس أمستردام.

وقال زياش في تصريحاته للموقع الرسمي لنادي تشلسي: «حين تكون صغيراً، تريد دائماً اللعب في ناد كبير في الدوري الإنكليزي الممتاز بالطبع»، مضيفاً: «حين كنت صغيراً، نوعية اللاعبين التي كانت في هذا النادي تؤكد أنه كان دائماً نادياً كبيراً، لذلك أنا سعيد لأن اللعب مع تشلسي يعني لي الكثير، لقد كنت ألعب في صفوف الناشئين في فريق هرينفين، وحينها كان يوجد هناك لاعبون مثل ديبيه دروغبا وفرانك لامبارد وجون تيري، وكل هذه الأسماء الكبيرة. لقد كنا دائماً مع تشلسي، وإذا نظرت الآن، إذا كان بإمكاني اللعب هنا، فإن ذلك يعني لي الكثير».

ويبدو النجم المغربي حكيم زياش جاهزاً للتحديات الجسدية التي يفرضها اللعب في الدوري الإنكليزي الممتاز، حيث يؤكد أن ذكاءه في الملعب يمكنه تعويض بنيته الجسدية الضعيفة، وقال: «أود أن أقدم أسلوب اللعب الذي أظهرته في السنوات القليلة الماضية مع أياكس أمستردام، أريد فقط الحفاظ على ذاك الأسلوب، وأن تستمتع به الجماهير، وبالطبع أمل مساعدة الفريق قدر الإمكان، وأنا أعلم أن البريميرليغ صعبة، وكرة القدم تُلعب بالعقل، وتحتاج إلى الذكاء لخلق المساحات، وإمكانية استغلال أصغر الفرص».

وقبل رحيل المغربي حكيم زياش إلى تشلسي الإنكليزي، غادر في الموسم الماضي، كل من النجم الشاب فرانكي دي يونغ إلى برشلونة الإسبانية، ومواطنه ماتيس دي ليخت إلى يوفنتوس الإيطالي، بالإضافة إلى ذهاب جوبل فيلتمان إلى برايتون، وسفين بوتمان إلى ليل الفرنسي.

> عبّر زياش عن استعداده للتحدي الجديد مع ناديه تشلسي

(العربي الجديد، رويترز)

هاميلتون يحقق لقب سباق بريطانيا للفورمولا 1

شعر لويس هاميلتون بالخوف بعدما ثقب أحد إطارات سيارته بلفته الأخيرة في السباق

عزز بطل العالم سائق فريق مرسيدس، البريطاني لويس هاميلتون، رقمه القياسي في الانتصارات على حلبة سيلفرستون، بفوز سابع في جائزة بريطانيا الكبرى ضمن بطولة العالم للفورمولا 1، حيث عبر خط النهاية بثلاثة إطارات سليمة ورابع مثقوب. وهيمن البريطاني هاميلتون على المرحلة الرابعة من بطولة العالم، منذ انطلاقه من المركز الأول وحتى اللفة 52 الأخيرة، حين تعرض لثقب في الإطار الأمامي الأيسر، واضطر لمواصلة القيادة، ليحافظ على تقدمه أمام سائق ريد بول الهولندي ماكس فيرشتابن الثاني، وسائق فيراري شارل لوكلير (موناكو) الثالث.

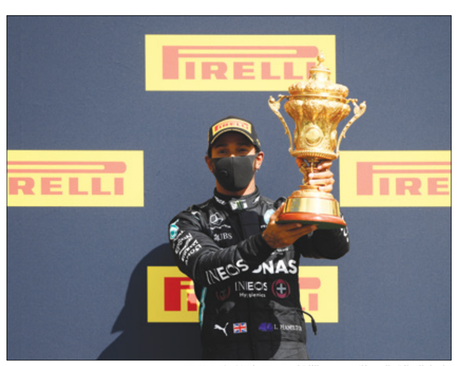
وحقق هاميلتون فوزه الثالث توالياً والرابع لفريق مرسيدس بعد تتويج بوتاس في جائزة المجر الكبرى الافتتاحية للموسم. وعزز البريطاني صدارته للترتيب العام برصيد 88 نقطة، بفارق 30 نقطة عن بوتاس الثاني، و36 نقطة عن فيرشتابن.

واحقق بوتاس، زميل هاميلتون في مرسيدس وأقرب منافسيه في بطولة العالم للسائقين، في الحصول على أي نقطة بعدما تعرض لثقب في الإطار قرب النهاية واحتل المركز 11، رغم أنه كان من المنتظر حصولهما على أول مركزين حتى وقت متأخر من السباق. وقال هاميلتون في تصريحاته لوسائل الإعلام، بعدما نظر إلى الإطار لفتين من النهاية، واضطر لدخول حظيرة الفريق لتبديل إطاراته، وأنهى السباق في المركز الحادي عشر.

وكاد فيرشتابن يكون المستفيد الأكبر من الأضرار التي لحقت بإطاري مرسيدس، إذ كان بمقدوره اللحاق بهاميلتون، لكنه خسر هذه الإمكانية نظراً لدخوله حظيرة فريقه في اللفة ما قبل الأخيرة لتبديل إطاراته، بعد خروج بوتاس من المنافسة وضمان السائق الهولندي الحلول ثانيا. وعبر هاميلتون خط النهاية بفارق 5,856 ثوان فقط عن فيرشتابن، علماً أنه كان يتمتّع بفارق مريح قبل ذلك. وواصل البريطاني الباحث عن لقبه السابع في بطولة العالم لمعادلة الرقم القياسي الذي يحمله الألماني مايكل شوماخر، فرض هيمنته وهيمنة فريقه على بطولة 2020 التي تأخر انطلاقها إلى مطلع يوليو/ تموز الماضي بدلا من مارس/ آذار، بسبب تبعات فيروس كورونا، الذي تحول إلى وباء عالمي أثر على جميع الرياضات الكبيرة في دول العالم.

وحقق هاميلتون فوزه الثالث توالياً والرابع لفريق مرسيدس بعد تتويج بوتاس في جائزة المجر الكبرى الافتتاحية للموسم. وعزز البريطاني صدارته للترتيب العام برصيد 88 نقطة، بفارق 30 نقطة عن بوتاس الثاني، و36 نقطة عن فيرشتابن.

واحقق بوتاس، زميل هاميلتون في مرسيدس وأقرب منافسيه في بطولة العالم للسائقين، في الحصول على أي نقطة بعدما تعرض لثقب في الإطار قرب النهاية واحتل المركز 11، رغم أنه كان من المنتظر حصولهما على أول مركزين حتى وقت متأخر من السباق. وقال هاميلتون في تصريحاته لوسائل الإعلام، بعدما نظر إلى الإطار الأمامي المعطوب: «لم يسبق لي أن واجهت مثل هذا الأمر في اللفة الأخيرة»، وأضاف بطل العالم ست مرات: «قبل الوصول إلى اللفة الأخيرة، كانت كل الأمور تسير بسلاسة. كانت الإطارات رائعة، وتابع «لقد عرفت أن إطار زميلي بوتاس تعرض لمشكلة،



واحد السائق البريطاني حصد الألقاب (رودي كريزفولي/Getty)

ولقد نظرت إلى إطاري وبدا أن الأمور جيدة وكانت السيارة تسير بسرعة من دون معاناة. قرب النهاية بدأت تحدث المشكلة».

وتابع السائق البريطاني لويس هاميلتون «لقد شعرت بخوف شديد. كنت أتضرع بأن أستمر ولا أكون بطيئاً. لم ادخل المنحنيات الأخيرة بقوة وأشكر الله على أننا نجحنا».

وتقام المرحلة الخامسة من البطولة على الحلبة ذاتها يوم الأحد المقبل، ودائما خلف أبواب موصدة بوجه المشجعين بحسب الإجراءات الوقائية المعتمدة في ظل تفشي «كوفيد-19».

وغاب عن سباق جائزة بريطانيا الكبرى المكسيكي سيرخيو بيريز، سائق فريق رايسينغ بوينت، بعدما أصبح أول سائق ضمن الفئة الأولى يصاب بفيروس كورونا. ولم يتمكن بديله الألماني نيكو هولكنبرغ من خوض السباق أيضاً، إذ عانت سيارته من مشاكل ميكانيكية حالت دون وجوده على خط الانطلاق.

وحل هاميلتون بالمركز الأول في جدول ترتيب بطولة العالم برصيد 88 نقطة، وخلفه فالتيري بوتاس (583 نقطة)، وماكس فيرشتابن (524)، ولاندو نوريس (365)، وشارل لوكلير (336)، والكسندر ألبون (267)، وسيرجيو بيريز (228)، ولانس سترول (209)، ودانيال ريكياردو (2010)، وساينز (1511).

(فرانس برس)

تقرير

تعيش أندية كرة القدم اليوم في ظروف صعبة بسبب الأزمة الاقتصادية الناتجة عن تفشي فيروس «كورونا». هناك من قرر تخفيض الرواتب والمصاريف، ومنها من قرر تخفيض قيمة الدفع في سوق الانتقالات من أجل تفادي الإفلاس وتراكم الديون، ولعل أندية صربيا مثال أكبر

«كورونا» قاتل أندية صربيا

رياض الترك

بعد نهاية الحرب العالمية الثانية كان هناك فريقا كرة قدم في مدينة بلغراد فقط يتنافسان وملعباهما لا يبتعدان سوى أمتار قليلة بعضهما عن بعض، وهما بارتيزان بلغراد وكريفنا زفيزدا، لكن قبل ذلك عرفت المدينة اسمين مثلا كرة القدم هناك، وهما س كي يوغوسلوفيا بالقميص الأحمر، وبيوغرادسكي سبور الذي ارتدى القميص الأزرق.

وتم إحلال الفريقين بعد الحرب مباشرةً بعد انتصارات جوسيب بروز تيتو، الرئيس السابق لجمهورية يوغوسلافيا الاتحادية الاشتراكية، وأصبح دوري كرة القدم اليوغسلافي يُمثل أراضي ما تُعرف اليوم بكرواتيا، سلوفينيا ومقدونيا، البوسنة، كوسوفو وصربيا طبعاً.

> الأندية الصربية تعيش من بيع اللاعبين في سوق الانتقالات

في هذه المرحلة ظهرت الأندية التي يعرفها الجميع اليوم وهي قوة كرة القدم الصربية، بارتيزان الذي اشتهر بكونه فريق تيتو «جيش الشعب اليوغسلافي»، وهو الفريق الذي حقق بعد ذلك 27 لقباً في الدوري و16 لقباً في بطولة الكاس، كما حل وصيفاً في بطولة دوري أبطال أوروبا عام 1966.

أما الفريق الثاني فهو كريفنا زفيزدا بلغراد المعروف أيضاً باسم «ريد ستار»، الذي تأسس في عام 1945 وهو مُكمل لمشوار فريق س كي يوغوسلافيا وحامل الوانه الحمراء وحتى ملعبه. فاز فريق «ريد ستار» بـ30 لقباً في بطولة الدوري و24 لقباً في بطولة الكاس وتُوج بلقب دوري الأبطال عام 1991. ومباشرةً بعد نهائي الأبطال ضد مارسيليا في عام 1991، انهارت يوغوسلافيا وتشتت دوري كرة القدم، ونتج عن ذلك ظهور عدة دول لتتكون دولة صربيا ومونتينغرو التي امست بعد ذلك صربيا فقط. ومنذ عام 1992، نجح فريق واحد بعيداً عن ريد ستار وبارتيزان في التتويج بلقب الدوري، هو أوبليش المفاجأة.

ولد فريق أوبليش في عام 1924، في أحد المدن الداخلية للعاصمة بلغراد والتي تعرف بفراشر، وتمكن أوبليش من حصد اللقب في عام 1998. لكن المُلفت أن الحاكم الفعلي للفريق كان زيلكو رازناتوفيش الذي يشتهر بأنه كان قائد مليشيا المتطوعين الصرب أثناء حروب يوغوسلافيا. كان المُمول الأول للفريق وكان يعترض أي شخص يحاول الوقوف في طريق نجاح فريقه، لكن ما الذي حدث للأندية الصربية الأخرى في السنوات الماضية، وكيف تواجه اليوم واحدة من أصعب الأزمات الاقتصادية التي تُهدده وجودها؟

30% من أندية صربيا مُهددة بالزوال

في شرق العاصمة الصربية بلغراد هناك فريق أو ف كي بلغراد، الفريق الذي كاد أن يكون بين صفوة الأندية الصربية لولا الأحداث التاريخية التي رافقت البلاد، وهو اليوم يلعب في الدرجة الثالثة. لكن قصة الفريق الذي تأسس في عام 2011 وعمره أكثر من 100 سنة والمُهدد بالزوال اليوم، هي بمثابة إنذار لكل الأندية الصربية المتبقية على الساحة الأوروبية وكذلك إنذار لكل الأندية الأوروبية الكبيرة.

الفريق اليوم مُهدد بالزوال بسبب سوء الإدارة أولاً، وغياب الرعاية ثانياً، وفيروس «كورونا» ثالثاً. فاليوم حتى الأندية الكبيرة تصارع الأزمة الاقتصادية التي تسبب بها الفيروس، وهناك تغييرات كبيرة في طريقة تعامل الأندية مع الإنفاق.

وبعيداً عن أو ف كي بلغراد هناك فريق بيوغرادسكي سبور، الذي انتهى بعد الحرب العالمية الثانية، ليتشكل بدلاً منه فريق ميتالاك. لعب الفريق بالقميص الأزرق نفسه ومعظم اللاعبين انتقلوا لكي يلعبوا معه، وفي عام 1950 عاد الفريق لاسم بي س كي، أو بيوغرادسكي سبور، وتم في عام 1957 اعتماد اسما جديدا هو أومالادينكسي فوتبولسكي كلوب.

وأمسى هذا الفريق من المنافسين مع فريق بارتيزان وزفيزدا الأشهر اليوم في الكرة الصربية، وفي وقت فشل الفريق في مقارعة الكبار على الألقاب، تحول إلى فريق مُنتج ومُصدر للاعبين طوال سنواته الاحترافية، ففريق مثل أومالادينكسي هو اليوم بمثابة سلة غنية باللاعبين بالنسبة للكرة الأوروبية، إذ إن دور الفريق وكل الأندية الصربية تقريباً بعيداً عن بارتيزان وزفيزدا اقتصر على تطوير اللاعبين وبيعهم لا أكثر من ذلك.

فمعظم الأندية الصربية ما زالت مُمولة من الحكومة ولا تملك مداخيل من مستثمرين أو ممولين، ومعظم هذه الأندية عليها بيع اللاعبين لكي تبقى على قيد الحياة. ووفقاً لتقرير المركز الدولي للدراسات الرياضية (CIES)، فإن حوالي 521 لاعباً صربياً غادروا البلاد للاحتراف في الخارج، بنسبة حوالي 82% من مجموع اللاعبين في الدرجة الأولى. وصربيا هي سادس أكبر بلد مُصدر للاعبين خلف كل من إسبانيا، إنكلترا، الأرجنتين، فرنسا والبرازيل المتصدرة.

وربما من أبرز الأسماء التي صدرتها صربيا وفريق أومالادينكسي هما قائد المنتخب الكسندر كولاروف، وأكثر من مثل صربيا برانيسلاف إيفانوفيتش. ومنذ سنوات حتى الآن يُحاول فريق أومالادينكسي الصعود من الدرجة الثالثة دون نجاح.

ووفقاً لمدير النادي فلاديمير سيموفيش في حديث لموقع «تيفو فوتبول»، فإن ميزانية الفريق التي تصل إلى 200 ألف يورو تتم تغطيتها اليوم من قيمة الصفقات فقط لا أكثر. ومثال على ذلك صفقة بيع اللاعب دوسكو توسيتش في الموسم الماضي، والتي وفرت للفريق حوالي 75 ألف يورو، أي حوالي 40% من مجموع ميزانيته.

وفي وقت تعيش الأندية الأوروبية في أزمة اقتصادية بسبب فيروس «كورونا»، من خلال عمليات تخفيض الرواتب وترشيد الإنفاق وخصوصاً في سوق الانتقالات، ستواجه أندية صربيا وبشكل خاص أمثال فريق أومالادينكسي خطر الزوال، لأنها تعيش من عمليات بيع اللاعبين. وحتى سيموفيتش نفسه يُعرّف الخطر بقوله: «نحن نعيش على حافة الانهيار، معظم أندية صربيا تعيش على هذه الحافة، أتوقع أن 30% من الأندية الصربية ستختفي في غضون موسمين فقط».

فريق أومالادينكسي مهدد بالزوال بسبب الأزمة الاقتصادية (Getty)

تأثير كبير على سوق الانتقالات

لا يمكن لأي فريق كرة قدم في أوروبا أن يستمر اليوم بدون اتخاذ خطوات مالية احترازية خوفاً من الانهيار والإفلاس، بسبب الأزمة الاقتصادية التي نتجت عن تفشي فيروس «كورونا»، وحتما ستؤثر الأزمة بشكل مباشر على سوق الانتقالات، إذ إن بعض الأندية بدأت تتخلى عن صفقات كان تريدها بسبب قيمتها المالية المرتفعة وعدم قدرتها على دفع التكاليف في ظل الأوضاع الصعبة، وهو ما سيجعل حجم صفقات الصيف قليلا مقارنةً بالمواسم الماضية.

وجه رياضي

ساندرو فاغنر

مهاجم ألماني مثّل عدداً من الأندية الألمانية وحقق عدة ألقاب مع فريق بايرن ميونخ

أعلن المهاجم الدولي الألماني السابق ساندرو فاغنر (32 سنة)، اعتزاله لعب كرة القدم بعد مسيرة امتدت على مدى 13 سنة وكشف أنه سيبدأ التحضير لكي يكون مدرباً في المستقبل القريب، وقال فاغنر لصحيفة «بيلد»: «لقد حققت كل الأهداف والأحلام، واستمتعت برحلة طويلة». مضيفاً أنه سيبدأ في شهر أيلول/سبتمبر دورات التأهيل كمدرب لاتحاد كرة القدم الألماني.

وولد فاغنر في 29 تشرين الثاني/نوفمبر عام 1987، وبدأ مسيرته مع فريق بايرن ميونخ الثاني في عام 2006، ورغم أنه لعب 44 مباراة مع الفريق الثاني لكنه شارك في 8 مباريات فقط مع الفريق الأول، لينتقل بعد ذلك إلى فريق دويسبورغ في الدرجة الألمانية الثانية وهناك لعب 36 مباراة سجل فيها 12 هدفاً.

بعد ذلك، انتقل فاغنر إلى فريق فيردير بريمن وشارك في 30 مباراة وسجل 5 أهداف، وبعدها شارك مع فريق كلايزرسلاوترن في 11 مباراة فقط، قبل أن ينتقل إلى فريق هيرتا برلين في عام 2012، وشارك في 71 مباراة وسجل 7 أهداف.

وتابع فاغنر مسيرته المحلية مع أندية دارمشتاد (32 مباراة)، هوفينهايم (42 مباراة)، وعاد في عام 2018 إلى فريق بايرن ميونخ ومثل الفريق «البافاري» 21 مباراة وسجل 8 أهداف، ليختم مسيرته الكروية مع فريق تيانين تيدا الصيني، وهناك لعب 26 مباراة وسجل 12 هدفاً. ويصل مجموع المباريات التي لعبها فاغنر إلى حوالي 374 مباراة وعدد أهدافه إلى 93 مع جميع الأندية التي لعب معها.

وعلى الصعيد الدولي، لم يُشارك فاغنر مع منتخب ألمانيا كثيراً؛ فهو لعب 8 مباريات فقط وسجل 5 أهداف وتُوج مع «المانشافت» بلقب بطولة كأس القارات عام 2017، كما شارك مع منتخب ألمانيا للصغار الذي تُوج بلقب بطولة «يورو» تحت 21 سنة.

يُعد فاغنر ثالث ألماني دولي يعلن اعتزاله هذه الأيام، إذ أعلن المدافع بينديكت هوفيديس، بطل العالم مع منتخب «المانشافت» في عام 2014، إنهاء مسيرته هو الآخر يوم الجمعة. وقبله اعتزل أيضاً أندريه شورله، الذي كان صاحب التمريرة الحاسمة لماريو غوتزيه التي جاء منها هدف الفوز الوحيد على منتخب الأرجنتين في نهائي مونديال البرازيل قبل حوالي 6 سنوات. يُذكر أن ساندرو فاغنر حقق لقب «البوندسليغا» مع بايرن ميونخ في موسمي 2007-2008 و2017-2018، ولقب الكأس في عام 2017، بالإضافة للقب «السوبر» الألماني في عام 2018.

(العربي الجديد)

صورة في خبر

سانتوس لاغونا يحقق أول انتصار

حقق فريق سانتوس لاغونا أول انتصار له في مرحلة ذهاب الدوري المكسيكي لكرة القدم (ابرتورا 2020)، بفوزه على غوادالاخارا بهدفين نظيفين ضمن الجولة الثانية من المسابقة. وبهذا الفوز يُحقق سانتوس أول 3 نقاط له في البطولة ليصعد مؤقتاً إلى المركز الثامن. سجل هدفي الفوز لأصحاب الأرض المهاجم الأوروغوياني فيرناندو وغرياران (د6 ود53)، ليرسم السعادة على وجه مواطنه ومدرب الفريق غييرمو آلادا. وكان سانتوس قد خسر بثنائية نظيفة في أولى مبارياته في البطولة أمام كروز أزول، في حين يمتلك غوادالاخارا نقطة واحدة في رصيده.

على هامش الحدث

«فيفا» يدافع عن نفسه: لم يحدث أي شيء إجرامي

أصدر الاتحاد الدولي لكرة القدم بياناً طويلاً رداً على التحقيق الجنائي المفتوح من قِبل المدعي العام الفيدرالي الاستثنائي، ستيفان كيلر ضد رئيس الاتحاد، السويسري جياني إنفانتينو، إذ أكد خلاله «عدم وجود أي سبب لفتح تحقيق، لأنه لم يحدث أي شيء إجرامي». ويتعلق التحقيق المفتوح من المدعي العام، الذي تم كشف النقاب عنه الخميس الماضي، بالاجتماع الذي جمع إنفانتينو بالمدعي العام السابق، الذي كان يتولى التحقيق في قضايا فساد في كرة القدم، واستقال من منصبه في 24 تموز/يوليو الماضي. وعليه يؤكد الفيفا أنه «لم يكن هناك أي سبب على الإطلاق لبدء تحقيق، لأنه لم يحدث أي شيء إجرامي. ليست هناك أي أدلة معينة على أي جريمة جنائية»، وأضاف البيان أن الاجتماع مع المدعي العام «بالطبع ليس أمرا غير قانوني في أي مكان في العالم». وحول اللقاء، أوضح الفيفا أن «الاجتماعات أو التواصل بين الأطراف والمدعين إجراء اعتيادي خلال أي تحقيق». وتابع البيان: «المستشار القضائي الرئيسي في «فيفا» والمحقق الرئيسي في النيابة العامة السويسرية اجتمعا أيضا في مناسبات عديدة. مثل هذه الاجتماعات تحدث في جميع أنحاء العالم».

إصابة كايو كانيدو بفيروس كورونا

أعلن كايو كانيدو مهاجم فريق العين عن إصابته بفيروس كورونا، في الوقت الذي تم استبعاده من قائمة منتخب الإمارات التي تستعد للتصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة لمونديال 2022 في قطر وكأس آسيا 2023 في الصين. وكشف كانيدو (29 سنة) البرازيلي الأصل وتم تجنيسه في شهر شباط/فبراير عام 2020 لدعم صفوف المنتخب الإماراتي عبر حسابه في «إنستغرام»: «كنت في العزل الصحي منذ 17 يوماً، أشعر بصحة جيدة الآن ومستعد للعودة، قمت ببعض الاختبارات الجديدة والآن علي أن أنتظر النتائج من أجل أن أعود لفريق العين والمنتخب». ولم يلتحق كانيدو الذي ما زال موجوداً في البرازيل منذ توقف الدوري الإماراتي في شهر آذار/مارس الماضي بتشكيلة منتخب الإمارات التي أعلنها المدرب الكولومبي الجديد خورخي لويس بينتو لخوض معسكر العين في 22 تموز/يوليو وضمت اسمه لأول مرة مع لاعبين مجنسين آخرين هما مواطنه فابيو دي ليما وكايو كانيدو والأرجنتيني سيباستيان تيغالي. كما غاب كانيدو عن التشكيلة التي أعلنها بينتو لخوض معسكر صربيا في الخامس من شهر آب/أغسطس الحالي.

النني مطلوب في تركيا ومرفوض في إنكلترا

بات استمرار محمد النني لاعب وسط المنتخب المصري لكرة القدم محترفاً في الدوري التركي لموسم آخر ضمن الخيارات المطروحة حالياً على طاولة اللاعب ووكيل أعماله، وذلك لتحديد وجهته المقبلة في ظل قرار إدارة أرسنال الإنكليزي بيعه وغلق باب عودته إلى الفريق في فترة الانتقالات الصيفية المقبلة. وتلقى النني عرضاً جديداً من فريق طرابزون سبورت الذي عرض استعارته لموسم مقابل 2 مليون دولار يحصل عليها أرسنال، بخلاف مليون و500 ألف دولار ينالها اللاعب بعد التوقيع لموسم مع تحمل أرسنال نسبة أخرى من راتب اللاعب. وكان النني تلقى عرضاً للاستمرار في فريق بيشكتاش الذي لعب له معاراً في الموسم الماضي لموسم آخر على سبيل الإعارة، والذي بدوره قدم عرضاً إلى أرسنال طلب خلاله بيشكتاش تحمل النادي الإنكليزي نسبة 50% من راتب اللاعب، بالإضافة إلى تحمل بيشكتاش مليوناً و500 ألف دولار أخرى تمثل 50% من راتب اللاعب في ظل تحديد النني راتبه السنوي بـ 3 ملايين دولار. ويرتبط النني (28 سنة) بعقد ساري المفعول مع أرسنال، ويواجه أزمة عدم العودة إلى الفريق في ظل قرار ميكيل أرتيتا المدير الفني رفض عودته وعرضه للبيع. وأعلن أرسنال في وقت سابق تحديد 15 مليون يورو مقابل التخلي عن خدمات محمد النني لأي فريق في حالة البيع النهائي.